

Io seguo ardente fiamma

Giulio Eremita

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

fug - ge, e fug - gen - - - - do

Io se-guo ar - den-te fiam-ma che mi fug - - - ge, Io se-guo ar - den-te fiam-ma che mi

fug - ge, che mi fug - ge, io se-guo ar - den-te fiam-ma che mi

gen - - - - do mi strug - ge,

Io se-guo ar - den-te fiam-ma che mi fug - ge,

Io seguo ardente fiamma che mi fugge
E fuggendo mi strugge.
Ahi, fatto strano e rio:
Per non morir si fugge il foco, et io
Vivrei felice a pieno
S'arder potessi alla mia fiamma in seno.

Ich folge brennend der Flamme, die mich flieht,
und fliehend mich verzehrt.
Ach, seltsame und boshafte Tatsache:
um nicht zu sterben, flieht man das Feuer, und ich
würde völlig glücklich leben,
wenn ich verbrennen könnte an der Flamme in meiner Brust.

Quelle/Source:

Friedrich Lindner, Tertius Gemmae musicalis Liber: Selectissimi mas diversorum Autorum cantiones...,
Nürnberg 1590 (Catharina Gerlach)

[https://imslp.org/wiki/Gemma_Musicalis%2C_Liber_3_\(Lindner%2C_Friedrich\)](https://imslp.org/wiki/Gemma_Musicalis%2C_Liber_3_(Lindner%2C_Friedrich))

Korrekturen:

Takt 4, Alto: letzte Note Viertel -> Achtel

Takt 21, Alto: doppelganze Pause -> ganze Pause

Takt 44, Canto: Ganze -> punktierte Ganze

Erstveröffentlichung/first published: Il secondo libro de madrigali a cinque voci; 1589; Venezia; Ricciardo Amadino

© Copyright 2020 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Eremita, Io seguo ardente fiamma

10

mi strug - ge, io se-guo ar - den-te fiam-ma che mi fug - - - ge,
fug - - - ge, e fug - gen - - - -
fug - ge, che mi fug - ge, e fug - gen - - - -
e fug - gen - - - - do mi strug - ge, e fug -
io seg-uo ar - den-te fiam-ma che mi fug - ge, e fug - - - -

15

Ahi, fat - - to stra - no e ri - - -
- do mi strug - ge. Ahi, fat - to stra - - no e
- do mi strug - - - - ge. Ahi, fat-to
gen - - - - do mi strug - ge. Ahi, fat - to stra - - no e ri - o:
- do mi strug - - - ge. Ahi, fat - - to stra - no e

25

- o: per non mo - rir si fug - - - -
ri - - o: si fug - - - - ge'l fo - co, si fug - - - - ge'l fo - co,
stra-no e ri - - o: per non mo-rir, per non mo - rir
per non mo - rir, per non mo - rir si
ri - o: per non mo - rir, per non mo - rir,

Eremita, Io seguo ardente fiamma

33

- ge'l fo - co, per non mo - rir si fug- - - - ge'l fo - co,
 per non mo - rir si fug- - - - ge'l fo - co, et i -
 si fug- - - - ge'l fo - co,
 fu - - - - ge'l fo - co, si fug- - - - ge'l fo - co,
 per non mo - rir si fug- - - - ge'l fo - co,

38

et i - o viv-rei fe - li - ce a pie - no, viv - rei fe -
 o, et i - o viv-rei fe - li - ce a pie - - - - no, viv - rei fe -
 et i - o viv-rei fe - li - ce a pie - no,
 et i - o viv - rei fe -
 et i - o viv-rei fe - li - - - - ce a pie - no, viv - rei fe -

43

li - ce a pie - no, s'ar-der po-tes - si al - la mia fiam- - - -
 li - ce a pie - - - - no, s'ar - der po - tes - si al - la mia
 s'ar-der po-tes - si al - la mia fiam- - - - ma in se -
 li - ce a pie - no, s'ar-der po - tes - si al -
 li - - - - ce a pie - no, s'ar-der po - tes - si,

Eremita, Io seguo ardente fiamma

48

- ma in se - - - no, s'ar-der po - tes - si al-la mia
fiam- - - - ma in se - no, s'ar-der po -
no, s'ar - der po - tes-si al-la mia fiam- - - - ma in
la mia fiam - - - -ma in se - - - no, s'ar - der po-tes -
s'ar - der po - tes-si al - la mia fiam- - - - ma se - no,

52

fiam- - - - ma in se - no, s'ar-der po - tes - si al-la mia
tes - si, s'ar-der po - tes - si,
se - no, s'ar-der po-tes - si, s'ar-der po-tes-si al -
si, s'ar-der po - tes-si al - la mia fiam- - - - ma in se - no,
s'ar-der po - tes-si al - la mia fiam- - - - ma in se - no,

56

fiam- - - - ma in se - no, al - la mia fiam- - - - ma in se - no.
s'ar - der po-tes - si al - la mia fiam- - - - ma in se - - - no.
la mia fiam-ma in se - no, in se - no.
s'ar-der po - tes - si al-la mia fiam - - - - ma in se - no.
s'ar - der po-tes - si al - la mia fiam- - - - ma in se - no.