

## **Expurgate vetus fermentum**

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Ex - pur - ga - te ve-tus fer - men - tum, ve - tus fer - men -

Altus I

Ex - pur - ga - te ve - - - tus fer -

Tenor I

Ex - pur - ga - te ve - tus fer -

Bassus I

Cantus II

Altus II

Tenor II

Bassus II

7

tum, ve - tus fer - men tum

- men - tum, ve - tus fer - men tum

men - tum, ve - tus fer - men tum

Ex - pur - ga - te ve - tus fer - men tum

Et si - tis

Et si - tis

Et si - tis

Et si - tis

13

et si-tis no - va con - - - sper  
et si-tis no - va, no - va  
et si-tis no - va, et si - tis no -  
et si-tis no - va, no -  
no - va con - - spersi - o et si-tis no - va con - sper -  
no - va con - - sper - si - o et si-tis no - va con -  
no - - - va con - sper - si - o et si-tis no - va, no -  
no - va con - - sper - si - o et si-tis no - va con -

19

si - o. Et - e-nim Pa - scha no - strum  
con - sper - si - o. Et - e - nim Pa - scha no - strum  
- va, no - va con-sper - si - o. Et - e - nim Pa - scha no - - - strum  
- va con - sper - si - o. Et - e - nim Pa - scha no - - strum  
- - si - o. Et - e -  
- sper - si - o. Et - e -  
- va con-sper - si - o, con - sper - si - o. Et - e -  
sper - - - si - o. Et - e -

25

nim Pa - scha no - strum im - mola - tus est Chri - stus, im - mola - tus est Chri -  
 nim Pa - scha no - strum im - mola - tus est Chri - stus, Chri -  
 nim Pa - scha no - strum im - mola - tus est Chri - stus, im - mola - tus est Chri -  
 nim Pa - scha no - strum im - mola - tus est Chri -

31

I - taque e-pu - le - mur in Do-mi-no, i - taque e-pu - le - mur in Do-mi -  
 I - taque e-pu - le - mur in Do-mi-no, i - taque e-pu - le - mur in Do-mi -  
 I - taque e-pu - le - mur in Do-mi -  
 I - taque e-pu - le - mur in Do-mi -  
 stus. I -  
 stus.  
 stus.  
 stus.

36

no.

no.

Al -

no.

no.

- taque e-pu-le - mur in Do - mi-no, i - taque e-pu-le - mur in Do - mi-

I - taque e-pu-le-mur in Do - mi-no, e - pu - le - mur in Do - mi-

I - taque e-pu - le - mur in Do - mi - no, e-pu-le - mur in Do - mi -

I - taque e-pu-le - mur in Do - mi -

41

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

no. Al -

no. Al - le - lu -

no. Al - le - lu -

no. Al - le -

46

Mor - tu - us est  
Mor - tu - us est  
Mor - tu - us est  
Mor - tu - us est

le - lu - ja, Al - le - lu - ja. Mor - tu -  
ja, Al - le - lu - ja. Mor - tu -  
ja, Al - le - lu - ja. Mor - tu -  
lu - ja, Al - le - lu - ja. Mor - tu -

52

pro - pter de - li - cta no - stra,  
pro - pter de - li - cta no - stra,  
pro - pter de - li - cta no - stra,  
pro - pter de - li - cta no - stra,

us est propter de - li - cta no -  
us est pro - pter de - li - cta no - stra,  
us est pro - pter de - li - cta no -  
us est propter de - li - cta no -

58

et re-surre - xit, et re-surre - xit pro - pter ju - sti - fi - ca - ti - o -  
 et re-surre - xit, et re-surre - xit pro -  
 et re - surre - xit, et re-surre - xit pro-pter ju - sti - fi - ca - ti -  
 et re-surre - xit, et re-surre - xit pro-pter ju - sti - fi - ca - ti - o -  
 - stra, et re-surre - xit, et resurre - xit  
 et resurre - xit, et resurre - xit  
 - stra, et re-surre - xit, et resurre - xit  
 - stra, et re-surre - xit, et resurre - xit

63

- nem no - stram.  
 pter ju - sti - fi - ca - ti - o - nem no - stram.  
 o - nem no - stram.  
 - nem no - stram.  
 et resurre - xit pro-pter ju - sti - fi - ca - ti - o - nem  
 et resurre - xit propter ju - sti - fi - ca - ti - o -  
 et resurre - xit propter ju - sti - fi - ca - ti - o - nem  
 et resurre - xit pro-pter ju - sti - fi - ca - ti -

69

I - taque e-pu - le - mur in Do - mi - no.  
I - ta - que e-pu-le-mur in Do - mi - no.  
I - taque e-pu-le - mur in Do - mi - no.  
in Do - mi - no.

no - stram. I - taque e-pu-le - mur in  
nem no - stram. I - taque e-pu-le -  
no - stram. I - taque e-pu-le - mur  
o - nem no - stram. I -

74

Al - le -  
Al - le - lu - ja Al - le - lu -  
Al - le - lu - ja, Al - - - - le -  
Al - le - lu -

Do - mi - no, in Do - mi - no.  
- mur in Do - - mi - no.  
in Do - - mi - no.  
- taque e-pu-le - mur in Do - mi - no.

79

Music score for measures 79-83. The score consists of four staves (voices) in common time, key signature of one flat. The voices are:

- Top voice: "lu - ja" (measures 79-80), "Al - le - lu - ja" (measures 81-82), "Al - le - lu - ja" (measures 83-84).
- Second voice: "ja" (measures 79-80), "Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja" (measures 81-82), "Al - le - lu - ja" (measures 83-84).
- Third voice: "lu - ja" (measures 79-80), "Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja" (measures 81-82), "Al - le - lu - ja" (measures 83-84).
- Bass voice: "ja" (measures 79-80), "Al - le - lu - ja" (measures 81-82), "Al - le - lu - ja" (measures 83-84).

84

Music score for measures 84-88. The score consists of four staves (voices) in common time, key signature of one flat. The voices are:

- Top voice: "Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja" (measures 84-85), "Al - le - lu - ja" (measures 86-87), "Al - le - lu - ja" (measures 88-89).
- Second voice: "Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja" (measures 84-85), "Al - le - lu - ja" (measures 86-87), "Al - le - lu - ja" (measures 88-89).
- Third voice: "Al - le - lu - ja" (measures 84-85), "Al - le - lu - ja" (measures 86-87), "Al - le - lu - ja" (measures 88-89).
- Bass voice: "Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja" (measures 84-85), "Al - le - lu - ja" (measures 86-87), "Al - le - lu - ja" (measures 88-89).