

Impulsus eversus

Antoine Galli

Source: Novum et Insigne Opus Musicum---Nürnberg---Montanus et Neuberus---1559.

Editor: André Vierendeels (23/6/12)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Soprano 1, Soprano 2, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The score is in a single system with a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Im - pul - sus, e - ver - sus sum, im - pul - sus, e - ver - sus sum, Im - pul - sus, e - ver - sus sum, Im - pul - sus, e - ver - sus sum.

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), and Bass (B). The score is in a single system with a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: - pul - sus, e - ver - sus sum, im - pul - sus, e - ver - sus sum, - pul - sus, e - ver - sus sum, im - pul - sus, e - ver - sus sum, Im - pul - sus, e - ver - sus sum, im - pul - sus, e - ver - sus sum.

Impulsus eversus

2 11

S 1
- sus sum, e - ver sus sum, e - ver - sus sum _____ ut ca -

S 2
im - pul - sus, e - ver - - sus sum _____

T 1
8
- sus sum, im - pul - sus, e - ver - - - - -

T 2
8
- - - - - sus sum ut ca - - - de - rem,

B
- - sus sum, im - pul - sus,

16

S 1
- de - rem, ut ca - de - rem, ut ca - - de - rem, ut ca - de

S 2
_____ ut ca - - - de - rem, ut ca - - de -

T 1
8
- - - - - sum ut ca - de - rem, ut ca - - - de -

T 2
8
ut _____ ca - de - rem, ut ca - - - - de -

B
e - ver - - sus sum ut ca - - - de - rem, ut ca -

21

S 1
rem, _____ et Do - mi - nus sus - ce - pit

S 2
rem, ut ca - - de - rem, _____ et _____ Do - mi - nus sus - ce - pit me,

T 1
8
rem, ut ca - - - - - de - rem, et Do - minus sus -

T 2
8
rem, ut ca - - - de - - - rem, et

B
- - - - - de - rem, et Do - mi - nus sus - ce - pit _____

Impulsus eversus

26 3

S 1 me, et Do - mi - nus sus - ce - pit me, sus - ce - pit me, sus -

S 2 [sus - ce - pit me,] et Do - mi - nus sus - ce - pit me.

T 1 ce - - - - - pit me, et Do - mi - nus sus -

T 2 Do - mi - nus sus - ce - pit me, et Do - mi - nus sus - ce - - - - -

B - - - - - pit me, et Do - mi - nus sus - ce - pit me, sus -

31

S 1 - ce - - - - - pit me. For - ti - tu - do me - a Do - mi -

S 2 et Do - mi - nus sus - ce - it me. - - - - -

T 1 ce - pit me. For - ti - tu - do me - a Do - - - - - mi -

T 2 - - - - - me. For - ti - tu - do me - a Do - mi -

B ce - - - - - pit me. For - ti - tu - do me - a Do - mi -

36

S 1 nus, Do - - - - - mi - nus, for - ti - tu - do me - a Do - mi -

S 2 For - ti - tu - do me - a Do - mi - nus, et

T 1 nus, for - ti - tu - do me - a Do - mi - nus, et

T 2 nus, for - ti - tu - do me - a Do - - - - - mi -

B nus, for - ti - tu - do me - a Do - mi - nus,

Impulsus eversus

SECUNDA
PARS

57 5

S 1 Cas - ti -

S 2 Cas - ti - gans cas - ti - ga - vit me Do - mi-nus, Do -

T 1 Cas - ti - gans cas - ti - ga - vit me Do - mi-

T 2

B

61

S 1 - gans cas - ti - ga - vit me Do - - - mi - nus, cas - - ti -

S 2 mi - nus, Do - mi - nus, cas -

T 1 nus, cas - ti - gans cas - ti - ga - vit me Do - - - - -

T 2 Cas - ti - gans cas - ti - ga - vit me Do - mi -

B Cas - ti - - gans cas - ti - ga - vit me

66

S 1 ga - vit me Do - mi - nus, cas - ti - - gans cas - ti - ga - vit me

S 2 ti - - ans cas - ti - ga - vit me Do - - - - - mi - nus, -

T 1 - mi - nus, cas - ti - ga - vit,

T 2 nus, cas - ti - gans cas - ti - ga - vit me, cas -

B Do - mi - nus, Do - mi - nus, cas - ti - gans cas - ti - ga - vit

Impulsus eversus

6

71

S 1 Do - mi-nus, cas - ti - gans cas - ti - ga - vit me Do - -

S 2 - cas - ti - - gans cas - ti - ga - vit me

T 1 cas - ti - - gans cas - ti - ga - vit me, cas - ti -

T 2 ti - gans cas - ti - ga - vit me, cas - ti - gans cas - ti -

B me Do - mi - nus, cas - ti - gans cas - ti - ga - vit

76

S 1 - mi - nus, cas - ti - ga - vit me Do - - - mi - nus,

S 2 Do - - - mi - nus, Do - - - mi - nus, et mor - - -

T 1 - gans cas - ti - ga - vit me Do - mi-nus, et mor - - -

T 2 ga - vit me Do - - - mi - nus, et mor - - -

B me Do - mi - nus, Do - - - mi - nus, et mor - - -

81

S 1 et mor - ti non tra - di - dit me, non tra -

S 2 ti non tra - di - dit me, et mor - - - ti

T 1 ti non tra - di - dit me, et mor - - - ti

T 2 tis non tra - - - di - dit me, non

B ti, et mor - - - ti

Impulsus eversus

86 7

S 1 dit me. Con - fi -

S 2 non tra - di - dit me. Con - fi - te - bor ti - - - bi, con -

T 1 non tra - di - dit me, tra - di - dit - - me, con - fi - te - bor ti - bi, con - fi -

T 2 - tra - - - di - dit me, con - fi - te - bor ti - bi,

B non tra - di - dit me, con - fi - te - bor ti -

91

S 1 te - bor ti - bi, con - fi - te - bor ti - bi, con - fi - te - bor

S 2 - fi - te - bor ti - bi, con - fi - te - bor ti - - - -

T 1 te - bor ti - - - - - - - - - - bi,

T 2 con - fi - te - bor ti - - - - bi, con - fi - te - bor ti - - -

B bi, con - fi - te - bor ti - - - -

96

S 1 ti - bi, con - fi - te - bor ti - - - bi, quo - ni - am ex - au -

S 2 bi, con - fi - te - bor ti - - - - bi, quo - ni - am ex -

T 1 con - fi - te - bor ti - - - - - - - - - - bi, quo - ni - am ex -

T 2 - - - bi, con - fi - te - bor ti - - - - - - - - - - bi,

B - - - bi, con - fi - te - bor ti - bi, _____

Impulsus eversus

8

101

S 1 di - - - - - sti me

S 2 au - di - - - - - sti,

T 1 au - di - - - - - sti me, quo - ni-am ex - au - di -

T 2 quo - ni-am ex - au - di - sti - me, quo - ni - am ex -

B quo - ni-am ex - au - di - - - - sti me,

106

S 1 quo - ni-am ex - au - di - - - - - sti me, quo - ni - am

S 2 quo - ni-am ex - au - di - - - - - sti me, quo - ni - am

T 1 - - - sti me, quo - ni - am ex - au - di - - sti me, ex - au -

T 2 au - di - sti me, quo - ni-am ex - au - di - - - -

B ex - au - di - - - - sti me, quo - ni-am ex - au - di - -

111

S 1 ex - au - di - sti me, et fa - ctus est mi - hi in sa - lu - tem,

S 2 ex - au - di - sti me, et fa - - ctus est mi - hi in sa - lu -

T 1 di - sti me, et fa - - ctus est mi - hi in sa - lu - tem,

T 2 - - - sti me, et fa - - ctus est mi -

B - - - sti me, et fa -

116

S 1 et fa - ctus est mi - hi in sa - - - lu -

S 2 tem, et fa - - ctus est mi - hi in sa - lu - tem, et

T 1 et fa - ctus est mi - hi in

T 2 hi in sa - lu - tem, in sa - lu - - - tem,

B - ctus est mi - hi in sa - lu - tem, et fa - - ctus est mi -

121

S 1 - - tem, et fa - ctus est mi - hi in sa - lu - -

S 2 fa - ctus est mi - hi in sa - lu - tem,

T 1 sa - lu - - tem, et fa - ctus est mi - hi in sa -

T 2 e fa - ctus est mi - hi in sa - lu - - - - tem, et

B hi in sa - lu - tem, et fa - ctus

Impulsus eversus

126

S 1
tem, et fa - - ctus est mi - hi in

S 2
et fa - - ctus est mi - hi in sa - lu - - -

T 1
8 lu - tem, et fa - ctus est mi - hi in sa lu - tem, et fa -

T 2
8 fa - ctus est mi - - - - hi in sa - - - - lu -

B
est mi - hi in sa - lu - - - - tem, et

131

S 1
sa - lu - tem, in sa - - - lu - tem.

S 2
tem.

T 1
8 - ctus est mi - hi in sa - lu - tem.

T 2
8 tem.

B
fa - - ctus et mi - hi in sa - lu - tem.

Notes: Original clefs: Sol, Sol, Ut 2nd, Ut 3rd, Fa 3rd
Original note values have been halved
Editorial accidentals above the staff
m66 in Bassus, "fa" not in the original print

