

Se ben l'empia

Orlande de Lassus

Source: Le XIVième livre...de Chansons (R.de Lassus)---Anvers---T.Susato---1555.
Editor: André Vierendeels (01/08/13).

Superius

Se ben l'em____ pia mia for - te, fa che con-

Tenor 1

Se ben l'em - pia mia for - te, _____

Tenor 2

Se ben l'em - pia mia for - te, fa che con - tra mia vo-glia, fa che con-

Bassus

Se ben l'em - pia mia for - te, fa che con - tra mia vo - glia,

S 6

tra mia vo - glia, fa che con - tra mia vo - glia, don - na col cor - po da voi

T 1

— fa — che con - tra mia vo - glia, don - na col cor - po da —

T 2

- tra mia vo - glia, — con - tra mia vo - glia, don - na col cor - po da —

B

fa che con - tra mia vo - glia, don - na col cor - po da —

I 11

lun - g'is - ti - - - a non po-tra se non mor - - te, men -

T 1

— voi lun - gi sti - a, non po-tra se non mor - - - te, men -

T 2

— lun - g'is - t - - - a, non po - tra se non mor - - - te,

B

— voi lun - g'is - ti - a, non po - tra se non mor - - - te,

Si ben l'empia

2

16

S tre'ha - vro que - sta spo - glia, men-tre'ha - vro que - sta spo - glia, far

T 1 tre'ha - vro que-sta spo - glia, men - tre'ha - vro que - sta spo - glia, far ch'el

T 2 men-tre'ha - vro, men-tre'ha - vro que _____ sta spo - glia, _____ far

B men - tre'ha - vro que - sta spo - - - - glia, far

20

S ch'el mio cor con voi sem - pre non. sti - - - - a,

T 1 — mio cor con voi — sem - - - per non sti - a, et se

T 2 ch'el mio cor con voi sem - pre non sti - a,, sem - pre non st - a, et

B — ch'el mio cor con voi — sem - pre — non sti - a, et

25

S et se li - ci-to fi - a do - po si

T 1 li - ci-to fi - a, et se li - ci-ti fi - - - a do - po si cru -

T 2 se li - ci-to fi - - - a, et se li - ci-to fi - a do - po si cru -

B se li - ci-to fi - a, do - po si cru -

30

S
T 1
T 2
B

34

S
T 1
T 2
B

Notes: Original clefs: C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved
Editorial accidentals above the staff