

7

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

F. Hm. 1 *p*

F. Hm. 2 *p*

VI. 1 *p*

VI. 2 *f* *p*

Vla. *f* *mf* *p* *mf*

S. *f* *p* *p*

A. *f* *p* *p*

T. *f* *mf* *p*

B. *f* *p* *p*

7

f *p* *mf*

Kb. *f* *p*

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e,

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e,

son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e,

13

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

f

p

mf

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - i - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - i - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - i - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - i - son.

mf

f

p

mf

f

p

19

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S. *Solo*

A. *Solo*

T. *Solo*

B. *Solo*

Chri - ste e - le - i-son, Chri - - - ste, Chri - - - ste,

Chri - ste e - le - i-son, Chri - - - ste, Chri - - - ste,

Chri - ste e - le - i-son, Chri - ste, Chri - - -

Chri - ste e - le - i-son, Chri - ste, Chri - - -

19

Kb.

p

25

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

Vla. *f*

S. *Tutti f*
 Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

A. *Tutti f*
 Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

T. *Tutti f*
 ste, Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

B. *Tutti f*
 ste, Chri - ste e - lei - i - son, e - le - i - son, Chri - - - ste e - le - - - i - son, e -

25

Kb. *f*

30

Ob. 1 *f* *p*

Ob. 2 *f* *p*

F. Hm. 1 *mf* *p*

F. Hm. 2 *mf* *p*

VI. 1 *f* *p*

VI. 2 *p*

Vla. *f* *p*

S. *f* *p*
 Chri - - - ste e - le - i - son, Chri - ste Chri-ste e - le - i - son.

A. *f* *p*
 Chri - - - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

T. *f* *p*
 Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son.

B. *f* *p*
 le - i - son, Chri - ste e - le - - - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

f *p*

Kb. *f* *p*

37

Ob. 1 *mf* *f*

Ob. 2 *mf* *f*

F. Hm. 1 *mf* *f*

F. Hm. 2 *mf* *f*

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

Vla. *mf* *f*

S. *f* *p*
 Ky - ri - e, Ky - - - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

A. *f*
 Ky - ri - e, Ky - - - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

T. *f*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,

B. *p* *f*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

p *f*

Kb. *p* *mf* *p* *f*

49

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

49

VI. 1

VI. 2

Vla.

49

S.

Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - le - - - i - son.

A.

Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - le - - - i - son.

T.

8 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son.

B.

Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - le - - - i - son.

49

Kb.

49

Gloria

Allegro

56

Ob. 1 *f* *p*

Ob. 2 *f* *p*

F. Hm. 1 *f* *p*

F. Hm. 2 *f* *p*

VI. 1 *f* *mf*

VI. 2 *f* *mf*

Vla. *f* *p*

S. *f* *mf*

A. *f* *mf*

T. *f* *mf*

B. *f* *mf*

56 *f* *mf*

Kb. *f* *p*

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o! et in ter - ra pax ho -

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o! et in ter - ra pax ho -

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o! et in ter - ra pax ho -

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o! et in ter - - - ra

63

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

63

Kb.

mi - ni - bus, bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus Te, be - ne -

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus Te, be - ne -

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus Te, be - ne -

pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus Te, be - ne -

p *f* *f* *f* *p* *f*

77

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

77

VI. 1

VI. 2

Vla.

77

S. *Solo*

Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am,

A. *Solo*

Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am,

T. *Solo*

Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am,

B. *Solo P*

prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am,

77

Kb.

77

90

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p*

F. Hm. 1 *p*

F. Hm. 2 *p*

VI. 1 *p*

VI. 2

Vla. *f*

S. *p*
mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste.

A. *Solo*
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste.

T. *Solo* *Tutti f*
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste. Do - mi - ne

B. *Solo*
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste.

f

Kb. *p* *f*

97

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

VI. 1 *f* *p*

VI. 2 *f* *p*

Vla. *p*

S. *Tutti f*

Do - mi - ne De - us Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris.

A. *Tutti f*

Do - mi - ne De - us Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris.

T. *Tutti f*

De - - - us Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris.

B. *Tutti f* *Solo*

Do - mi - ne De - us Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - ris. Qui tol - lis pec -

97 *f* *p*

Kb. *p*

105

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

ca - ta mun - - di: qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di: qui se - des ad

105

Kb.

mi - se - re - re no - bis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.

mi - se - re - re no - bis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram.

mi - se - re - re no - bis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram.

ca - ta mun - - di: qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di: qui se - des ad

113

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

113

113

113

mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu

mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu

mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu

Tutti p

dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu

113

Kb.

113

p *f* *p* *f* *f* *f*

Detailed description: This page of a musical score covers measures 113 to 115. It includes parts for two oboes (Ob. 1 and Ob. 2), two flutes (F. Hm. 1 and F. Hm. 2), two violins (VI. 1 and VI. 2), a viola (Vla.), a soprano (S.), an alto (A.), a tenor (T.), a bass (B.), a piano (P), and a double bass (Kb.). The key signature has one sharp (F#). The vocal parts have lyrics in Latin: 'mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu'. The piano part features a prominent melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. Dynamics range from piano (p) to fortissimo (f). A 'Tutti p' marking is present in the bass line.

121

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

121

121

Kb.

so - lus Sanc - - - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus,

so - lus Sanc - - - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus,

so - lus Sanc - - - tus, Tu so - lus, so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus,

so - lus Sanc - - - tus, Tu so - lus, so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus.

f

135

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

135

VI. 1

VI. 2

Vla.

135

S.

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - -

A.

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - -

T.

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - -

B.

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - men, a - - -

135

Kb.

135

142

Ob. 1 *ff* *ritardando* *sf*

Ob. 2 *ff* *ritardando* *sf*

F. Hm. 1 *ritardando* *sf*

F. Hm. 2 *ritardando* *sf*

VI. 1 *ff* *ritardando* *sf*

VI. 2 *ff* *ritardando* *sf*

Vla. *ff* *ritardando* *sf*

S. *ff* *ritardando*
 men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

A. *ff* *ritardando*
 men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

T. *ff* *ritardando*
 men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

B. *ff* *ritardando*
 men, cum Sanc - to, Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - - - men.

142 *ff* *ritardando*

142 *ff* *ritardando* *sf*

Credo

149 *Allegro*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

VI. 1 *f* *p*

VI. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *f* *mf*

A. *f* *mf*

T. *f* *mf*

B. *f* *mf*

149 *f* *p*

Kb. *f* *p*

Cre - do in u - num De - - - - um! Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

167

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

167

167

Kb.

p

p

p

p

f

f

f

f

f

p

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - - - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - - - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - - - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re na - - - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

181

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

181

181

Kb.

ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a

ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a

ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a

ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a

193

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S. *Solo mf*
 prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus

A. *Solo mf*
 lu - tem des - cen - dit de coe - lis, des - cen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus

T. *Solo mf*
 lu - tem des - cen - dit de coe - lis, des - cen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus

B.
 et prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis.

p

Kb. *f*

200

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

200

VI. 1

VI. 2

Vla.

200

S.

est de Spi - ri - tu Sanc - - - to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et

A.

est de Spi - ri - tu Sanc - - - to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et

T.

est de Spi - ri - tu Sanc - - - to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et

B.

Solo

de Spi - ri - tu Sanc - - - to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et

200

Kb.

p

p

208

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

208

Kb.

p

p

crescendo

crescendo

Tutti

Tutti

Tutti

Tutti

f

f

ho - mo fac - - - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

ho - mo fac - - - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

ho - mo fac - - - tus est. Cru - ci - fi - - -

ho - mo fac - - - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - -

215

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

crescendo

mf

p

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus, pas - - - sus

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus, pas - - - -

xus sub Pon - ti - o Pi - la - - - to, pas - sus, pas - - - -

bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - - - -

mf

p

mf

p

220

Ob. 1 *poco a poco crescendo*

Ob. 2 *poco a poco crescendo*

F. Hm. 1 *pp* *poco a poco crescendo*

F. Hm. 2 *pp* *poco a poco crescendo*

VI. 1 *pp* *p* *poco a poco crescendo*

VI. 2 *pp* *p* *poco a poco crescendo*

Vla. *pp* *p* *poco a poco crescendo*

S. *poco a poco crescendo*
 et se - pul - tus, se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

A. *p* *poco a poco crescendo*
 sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

T. *p* *poco a poco crescendo*
 sus et se - pul - tus est. Et re - su - re - xit

B. *p* *poco a poco crescendo*
 sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

220 *p* *p*

Kb. *p*

226

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

F. Hm. 1 *mf*

F. Hm. 2 *mf*

VI. 1

VI. 2

Vla.

S. *f*
 ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras et as - cem - dit in coe - lum

A. *f*
 ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe - lum

T. *f*
 ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe - lum

B. *f*
 ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe - lum

226 *f*

226 *crescendo*

238

Ob. 1 *p* *f*

Ob. 2 *p* *f*

F. Hm. 1 *f*

F. Hm. 2 *f*

238

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

Vla. *f*

238 *p* *f*

S. vi - - - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - - -

A. *p* *f*

A. vi - - - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - - -

T. *p* *f*

T. vi - - - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - - -

B. *p* *f*

B. vi - - - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - - -

238 *f*

238 *f*

Kb. *f*

245

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

245

VI. 1

VI. 2

Vla.

245

S.

nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pat - re Fi - li -

A.

nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pat - re Fi - li -

T.

nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pat - re Fi - li -

B.

nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pat - re Fi - li -

245

Kb.

245

271

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

271

VI. 1

VI. 2

Vla.

271

S.

A.

T.

B.

271

Kb.

fi - te - or u - num, u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

fi - te - or u - num, u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

fi - te - or u - num, u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

fi - te - or u - num, u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

278

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *p*

F. Hm. 1 *mf* *p*

F. Hm. 2 *p*

VI. 1 *mf*

VI. 2 *mf*

Vla. *mf*

S. *mf* *mf* *p*
 rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - - -

A. *mf* *mf* *p*
 rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - - -

T. *mf* *mf* *p*
 rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - - -

B. *mf* *mf* *p*
 rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - - -

mf *p*

Kb. *mf*

292

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

292

292

Kb.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

a - men, a - - - - men, a - men, a - men.

a - men, a - - - - men, a - men, a - men.

a - men, a - - - - men, a - men, a - men.

a - men, a - - - - men, a - men, a - men.

ff

ff

Poco Adagio

Sanctus

299

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

p

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus

p

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus

p

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus

p

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus

p

299

Kb.

p

p

crescendo

crescendo

308

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

308

308

Kb.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

De - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et

De - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et

De - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et

De - us Sa - - - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et

314

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

314

VI. 1

VI. 2

Vla.

314

S.

ter - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

A.

ter - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

T.

ter - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

B.

ter - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

314

Kb.

314

f

p

p

p

p

320

Ob. 1 *f* *p*

Ob. 2 *f* *p*

F. Hm. 1 *f* *p*

F. Hm. 2 *f* *p*

VI. 1 *f* *p*

VI. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *f*
cel - sis, ho - san - - na in ex - cel - sis.

A. *f*
cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

T. *f*
cel - sis, ho - san - - na in ex - cel - sis.

B. *f*
cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

320

Kb. *f* *p*

Benedictus

Andante

327

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

327

VI. 1

VI. 2

Vla.

327

S. *Solo p*

A. *Solo p*

T. *Solo p*

B. *Solo p*

327

Kb.

Be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

343

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

343

343

Kb.

p

p

p

p

be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - - - - - mi -

be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, qui ve - nit in no - mi - ne,

be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne, qui ve - nit in

350

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

350

VI. 1

VI. 2

Vla.

350

S.

A.

T.

B.

350

Kb.

in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
 ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
 no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -
 no - mi - ne, ve - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

365

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p*

F. Hm. 1

F. Hm. 2 *p*

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *p*

S. *f* *p*
 ni, qui ve - - - nit in no - mi - ne,

A. *p*
 ni, be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit in

T. *p*
 ni, be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit, ve - nit in

B. *p*
 ni, be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit, qui ve - nit in

p *p*

Kb. *p*

372

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

372

VI. 1

VI. 2

Vla.

372

S.

no - mi - ne Do - - - - mi - ni.

A.

no - mi - ne Do - - - - mi - ni.

T.

no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni.

B.

no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni.

372

Kb.

372

Agnus Dei

Andante

379

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

379

Kb.

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

mf

p

Solo

Solo mf

Solo mf

Solo

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re, mi - se -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re, mi - se - re -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - sed - re - re, mi - se -

mf

p

mf

p

385

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

F. Hm. 1

F. Hm. 2

385

VI. 1 *p* *mf* *p*

VI. 2 *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

385

S. *p* *Tutti mf*

re - - - re no - - - bis. Ag - - - nus De - i, qui tol - lis pec -

A. *Tutti mf* *mf*

re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec -

T. *Tutti mf* *p*

re, mi - se - re - re no - - - bis. Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec -

B. *Tutti mf*

re - - - re no - - - bis. Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

385

p *mf* *mf*

385

Kb. *p* *mf* *mf*

391

Ob. 1 *p* *mf*

Ob. 2 *p* *mf*

F. Hm. 1 *p*

F. Hm. 2 *p*

VI. 1 *p* *mf* *p* *mf*

VI. 2 *mf* *p* *mf*

Vla. *mf* *p* *mf*

S. *Solo mf* *p* *Tutti mf*
 ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus

A. *Solo mf* *p* *Tutti mf*
 ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus

T. *Solo mf* *p* *Tutti mf*
 ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus

B. *p* *Solo mf* *p* *Tutti mf*
 ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus

391

Kb. *p* *mf*

397 *Andantino*

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

397

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na, do - na no -

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis,

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis,

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis,

397

397

Kb.

Solo p

Solo p

Solo p

Solo p

p

p

403

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

403

VI. 1

VI. 2

Vla.

403

S.

bis, no - bis pa - cem, do - - - na, do - na, do - na no - bis pa - cem,

A.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - - - na no - bis pa - cem,

T.

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - - - na no - bis pa - cem,

B.

no - bis pa - cem, do - - - na no - bis, do - - - na no - bis pa - cem,

403

Kb.

409

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf*

F. Hm. 1 *p*

F. Hm. 2 *p*

VI. 1 *mf*

VI. 2 *mf*

Vla. *mf*

S. *Tutti mf*
do - na, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na

A. *Tutti mf*
do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - - na no - bis,

T. *Tutti mf*
do - na no - bis, no - bis pa - - - - cem, do - na no - bis, do - na

B. *Tutti mf*
do - na no - - - - bis, no - bis pa - cem, do - - na no - bis, do - na

mf

Kb. *pizz.*
mf

Detailed description: This page of a musical score covers measures 409 to 414. It includes parts for two oboes (Ob. 1 and 2), two flutes (F. Hm. 1 and 2), two violins (VI. 1 and 2), a viola (Vla.), a soprano (S.), alto (A.), tenor (T.), and bass (B.) voice, a piano (p), and a keyboard (Kb.). The woodwinds and strings play in a melodic and rhythmic pattern, with dynamic markings of *mf* and *p*. The choir parts are in Latin, with lyrics: 'do - na, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - - na no - bis, do - na no - bis, do - na do - na no - bis, do - na no - bis pa - - - - cem, do - na no - bis, do - na do - na no - - - - bis, no - bis pa - cem, do - - na no - bis, do - na'. The piano part features a melodic line with a *mf* dynamic. The keyboard part starts at measure 409 with a *pizz.* (pizzicato) marking and a *mf* dynamic.

415

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p* *mf*

F. Hm. 1

F. Hm. 2

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *p*

S. *p* *Solo p*
 no - - - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

A. *p* *Solo*
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

T. *Solo*
 no - - - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - - -

B. *Solo p*
 no - - - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem,

415

Kb. *arco*

421

Ob. 1 *mf*

Ob. 2

F. Hm. 1 *p*

F. Hm. 2 *p*

VI. 1 *mf* *p*

VI. 2 *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

S. *Tutti mf* *p*
do - na, do - na no - bis pa - cem, do - - na pa - - - cem, do -

A. *Tutti mf* *p*
do - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa - cem,

T. *Tutti mf* *p*
cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - - na pa - - - cem, do - na

B. *Tutti mf* *p* *mf*
do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na pa - - - cem, do - na
cem,

421 *mf* *p*

421 *mf* *p*

Kb. *mf* *p*

428

Ob. 1

Ob. 2

F. Hm. 1

F. Hm. 2

428

VI. 1

VI. 2

Vla.

428

S.

na no - bis pa - - - - cem.

A.

do - - - na no - - - bis pa - - - - cem.

T.

no - - - bis, do - na no - bis pa - - - - cem.

B.

no - bis, no - bis pa - - - cem, do - - - na pa - - - - cem.

428

428

Kb.