

Quam pulchra es

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus Altus Quintus Tenor Bassus

8

15

22

Sta-tu-ra tu - a ad - si - mila-ta est pal - mae
sta-tu-ra tu - a ad - si-mi-la-ta
Sta - tu - ra tu - a, Sta - tu - ra tu - a ad - si-mi-la-ta
Sta - tu - ra tu - a ad - si - mila-ta est pal - mae,
a ad - si - mila - ta est pal - mae, sta - tu - ra tu - a ad - si - mi -
si - mi - la - ta est pal - mae, sta - tu - ra tu - a ad -

30

et u - be-ra tu - a bo - tris.
est pal - mae et u - be-ra tu - a bo - tris, bo -
ad-si - mi - la - ta est pal - mae et u - be-ra tu - a bo - tris, et u - be-ra tu - a
la - ta est pal - mae et u - be-ra tu - a bo -
si - mi - la - ta est pal - mae et u - be-ra tu - a

38

Di - xi: A - scen - dam in pal - tris.
Di - xi: A - scen - dam in pal - mam.
bo - tris. Di - xi: A - scen - dam in pal -
bo - tris. Di - xi: A - scen - dam in pal - mam, in pal -
bo - tris. Di - xi: A - scen - dam in pal - mam, a - scen - dam in pal -

46

mam et appre-hen - dam fructus e - jus, et e - runt u - bera tu - a
 et appre-hen - dam fructus e - - jus, et e - runt u - bera tu - a
 mam et appre-hen-dam fru - ctus e - - jus, si - cut bo-tri
 mam et e - runt u - bera tu - a si - cut bo-tri
 mam et appre-hen-dam et e - runt u - bera tu - a si - cut bo-tri

54

si - cut bo - tri vi - ne - ae, et o - dor o - ris tu - i
 si - cut bo - tri vi - ne - ae, et o - dor o - ris
 vi - - ne - ae, et o - dor o - - ris tu -
 vi - ne - ae, vi - - ne - ae, et o - dor o - ris tu - i
 si - cut bo - tri vi - ne - ae, si-cut bo - tri vi - ne - ae, et o - dor

62

si - cut o - dor ma - - - lo - rum.
 tu - i si - cut o - dor ma - - lo - rum.
 - i si - cut o - dor, si - cut o - dor ma - - lo - rum.
 _____ si - cut o - dor ma - lo - rum, si - cut o - dor ma - - lo - rum.
 si - cut o - dor ma - lo - rum, si - cut o - dor ma - - lo - rum.