

Mottetti del fiore  
**Hæc dies quam fecit Dominus**  
 Secundus liber cum quatuor vocibus

Lyon, Jacques Moderne, 1532 - RISM 1532-11

Psalm 118,24

Jacob Arcadelt (1507–1568)

Superius: C

Altus: C

Tenor: C

Bassus: C

The score consists of four staves (Superius, Altus, Tenor, Bassus) in common time (indicated by a 'C'). The vocal parts sing in unison. The lyrics are: Hæc di - es quam fe - cit Do - mi - . Hæc di - es quam fe - cit Do - mi - .

5

Hæc di - es quam fe - cit Do - mi - .

cit Do - mi - - - nus, Do - mi - .

nus, quam fe - cit Do - mi - .

nus, quam fe - cit Do - mi - .

The lyrics continue: nus, ex - sul - te - mus, ex-sul - te - . nus, ex-sul-te - - - mus, ex - sulte - . nus, ex-sul-te - - - mus, ex - sulte - .

9

nus, ex - sul - te - mus, ex-sul - te - .

nus, ex-sul-te - - - mus, ex - sulte - .

nus, ex-sul-te - - - mus, ex - sulte - .

nus, ex - sul-te - - - mus, ex - sulte - .

The lyrics continue: nus, ex - sul-te - - - mus, ex - sulte - .

2

14

- mus, et læte-mur in e - a, et læ - te - mur,  
 mus, ex-sul - te - mus, et læ-te - mur in e - a, et læte -  
 mus, ex - sul-te - - mus, et læ - te-mur in e-a, et  
 mus, ex - sul - te - mus, et læte-mur in e - a, et læte-mur

18

et læte-mur in e - a, et lætemur in e -  
 mur in e - - a, et læ - temur in e - a, in  
 læte - mur in e - a, et lætemur in e - a, et læte -  
 in e - - a, et læ - temur in e - a, et læte -

22

a, et læte - mur, et læte - mur in e - a.  
 e - - a, et lætemur in e-a, et læte - mur in e - a.  
 mur in e - - a, et lætemur in e - a, in e - a.  
 mur in e - - a, et læ - te - mur in e - a, in e - a.