

VIRI GALILAEI

quatuor vocum et organo

Simone Stella OSSM

(2014)

Maestoso

Soprano

Alto

Tenor

Bass

f

Stella - Viri Galilaei

22

S

A

T

B

22

{

28

Soprano (S) vocal line:

A Alto (A) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line:

Chorus vocal line (Bass clef, bass staff):

Rehearsal mark 28.

Text: le - lu - ia al - le - lu - ia al -

Text: le - lu - ia al - le - lu - ia al -

Text: le - lu - ia al - le - lu - ia al -

Text: al - le - lu - ia al - le - lu - ia al -

34

Soprano (S) vocal line:

Alto (A) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line:

Chorus vocal line (Bass clef, bass staff):

Text: le - lu - ia. solo Om-nes gentes plaudite ma- nibus: jubilate Deo in voce ex-sul-ta-tio-nis

Text: le - lu - ia.

Text: le - lu - ia.

Text: lu - ia.

Rehearsal mark 34.

Dynamic: *p*

Text: Fine

38 *tutti*

S 1. Glo-ria Patri et Fi - lio et Spir-i tu - i Sanc - to
2. si - cut erat in principio, et nunc, et sem-per, et in saecula saecu-lo - rum. A - men.

A

T 8 1. Glo-ria Patri et Fi - lio et Spir-i tu - i Sanc - to
2. si - cut erat in principio, et nunc, et sem-per, et in saecula saecu-lo - rum. A - men.

B

38 *mf* (♯ 2nd)

D.C. al Fine

Viri Galilaei, quid admiramini auspicentes in coelum? alleluia:
 quemadmodum vidistis eum ascendentem in coelum, ita veniet, alleluia.
 Omnes gentes, plaudite manibus: jubilate Deo in voce exultationis.
 Gloria Patri et Filio, et Spiritui Sancto.
 Sicut erat in principio et nunc et semper, et in saecula saeculorum. Amen.
 -- Viri Galilaei, quid admiramini . . .