

SANCTUS

Verso 2 in Mi (Domenico Zipoli 1688-1726)

Music by: Daniele Colla (2018)

Andante ♩=100

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus

San - ctus, san - ctus, san - ctus Do - mi - nus

San - ctus, san - ctus Do - mi - nus

San - ctus, san - ctus Do - mi - nus

Andante ♩=100

S

A

T

B

Org.

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na.

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

SANCTUS

16

S
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

A
san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

T
san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

B
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Org.

Adagio ♩=60

24

S

A

T
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

B
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne

Org.

Adagio ♩=60

SANCTUS

Andante ♩=100

28

S
A
T
B

Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na, ho san -

Org.

Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni. **Andante** ♩=100

34

S
A
T
B

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Org.