

John Taverner

Gaude Plurimum

Source: TCM 1923

The clef combination is comparatively rare. In my score of Fayrfax' Missa Albanus I made an overall downward transposition of a minor third, that is down a fourth for the clefs and up a tone for the pitch change, and that would work here.

The overall downward transposition of a tone adopted in this score gives parts that fit the characteristic ranges of all voices.

Note values have been halved.

The text and translation are found in the downloadable booklet that accompanies the recording by The Sixteen.

Gaude Plurimum

John Taverner

$\text{♩} = 72$

Treble

Mean

Countertenor

Tenor

Bass

Gau de plu ri mum ser va to ris nos tri ma ter fe mi na quae vi xe

Gau de plu ri mum ser va to ris nos tri ma ter fe mi na quae vi

9

M.

CT.

runt omni um fe li cis si ma, so la vir go pre ce teris, quae na tu ra li par tu, sed con cep ti

xe runt om nium fe li cis si ma, so la vir go pre ce te ris, quae na tu ra li par tu, sed

17

M.

CT.

B.

o ne ce le sti, me di am di vi nae tri ni ta tis per so num, ve rum De

con cep ti o ne ce le sti, me di am di vi nae tri ni ta tis per so num, ve rum De

ve

25

M.

CT.

B.

um, sem pi ter ni Pa tris sem pi ter num fi li

um, sem pi ter num fi li

rum De um, sem pi ter ni pa tris sem pi ter num fi li

32

M.  um, quonos a per pe tu a mor te ser va re mur, be

CT.  um, quo nos a perpetu a mor te ser va re mur, be ni gni us ho minem e di di

B.  um. quo nos a per pe tu a mor te ser va re mur, be ni gnius ho minem e di di

40

Tr.  di vi ni

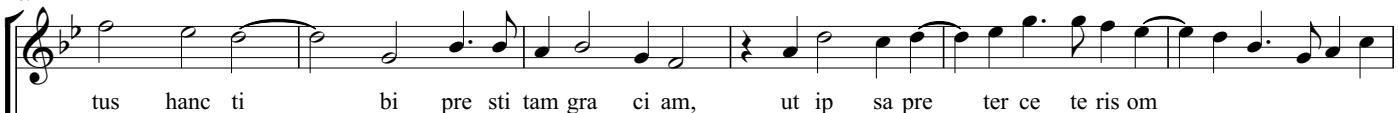
M.  ni gni us ho minem e di di sti.


CT.  sti. Gau de Ma ri a vir go

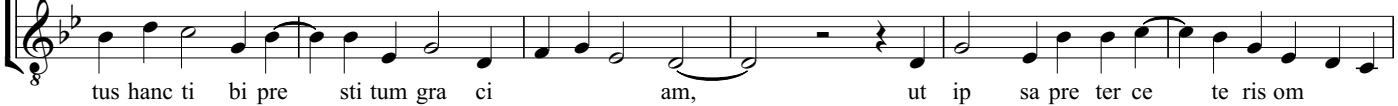
T.  Gau de Ma ri a vir go di vi ni

B.  sti.

49

Tr.  tus hanc ti bi pre sti tam gra ci am, ut ip sa pre ter ce te ris om

CT.  di vi ni tus hanc ti bi pre stitam gra ci am, ut ip sa pre ter ce ter is om

T.  tus hanc ti bi pre sti tum gra ci am, ut ip sa pre ter ce te ris om

55

Tr.  nes u nica sis mor ta lis fe mi na, quae Chri stum Ie sum in u

CT.  nes u nica sis mor ta li fe mi na, quae Chri stum Ie sum in u te

T.  nes u nica sis mor ta lis fe mi na quae Chri stum Ie sum in u te

62

Tr. te ro ges se ris, gra vi da e de ris e nix um, ma ter no fo ve ris gre mi o

CT. ro ges se ris, gra vi da e de ris e ni xum, ma ter no fo ve ris ge mi o im mor ta

T. ro ges se ris, gra vi da e de ris e ni xum, ma ter no fo ve ris gre mi o im mor

69

Tr. im mor ta lem so bo lem. Gau

M. Gau de

CT. lem so bo lem. Gau

T. ta lem so bo lem. Gau

B. Gau

77

Tr. de sa cra tis si ma vir go il lum non mi

M. sa cra tis si ma vir go

CT. de sa cra tis si ma vir go il lum non mi

T. de sa cra tis si ma vir go il lum non mi nus ti

B. de sa cra tis si ma vir go il

85

Tr. nus ti bi quam ce te ris ho mi ni bus im

M. quam ce te ris ho mi ni bus im

CT. nus ti bi quam ce te ris ho mi ni bus im mor

T. bi quam ce te ris ho mi ni bus im

B. lum non mi nus ti bi quam ce te ris ho mi ni bus im mor

93

Tr. mor ta lem fi li um pe pe ris se, pe pe ris se,

M. mor ta lem fi lium pe pe ri(s) se, qui ce li ca su

CT. ta lem fi li um pe pe ri(s)

T. mor ta lem fi lium pe pe ri(s) se, qui ce li ca su a

B. ta lem fi li um pe pe ris se, qui ce li ca su a po

101

Tr. qui ce li ca su a po te sta te in fer ni de bel la vit ti ran ni

M. a po te sta te in fer ni de bel la vit ti ran ni dem

CT. se, qui ce li ca su a po te sta te in fer ni de bel la

T. po te sta te in fer ni de bel la

B. te sta te in fer ni de bel la vit tir ran ni

109

Tr. dem, cru en tas mor tis e ter nae prin ci pis vi res fre

M. cru en tas mor tis e ter nae prin ci pis vi res fre

CT. vit tiranni dem, cru en tas mor tis e ter nae prin cipis vi res fre

T. vit ti ran nidem, cru en tas mor tis e ter nae prin ci pis vi res fre

B. dem cru en tas mor tis e ter nae prin ci pis vires fre

117

Tr. git, vitam que hu ma no ge ne ri

M. git, vi tam que hu ma no ge ne ri per pe tu

CT. git, vi tam que hu ma no ge ne ri

T. git, vi tam que hu ma no ge ne ri per pe tu

B. git, vi tam que hu

124

Tr. per pe tu am re sti tu

M. am re sti tu

CT. per pe tu am re sti tu

T. am re sti tu it, per pe tu am re sti tu

B. ma no ge ne ri per pe tu um re sti tu it, re sti tu

♩=76

131

Tr. it. Gau de Ma ri a, Ie su ma

M. it. Gau de Ma ri a, Ie su ma ter, ta

CT. it.

T. it. Gau de Ma ri a, Ie su ma

B. it.

139

Tr. ter, ta lem te ge nu is se fi li um, qui di vi na su a re sur re xi o

M. lem te ge nu is se fi li um, qui di vi na su a re sur re xi o

T. ter, ta lem te ge nu is se fi li um, qui di vi na su a

145

Tr. ne fu tu rae nos trae in glo ri a re sur re xi o

M. ne fu tu rae nos trae in glo ri a re sur

T. re sur re xi o ne fu tu rae nos trae in glo ri a re sur re xi o

152

Tr. nis spem cer tam tra di

M. re xi o nis spem cer tam tra di

T. nis spem cer tam tra di dit, tra di

159

Tr. dit;

M. dit;

CT. Ad De um que pa trem as

T. dit;

B. Ad De um que pa trem as cen

167

CT. cen dens et de us et ho mo mi se ri cor di e ple nus

B. dens et de us et ho mo mi se ri cor di e ple nus in ce lum quo

175

CT. in ce lum quo que re di tum om ni bus po li ce

B. que re di tum om ni bus po li ce

182

Tr. Gau de mus i ta que et nos om

M. gau de mus i ta que et nos om nes

CT. tur. Gaudemus i ta que et nos om

T. Gau de mus i ta que et nos om

B. tur. Gau de mus i ta que et nos om nes

190

Tr. nes no bis et tu ae be a ti tu di ni, Ma ri a Ie su ma

M. no bis et tu ae be a ti tu di ni, Ma ri a Ie su ma ter, graci

CT. nes no bis et tu ae be a ti tu di ni, Ma ri a Ie su ma ter,

T. nes no bis et tu ae be a ti tu di ni, Ma ri a Ie su ma ter,

B. no bis et tu ae be a ti tu di ni, Ma ri a Ie su ma ter,

198

Tr. ter, gra ci as ha ben tes gra tu la mur, quae

M. as ha ben tes gra tu la mur, quae

CT. gra ci as ha ben tes gra tu la mur, quae su

T. gra ci as ha ben tes gra tu la mur, quae su

B. gra ci as ha ben tes gra tu la mur, quae

206

Tr. su per nam ad e pta gra ci am ad per hen nem quo que in ce lum glo ri

M. su per nam ad e pta es gra ci am ad per hen nem quo que in ce lum glori

CT. per nam ad e pta es gra ci am ad per hen nem quo que in ce lum glo riam

T. per nam ad e pta gra ci am as per hen nem quo que in ce lum

B. super nem ad e pta gra ci am ad per hen nem quo que in ce lum glo ri

213

Tr. am as sum pta

M. am as sum pta

CT. as sum pta

T. glo ri am as sum pta

B. am as sumpta es, as sum pta

221 $\text{♩} = 74$

Tr. es. E un dem i gitor Ie sum tu um fi lium sup plices de pre ca

M. es. E un dem i gitor Ie sum tu um fi li um sup pli ces de pre

CT. es.

T. es.

B. es.

229

Tr. mur,

M. ca mur,

CT. E un dem i gi tur Ie sum tu um fi li um sup pli ces de pre ca

T. E un dem i gitor Ie sum tu um fi li um sup plices de pre ca

B. E un dem i gi tur Ie sum tu um fi li um sup plices de pre ca

236

Tr. ut, quo in di gni qui ex au di a mur as sequi non va

M. ut, quo in di gni qui ex au di a mur as sequi non va

CT. mur, ut, quo in di gni qui ex au di a mur as sequi non va

T. mur, ut, quo in di gni qui ex au di a mur as sequi non va

B. mur, as sequi non va

244

Tr. le mus, tu is be ni gnis simis pre ci bus

M. le mus, tu is be ni gnis simis preci bus im pe tra

CT. le mus, tu is be ni gnis simis pre ci bus im pe tra re pos si

T. le mus, tu is be ni gnis si mis pre ci bus im pe tra re pos si

B. le mus, tu is be ni gnis simis pre ci bus im pe tra re pos si

251

Tr. im pe tra re pos si mus e an dem te cum ce le stem glo ri

M. re pos si mus e an dem te cum ce le stem glo ri

CT. mus e an dem te cum ce

T. mus e an dem te cum ce le stem glo ri am.

B. mus e an dem te cum ce le stem glo ri am.

258

Tr. *am.* A

M. *am.* A

CT. le stem glo ri *am.* A

T. mus e an dem te cum ce le stem glo riam. A

B. A

264

Tr.

M.

CT.

T.

B.

269

Tr. *men.*

M. *men.*

CT. *men.*

T. *men.*

B. *men.*