

Missa In illo tempore

Credo

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Cantus $c' - a''$ PA-

Sextus $c' - a''$ PA-

Altus $g - c''$ PA-

Tenor $c - a'$ PA-

Quintus $c - a'$ PA-

Bassus $A - e'$ PA-

Bassus $A - e'$ PA-

7

ni - po - ten - tem, fa -

Pa - trem om - ni - po - ten -

fa - cto - rem cae -

trem, Pa - trem om - ni - po - ten -

tem, fa - cto - rem cae - li et ter -

Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

13

ctorem cae li et ter - rae, vi - si - bi - li - um
 tem, fa - ctorem cae - li et ter - rae,
 li, fa - ctorem cae - li et ter -
 tem, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, vi -
 rae, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, vi - si -
 fa - cto - rem cae - li et ter - rae,

19

om - - - - nium et in - vi - si -
 vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - lium;
 - rae, vi - si - bi - lium om - ni - um et in - vi - si - bi -
 si - bi - li - um, vi - si - bi - lium om - ni - um; et
 bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -
 vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - lium;

26

bi - lium; et in u - num Do - mi-num
et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi -
- lium; et in u - num Do - mi-num Je - sum
in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u -
bi - lium; et in u - num
et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De -

32

Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni ge - nitum, et ex
- lium De - i u - ni ge - nitum, et ex Pa-tre na - tum
Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni ge - ni - tum, et ex Pa-tre na -
- ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a
Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - lium De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex
- i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om -

38

44

49

lu - men de lu - mi - ne, lu - men de lu - mi - ne, De -
 lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o, de De - o
 lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro,
 um ve - rum de De - o ve - ro, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de
 rum de De - o ve - ro, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de
 de De - o ve - ro, De - um ve - rum de

55

um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve -
 ve - ro, ge - ni - tum non fa - ctum, consubstan - ti - a - lem Pa - tri,
 ge - ni - tum non factum, con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri,
 De - o ve - ro, ge - nitum non
 De - o ve - ro, ge - nitum non fa - ctum, consubstan - ti - a - lem
 rum de De - o ve - ro, ge - nitum non

61

ro, ge - nitum non fa - ctum, con - sub stan - ti a - lem
 ge - nitum non factum, con-sub stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni-a
 ge - nitum non fa - ctum, con - sub - stan - ti a - lem Pa - tri, per quem
 fa - ctum, con - sub - stan - ti a - lem Pa - tri, per quem om - ni-a fa - cta
 Pa - tri, per quem om - ni-a fa - cta sunt, per quem om - ni - a
 fa - ctum, con - sub - stan - ti a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a

66

Pa - tri, per quem om - ni-a fa - cta sunt,
 fa - cta sunt, qui pro - pter
 om - ni-a, per quem om - ni-a fa - cta sunt, qui pro - pter nos
 sunt, per quem om - ni-a, per quem om - ni - a fa - cta sunt,
 ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni-a fa - cta sunt, qui
 fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui pro -

71

qui propter nos ho - mi - nes. et
nos ho mi - nes et pro - pter no -
ho - mines et pro - pter no - stram, et pro -
qui pro - pter nos ho - mi - nes
pro - pter nos ho-mi-nes et pro - pter no -
pter nos ho - mi - nes et,

77

pro - pter no - stram sa - lu - tem
stram sa - lu - tem, et pro - pter no - stram sa - lu -
pter no - stram sa - lu - tem de - scen -
et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -
stram, et pro - pter no - stram sa - lu - tem
pro - pter, et pro - pter no - stram sa - lu - tem

[82]

de - scen - dit, de - scen - dit de cae -
tem de - scen dit de cae -
dit de cae - lis, de - scen -
- scendit de cae - lis, de cae -
de cae - lis, de cae - lis, de -
de - scen - dit de cae -
de - scen -

[88]

- - - - - lis,
- - - - - lis, de - scen - dit de cae - - - lis,
- - - - - lis, de - scen - dit de cae - - - lis,
- - - - - lis, de - scen - dit de cae - - - lis,
scen - dit de cae - - - lis,

95

102

Musical score for the hymn "Ex Mari - a vir - gi - ne". The score consists of five staves of music with Latin lyrics. The lyrics are as follows:

ex Mari - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est,
 ex Mari - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est,
 ex Mari - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est,
 ex Mari - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est,
 ex Mari - a vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est,

The music includes a basso continuo line at the bottom.

109

cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti -
cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -
cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -
cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -
cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon -

115

o Pi - la - - to, pas - sus et se - pul-tus est, pas - sus
bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - sus et
bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to,
ti - o Pi - la - - to, passus et se-pul - tus

121

et se-pul-tus est, pas - sus et se-pultus, pas-sus et se - pul - tus est, et re-sur - re - xit ter -
se-pul-tus est, pas - sus et se-pul-tus est, se - pul - tus est,
pas-sus et se-pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est, et re-sur - re - xit ter -
est, pas - sus et se-pul - tus est, et re-sur - re - xit,

128

- ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras,
 et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum
 - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras,
 et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu -

134

et a - scen - dit in cae - lum, se - det ad dex - te - ram Pa -
 - scri - ptu - ras, et a - scen - dit in cae - lum, se - det ad dex - te -
 et a - scandit in cae - lum, se - det ad dex - te -
 ras, et a - scen - dit in cae - lum, se - det ad dex - te -

140

- tris, et i - te - rum, et i - te - rum ven - tu - rus est, et i - te -
 ram Pa - tris, et i - te - rum, et i - te - rum ven - tu - rus est
 ram Pa - tris, et i - te - rum, et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -
 det ad dex - te - ram Pa - tris, et i - te - rum, et i - te - rum ven - tu - rus est,

146

rum, et i - te - rum ventu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - - -
cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - - -
a, iu - di - ca - re, et i - te - rum, et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca -
et i - te - rum, et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re, cum glo - ri -

152

- - - vos, vi - - - - vos et mortu - os, cu - ius
- - - vos, vi - - - - vos et mor - - tu - os, cu - ius
re vi - - - - vos et mor-tuos, et mor-tuos,
a, iu - di - ca - re vi - - - - vos et mor-tuos, et mor-tuos, cu - ius

159

re - gni, cu - ius re - gni, cu - ius, cu - ius re - gni, cu - ius
re - gni, cu - ius re - gni, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, non
cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, cu - ius re - gni non e - rit fi -
re - gni non e - rit fi - nis, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi -

166

re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis;
e - rit fi - nis, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis;
nis, non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis;
nis, non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis;

174

et____ in____ Spi - ri - tum San - ctum Do - mi -
et____ in____ Spi - ri - tum San - ctum Do - mi -
et,____ et____ in____ Spi - ri - tum____ Sanctum Do - mi -
et____ in____ Spi - ri - tum____ San - ctum Do - mi -
et____ in____ Spi - - - ri - tum San - ctum Do - minum et
et____ in____ Spi - - - ri - tum San - ctum Do - - mi -

181

num et vi - vi - fi - can - - - tem,
 num et vi - - - - vi - - - fi - can - tem,
 num et vi - vi - fi - can - tem, et vi - vi - fi - can - tem,
 num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa -
 vi - vi - fi - can - - - tem, qui
 num et vi - - - - vi - - - fi - can - - - tem, qui ex

188

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit,
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum
 qui ex Pa - tre Fi - li - o, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -
 - tre Fi - li - o, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -
 ex Pa - tre Fi - li - o, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que

195

A musical score for 'Ave Maria' by Schubert, featuring five staves of music. The lyrics are written below each staff, divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are:

qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur,
 Pa - - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - -
 - pro - ce - dit, qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si - mul ad - o -
 8 - - dit, qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si -
 8 - pro - ce - dit, qui cum Pa - - tre et Fi - li - o si - mul
 - pro - ce - dit, qui cum Pa - - tre et Fi - li - o

201

si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, et
 - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, si - mul ad - o - ra - tur et
 ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,
 - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, si - mul
 ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, si - mul ad - o -
 et

207

con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est,
 con - glo - ri - fi - ca - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur,
 et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -
 ad - o - ra - tur, si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,
 qui lo - cu - tus est, qui.
 - - - - - ri - - - - fi - ca - - - tur, qui.

213

qui lo - cu - tus est per pro - tas;
 qui lo - cu - tus est per pro - pheta - tas, per pro - pheta -
 qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est per pro - pheta -
 qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est per pro - pheta - tas, per pro - pheta -
 qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est per pro - pheta - tas;

219

phe - tas; et u-nam san - ctam ca - tho li-cam
 — et u-nam san - ctam ca - tho — licam et a-po-
 tas; et u-nam san - ctam ca - tho li - cam et a - po - sto - licam ec -
 — tas; et u-nam san - ctam ca - tho li-cam et
 tas, per pro phe - tas; et u-nam san - ctam ca - tho - licam et a - po -
 et u-nam san - ctam ca - tho — li - cam

225

et a-po - sto - licam ec - cle - siam. Con-fi - te - or u - num ba - ptis -
 sto - licam ec - cle - siam. Con-fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re-mis -
 cle - siam, et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con-fi - te - or u - num ba - ptis -
 a - po - sto - li - cam, et a - po - sto - licam ec - cle - siam. Con-fi - te - or u - num ba -
 sto - licam ec - cle - si - am, et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te -
 et a - po - sto - licam ec - cle - siam. Con - fi - te - or u - num ba -

231

ma in re-mis si-o - nem pec - ca - to - rum, in re-mis - si - o -

- si-o - nem pec - ca - to - rum, in re-mis - si - o - nem pec - ca -

ma, con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in remis - si -

ptis - ma, con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

or u - num ba - ptis - ma in remis - si - o - nem pec - ca - to -

ptis - ma, con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in

237

nem, in remis si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pe -

to - - - rum, et ex - pe - cto re -

o - nem pec - ca - to - - - rum, et ex - - - pe - cto

in remis - si - o - nem pec - ca - to - - - rum, et ex - pe - cto re - sur -

rum, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex - - - pe -

_ remis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et ex - - - pe -

243

- cto re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o -

- sur - re - cti - o - nem,

re - sur - re - cti - o - nem,

re - cti - o - nem, et ex - pe -

re - cti - o - nem, et ex - pe - pe - cto -

et ex - ex - pe - cto, et ex - ex - pe -

cto, et ex - ex - pe - cto, et ex - ex - pe -

249

- nem, et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -

et ex - ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor -

cto re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -

re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -

re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem mor - tu -

et ex - ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem mor -

cto re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem mor -

256

263

A musical score for 'Ave Maris Stella' featuring five staves of music. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The lyrics are:

tam,
et vi - tam
ven - tu - ri
sae - cu - li,
_____ ven - - tu - - ri, - - - - -
ri, et
ven - - tu - - ri sae - cu - li, et vi - tam, et
tam ven - tu - - ri sae - cu - li, et vi - tam
- tu - - ri sae - cu - li, _____ sae - -
ven - - tu - - ri sae - cu - li, et vi - -

270

Musical score for page 270, featuring six staves of music. The lyrics are written below each staff, divided by vertical bar lines corresponding to the musical measures. The lyrics are:

et vi - tam ven - tu - ri
 vi - tam, et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam
 vi - tam, et vi - tam, et vi - tam, et vi - tam
 ven - tu - ri, et
 cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -
 tam ven - tu - ri sae - cu - et

276

Musical score for page 276, featuring six staves of music. The lyrics are written below each staff, divided by vertical bar lines corresponding to the musical measures. The lyrics are:

sae - cu - li. A - men.
 ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 sae - cu - li. A - men.
 vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men.
 li. sae - cu - li. A - men.
 sae - cu - li. A - men.