

# T'amo mia vita

Benedetto Pallavicino

Musical score for the first system of 'T'amo mia vita'. The score is in 4/4 time and B-flat major. It features five vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The lyrics are: T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi - ta.

Canto  
T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi - ta

Quinto  
T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi - ta,

Alto  
T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi - ta, T'a -

Tenore  
T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi -

Basso  
T'a - mo mia vi - ta

Musical score for the second system of 'T'amo mia vita'. The score is in 4/4 time and B-flat major. It features five vocal parts: Canto (C), Quinto (5), Alto (A), Tenore (T), and Basso (B). The lyrics are: la mia ca - ra vi - ta, la mia ca - ra vi - ta, Mi di - ce e'n la mia ca - ra vi - ta, ca - ra vi - ta, Mi di - ce e'n mo mia vi - - - ta la mia ca - ra vi - ta, Mi di - ce e'n ta la mia ca - ra vi - ta, la mia ca - ra vi - ta, la mia ca - ra vi - ta, la mia ca - ra vi - ta.

C  
la mia ca - ra vi - ta, la mia ca - ra vi - ta, Mi di - ce e'n

5  
la mia ca - ra vi - ta, ca - ra vi - ta, Mi di - ce e'n

A  
mo mia vi - - - ta la mia ca - ra vi - ta, Mi di - ce e'n

T  
ta la mia ca - ra vi - ta, la mia ca - ra vi - ta,

B  
la mia ca - ra vi - ta, la mia ca - ra vi - ta,

15

C que - sta so - la, Si - so - a - ve pa - ro - la,

5 que - sta so - la, Si - so - a - ve pa - ro - la, Per - che tra - sfor - mi

A que - sta so - la, Si - so - a - ve pa - ro - la, Per - che tra - sfor - mi

15

T Si - so - a - ve pa - ro - la, Per - che tra - sfor - mi

B Per - che tra - sfor - mi

22

C Per - che tra - sfor - mi lie - ta - men - te, lie - ta - men - te il co - re, Per

5 lie - ta - men - te il co - re, Per - che tra - sfor - mi lie - ta - men - te, lie - ta - men - te il co - re, Per

A lie - ta - men - te il co - re, Per - che tra - sfor - mi lie - ta - men - te, lie - ta - men - te il co - re, Per

22

T lie - ta - men - te il co - re, Per - che tra - sfor - mi lie - ta - men - te il co - re, Per

B lie - ta - men - te il co - re, Per - che tra - sfor - mi lie - ta - men - te il co - re, Per

29

C far - me - ne si - gno - re, O vo - ce di dol - cezz' e di di - let - to,

5 far - me - ne si - gno - re, O vo - ce di dol - cezz' e di di - let - to,

A far - me - ne si - gno - re, O vo - ce di dol - cezz' e di di - let - to,

29

T far - me - ne si - gno - re, O vo - ce di dol - cezz' e di di - let - to,

B far - me - ne si - gno - re,



## T'amo mia vita

57

C a, T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi - ta,

5 T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi - ta, La mia vi - ta fi -

A a, T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi - ta, La mia vi - ta fi -

57

T a, T'a - mo mia vi - ta, La mia vi - ta fi -

B T'a - mo mia vi - ta, T'a - mo mia vi - ta,

64

C La mia vi - ta fi - a, mia vi - ta fi - a.

5 a, La mia vi - ta fi - a.

A a, La mia vi - ta fi - a.

64

T a, La mia vi - ta fi - a.

B La mia vi - ta fi - a.