

Luigi Tansillo
(1510-68)

Tre volte haveva

Orlando di Lasso
(1532-94)

Soprano I

Soprano II

Alto I

Alto II

Tenor I

Tenor II

Bass

Tre vol - te a - ve - va a l'im - por - tu - na, au -
Tre vol - te a - ve - va a l'im - por - tu - na, au -
Tre vol - te a - ve - va a l'im - por - tu - na, au -
Tre vol - te a - ve - va a l'im - por - tu - na, au -
A l'im - por - tu - na, au -

S I

S II

A I

A II

T I

T II

B

da - ce, a l'im - por - tu - na, au - da -
da - ce, An -
A l'im - por - tu - na, au - da - ce,
da - ce, e au - da - ce, An -
A l'im - por - tu - na, au - da -
da - ce, An -
A l'im - por - tu - na, au - da -

5

S I ce, An-cel - la, al ser- vo ed a la tur - ba re - a

S II cel - la, al ser - vo ed a la tur - ba re - a

A I An-cel - la, al ser- vo ed a la tur - ba re - a Det-to e giu - ra -

A II cel - la, an-cel-la, al ser - vo ed a la turba re - a

T I ce, An-cel - la, ed a la tur - ba re - a Det-to e giu - ra -

T II An-cel - la, al ser - vo ed a la tur - ba re - a Det-to e giu - ra -

B ce, An-cel - la, ed a la tur - ba re - a Det - to e giu - ra -

10

S I Non fu del suo Si-gnor, né'l co - no-sce - a,

S II Non fu del suo Si-gnor, né'l co-no-sce - a, né'l

A I to che già mai se - gua - ce, Non fu del suo Si - gnor, né'l co-no -

A II Non fu del suo Si - gnor, né'l co-no-sce - a,

T I to che già mai se-gua-ce,

T II to che già mai se-gua- ce,

B to che già mai se - gua - ce,

15

S I né'l co-no-sce-a. Il dì chia-ma-to in te - sti -

S II co____ no-sce-a. Il dì chia-ma-to in te - sti -

A I sce - a. Il dì chia-ma - to in te - sti-mon-

A II né'l co-no-sce-a. Il dì chia-ma-to in te - sti -

T I E'l gal-lo pub-li - ca-tol con-tu-ma- ce

T II E'l gal-lo pub - li-ca-tol con-tu-ma- ce

B E'l gal-lo pub - li-ca-tol con-tu-ma- ce

20

S I mon v'a-ve-a, Quan - do, quan - do, del suo gran

S II mon v'a-ve-a, Quan - do, quan - do, del suo

A I v'a-ve - a, in te-sti-mon v'a-ve - a, Quan - do, quan - do, del suo

A II mon v'a - ve-a, Quan - do, quan - do, del suo gran

T I in te-sti-mon v'a - ve-a, Quan - do, quan - do, del suo gran

T II in te-sti-mon v'a - ve-a, Quan - do, quan - do, del suo gran

B in te-sti-mon v'a - ve-a, Quan - do, quan - do, del suo gran

24

S I fal-lo_a pe-na_av-vi - sto S'in - con - trar,

S II gran fal - lo_a pe-na_av - vi - sto S'in - con - trar,

A I gran fal - lo_a pe - na_av - vi - sto S'in - con - trar gli_oc -

A II fal - lo_a pe - na_av - vi - sto S'in - con - trar

T I fal - lo_a pe - na_av - vi - sto S'in - con - trar,

T II fal - lo_a pe-na_av - vi - sto S'in - con - trar gli_oc -

B fal - lo_a pe-na_av - vi - sto S'in - con - trar

25

S I s'in-con-trar gli_oc-chi suoi, s'in - con - trar, s'in -

S II s'in - con - trar - gli_oc-chi suoi, s'in - con - trar gli_oc -

A I chi suoi, s'in - con - trar gli_oc-chi suoi, s'in - con - trar gli_oc - chi suoi,

A II gli_oc-chi suoi, s'in-con-trar gli_oc -

T I s'in - con - trar gli_oc-chi suoi, s'in - con - trar, s'in -

T II chi suoi, s'in - con - trar,

B gli_oc-chi suoi, s'in-con - trar,

SI

S II

A I

A II

T I

T II

B

con - trar gli oc - chi suo i quei
chi suo i con quei
gli oc - chi suo i con quei di
chi suo i, s'in - con - trar gli oc - chi suo i con
con - trar, s'in - con - trar gli oc - chi suo i con quei di
se in-con - trar gli oc - chi suo i con quei
s'in - con - trar gli oc - chi suo i con

30

SI

S II

A I

A II

T I

T II

B

con quei di Chri - sto.
di Chri - sto, di Chri - sto.
Chri - sto, con quei di Chri - sto, con quei di Chri - sto.
quei di Chri - sto, con quei di Chri - sto.
Chri - sto, con quei di Chri - sto.
di Chri - sto, con quei di Chri - sto.
quei di Chri - sto.