

# Occhi vaghi amorosi

Giovanni Muzzarelli

Philippe de Monte

Oc - chi va - ghi\_a - mo - ro - - si\_o - ve ri -  
Oc - chi va - ghi\_a - - mo - ro - si,  
Oc - - chi va - ghi\_a - mo -  
Oc - chi va - ghi\_a - mo - ro - si,  
Oc - - chi va - ghi\_a - mo -  
splen - de, oc - chi va - ghi\_a - mo - ro - si\_o - ve ri -  
oc - chi va - ghi\_a - mo - ro - si\_o - ve ri -  
ro - si\_o - ve ri - splen - de,  
oc - chi va - ghi\_a - mo - ro - si\_o - ve ri - splen -  
ro - si\_o - ve ri - splen - de

Occhi vaghi amorosi, ove risplende  
Quanto di luce, e di beato ardore  
Inspirando il superno alto fattore  
Da tutto il terzo ciel fra noi discende;  
Occhi soavi et cari, in cui raccende  
D'inflammato desio, d'eterno honore  
Sua vivace facella il santo amore,  
Onde si dolcemente il cor m'incende;

Occhi leggiadri, ond'io mi sento ogn'hora  
Traffiger l'alma più di mille strali  
Senza mai di rimedio haver conforto;  
Occhi del vero amor raggi immortali,  
Cui porta invidia il sol, cui il mondo honora,  
Voi, voi dolci occhi, voi m'havete morto.

Source: Symphonia angelica di diversi eccellentissimi Musici a IIII. V. et VI. voci, novamente raccolta per Huberto Waelrant, et data in luce. In Anversa. Appresso Pietro Phalesio & Giovanni Bellerio. 1590  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k45004968.r=symphonia%20angelica?rk=21459;2>

© Copyright 2023 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt.

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Monte, Occhi vaghi amorosi

splen-di quan - to di lu-ce, e di be - a-to, ar - do - re in - spi-ran-do, il  
 splen de quan - to di lu-ce, e di be - a-to, ar - do - re  
 quan - to di lu-ce, e di be - a-to, ar - do - re in -  
 - de quan - to di lu-ce, e di be - a-to, ar - do - re in - spi-ran-do, il  
 quan - to di lu-ce, e di be - a-to, ar - do - re

16  
 su - per - no al - to fat - to - re da tut - to, il ter - zo  
 in - spi-ran - do, il su - per-no, al - to fat - to - re da tut - to, il ter - zo  
 - spi-ran-do, il su - per-no, al - to fat - to - re da tut - to, il ter - zo  
 su - per - no, al - to fat - to - re da tut - to, il ter - zo  
 da tut - to, il ter - zo

22  
 ciel fra noi di - scen de; oc - chi so - a - vi, e ca - ri, oc - chi so -  
 ciel fra noi di - scen - - - de; oc - chi so - a - vi, e ca - ri, oc - chi so -  
 ciel fra noi di - scen - de; oc - chi so -  
 ciel fra noi di - scen - de; oc - chi so - a - vi, e ca - ri,  
 ciel fra noi di - scen - de; oc - chi so - a - vi, e ca - ri, oc - chi so -

Monte, Occhi vaghi amorosi

28

a - vi\_e ca - - ri, in cui rac - cen - de d'in - fiam - ma - to de - si -  
 a - vi\_e ca - ri, in cui rac - cen - de  
 a - vi\_e ca - - ri, in cui rac - cen - de d'in - fiam - ma - to de - si -  
 in cui rac - cen - de d'in - fiam - ma - to de - sio,  
 a - vi\_e ca - - ri, in cui rac - cen - de d'in - fiam - ma - to de - sio,

33

d'in-fiam-ma - to de-sio, d'e - ter-no ho-no - re sua vi - va - ce fa - cel - la il  
 d'in-fiam ma - to de-sio, d'e - ter-no ho-no - re sua vi - va - ce fa - cel - la il  
 o sua vi - va - ce fa - cel - la il  
 d'in-fiam ma - to de-sio, d'e - ter-no ho-no - re sua vi - va - ce fa - cel - la  
 d'in-fiam ma - to de-sio, d'e - ter-no ho-no - re sua vi - va - ce fa - cel - la il

39

san - to\_a - mo - re, on-de si dol - ce - men - te,  
 san - to\_a - mo - re on-de si dol - ce - men - - -  
 san - - to\_a - mo - re, on - de si dol - - ce - men -  
 on - de si dol - ce - men - te, on -  
 san - to\_a - mo - re,

Monte, Occhi vaghi amorosi

46

on - de sì dol - ce - men - - - te, il cor m'in - cen - de, on - de sì  
 te, on - de sì dol - - ce men - te. il cor m'in - cen - de, on -  
 te, on - de sì dol - ce - men - te, il cor m'in - cen - de, on -  
 de sì dol - ce - men - te,  
 n - de sì dol - ce - men - te, on -

51

dol - ce - men - te, il cor m'in - cen - de.  
 de sì dol - ce - men - te, il cor m'in - cen - - - de.  
 de sì dol - - ce - men - - - te, il cor m'in - cen - - - de.  
 on - de sì dol - ce - men - te, il cor m'in - cen - de.  
 de sì dol - ce - men - - - te, il cor m'in - cen - de.

56 **Seconda parte**

Oc - chi leg - gia - - - - dri,  
 Oc - chi leg - gia - - - - dri, oc - chi leg -  
 Oc - chi leg - gia - - - - dri, oc - chi leg - gia - - - - dri,  
 Oc - chi leg - gia - - - - dri,  
 Oc - chi leg - gia -

Monte, Occhi vaghi amorosi

60

on - d'io mi sen-to\_o - gn'ho - ra tra - fig - ger  
 gia - dri, on-d'io mi sen-to\_o - gn'ho - - - ra  
 on-d'io mi sen-to\_o - gn'ho - ra, on-d'io mi sen-to\_o - gn'ho - ra tra - fig - ger  
 on - d'io mi sen - to\_o - gn'ho - ra tra - fig -  
 dri, on-d'io mi sen-to\_o - gn'ho - ra tra -

65

l'al - ma, tra - fig - ger l'al - ma più di mil-le  
 tra - fig - - ger l'al - ma più di mil-le stra - li, iù di mil-le stra -  
 al - ma più di mil-le stra -  
 - ger l'al - - - ma più di mil-le stra - - - - - li,  
 - - fig - - ger l'al - ma più di mil-le stra -

69

stra - li,  
 - li, più di mil-le stra - - - li, sen - za mai di  
 li, *più di mil-le stra - - - - - li*, sen - - za mai di  
 più di mil-le stra - - - - - li, sen - za mai di  
 li, più di mil-le stra - - - - - li, sen - za mai di

Monte, Occhi vaghi amorosi

74

oc-chi del ve-ro\_a - mor,  
 ri - me-dio\_ha - ver con - - for - - to; oc - chi del  
 ri - me-di\_ha - ver con - for - - to; oc - chi del ve-ro\_a -  
 ri - me-dio\_ha - ver con-for - to; oc - chi del ve-ro\_a - mor,  
 ri - me-dio\_ha - ver con-for - to; oc - chi del ve-ro\_a -  
 ri - me-dio\_ha - ver con-for - to; oc - chi del ve-ro\_a -

79

rag - gi\_im - - mor-ta - li, rag - gi\_im - mor - ta - li, cui por-ta\_in -  
 ve-ro\_a-mor, rag - gi\_im - - mor - ta - li, cui por-ta\_in -  
 mor, rag - gi\_im - - mor - ta - li, rag - gi\_im - - mor-ta - li, cui por-t'in -  
 rag-gi\_im-mor - ta - li, rag - gi\_im - - mor-ta - li, cui por-ta\_in -  
 mor, rag - gi\_im-mor - ta - li,

84

vi-dia\_il sol, cui\_il mon-d'ho-no - ra, voi, voi, dol-ci\_oc - chi,  
 vi-dia\_il sol, cui\_il mon-d'ho-no - ra, voi, voi, dol - ci\_oc-chi, voi, voi, dol -  
 vi-di'il sol, cui\_il mon-d'ho-no - ra, voi, voi, dol-ci\_oc - chi, voi. voi, dol-ci\_oc -  
 vi-dia\_il sol, cui\_il mon-d'ho-no - ra, voi, voi, dol-ci\_oc - chi, voi, voi, dol-ci\_oc -  
 voi, voi, dol-ci\_oc -

Monte, Occhi vaghi amorosi

90

1. 2.

voi m'ha - ve - te mor - to; oc - chi del ve-ro\_a - mor, ve - te mor -

ci\_oc-chi, voi m'ha - ve - te mor - to; och-chi del ve-ro\_a-mor, ve - te mor -

chi, voi m'ha - ve - te mor - to; oc - ve - te mor -

chi; oc - chi del ve-ro\_a -

chi, voi m'ha - ve - te mor - to; oc - ve - te mor -

95

to, voi, voi, dol-ci\_oc - chi, voi m'ha - ve - te mor - to, voi m'ha -

to; voi, voi, dol ci\_oc - chi, voi m'ha - ve - te mor - to,

to, voi, voi, dol - ci\_oc-chi, voi m'ha - ve - te mor - to, voi m'ha -

voi, voi, dol-ci\_oc - chi, voi m'ha - ve - te mor - to, voi m'ha -

to; voi m'ha -

100

ve - te mor - to, voi m'ha - ve - te mor - to, voi m'ha-ve - - te mor - to.

voi\_\_ m'ha-ve - - te mor - - - to.

ve - te mor - to, voi m'ha - ve - te, voi m'ha - ve - te mor - - to.

ve - te mor - to, voi m'ha-ve - te mor - to, voi\_\_ m'ha-ve - - te mor - to.

ve - te mor - to, voi m'ha - ve - te mor - - - - - - - - to.