

## Surrexit pastor bonus

In Festo Resurrectionis Domini

Tomás Luis de Victoria (1548-1611)  
Motecta (Gardano press, Venice, 1572)

5

Cantus I  
Sur - re - xit pa - stor bo - - - nus,

Cantus II  
Sur - re - xit pa - - - stor bo - - - nus,

Altus  
Sur - re - xit pa - - - stor bo - nus,

Tenor I  
Sur - re - xit pa -

Tenor II  
Sur - re -

Bassus  
Sur -

10

sur - re - xit pa - - - stor bo -

sur - re - xit pa - stor bo - - -

sur - re - - - xit pa - - -

- stor bo - - - - nus, sur - re - xit pa - -

xit pa - - - stor bo - - - nus, sur - re - xit pa -

re - xit pa - - - stor bo - nus, sur - re - xit pa -

15

- nus qui a - ni-mam su - am,  
 - nus qui a - ni-mam su - am,  
 - stor bo - nus qui a - ni-mam su - am  
 - stor bo - nus qui a - ni-mam su - am  
 - stor bo - nus qui a - ni-mam su - am  
 - stor bo - nus qui a - ni-mam su - am

20

qui a - ni - mam su - am po - su - it, po - su - it,  
 qui a - ni - mam su - am po - su - it, po -  
 - am po - su - it, po - su - it, po -  
 ni-mam su - am po - su - it, po - su -  
 po - su - it, po - su - it, po -  
 ni-mam su - am po - su - it, po -



40

is, et pro gre-ge su - - o, et pro gre-ge su - o, pro gre-ge su -  
 et pro gre-ge su - - o, et pro gre-ge su -  
 et pro gre-ge su - - o, et pro gre-ge su -  
 is, et pro gre-ge su - - o,  
 is, et pro gre-ge su - o,  
 is, et pro gre-ge su - - o,

45

- - - o mo - ri di - gna - - -  
 o, pro gre-ge su - o mo - ri di - gna - - -  
 - o, et pro gre - ge su - o  
 et pro gre-ge su - - o  
 et pro gre - ge su - - o mo - ri di - gna - - -  
 et pro gre-ge su - - o

50 55

tus est, di - gna - tus est, tus est, mo - ri di - gna - tus mo - ri di - gna - tus est, mo - ri di - gna - tus est, mo - ri, mo - ri di - gna - tus est, mo -

60

mo - ri di - gna - tus est. Al - le - lu - est, di - gna - tus est. Al - le - ri, mo - ri di - gna - tus est. Al - le - lu - ri, mo - ri di - gna - tus est. Al - mo - ri di - gna - tus est, di - gna - tus est. ri, mo - ri di - gna - tus est.

