

Litany of the Blessed Virgin Mary

Agostino Agazzari
(1578-1640)

Soprano

5

Ky- ri - e e lei - son, Chri - ste e lei - son. Ky-

Alto

Ky - ri - e e lei - son. Chri - ste e lei - son.

Tenor

8 Ky- ri - e e lei - son. Chri - ste e lei - son. Ky -

Bass

Ky - ri - e e lei - son. Ky -

S

10

ri-e e lei - son. Chri-ste au - di - nos. Chri-ste ex - au - di nos. Pa-ter de coe-lis

A

Chri - ste au - di nos. Chri - ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis

T

8 ri-e e lei - son. Chri - ste ex - au - di nos. Pa - ter de coe - lis

B

ri-e e lei - son. Chri - ste au - di nos. Pa - ter de coe - lis

S

15

De-us, mi-se-re-re no - bis.

A

De - us, mi-se-re-re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di De - us, mi - se - re - re no -

T

8 De - us, mi-se-re-re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di De - us, mi - se - re - re no -

B

De - us, mi-se-re-re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di De - us, mi - se - re - re no -

S 20 Spi-ri-tus san-_____ cte De - us, mi - se - re - re no - bis. San-cta Tri-ni-tas u-____ nus De -

A bis. Spi-ri-tus san-cte De - us, mi-se-re-____ re no-____ bis. San-cta Tri-ni-tas u-____ nus De -

T 8 bis. Spi-ri-tus san-cte De - us, mi - se - re - re no - bis. San-cta Tri-ni-tas u-____ nus De -

B bis. San-cta Tri-ni-tas u-____ nus De -

S 30 us, mi - se - re - re no - bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis.

A us, mi-se - re-re no-____ bis. O - ra pro no-____ bis. San - cta De-i

T 8 us, mi - se - re - re no - bis. San-cta Ma - ri-____ a, San - cta De-i

B us, mi - se - re - re no - bis. San - cta Ma-ri - a, o-ra pro - no - bis. San - cta De-i

S 35 O - ra pro no - bis. San-cta Vir-go vir - gi-num, Ma -

A Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San-cta Vir-go vir - gi-num, o-ra pro no - bis. Ma -

T 8 Ge-ni-trix, o - ra pro no - bis. San-cta Vir-go vir - gi-num, o-ra pro no - bis. Ma -

B Ge-ni-trix. O-ra pro no - bis. Ma -

40

Soprano (S): ter Chri - sti, o - ra pro no - bis. Ma - ter di-vi - nae gra-ti - ae,

Alto (A): ter Chri - sti, o - ra pro no - bis. O-ra pro no -

Tenor (T): ter Chri - sti, o - ra pro no - bis. Ma - ter di-vi-nae gra-ti - ae, o - ra pro no -

Bass (B): ter Chri - sti, o - ra pro no - bis. Ma - ter di-vi-nae gra-ti - ae, o - ra pro no -

45

Soprano (S): Ma - ter pu-ris-si - ma, Ma-ter ca-stis-si - ma, o-ra pro no - bis. Ma - ter in-vi-o-la -

Alto (A): bis. Ma-ter pu-ris-si - ma, Ma-ter ca-stis-si - ma, o-ra pro no - bis. Ma-ter in-vi-o-la -

Tenor (T): bis. Ma - ter ca-stis-si - ma, o-ra pro no - bis. Ma - ter in-vi-o-la -

Bass (B): bis. Ma-ter pu-ris-si - ma, Ma-ter ca-stis-si - ma, o-ra pro no - bis.

50

Soprano (S): ta, o - ra pro no - bis.

Alto (A): ta, Ma - ter in - te-me - ra - ta, Ma - ter a - ma - bi -

Tenor (T): ta, Ma - ter in - te-me - ra - ta, o - ra pro no - bis. Ma -

Bass (B): Ma - ter in - te-me - ra - ta, o - ra pro no - bis, Ma - ter a - ma - bi -

55

S Ma - ter ad-mi-ra - bi - lis, Ma-ter Sal-va-to - ris, o - ra pro no -

A lis, Ma-ter cre-a-to - ris, Ma-ter Sal-va-to - ris, o-ra pro no -

T ter ad-mi-ra - bi - lis, Ma-ter cre-a-to - ris, Ma-ter Sal-va-to - ris, o - ra pro no -

B lis, Ma-ter cre - a - to - ris, o - ra pro no -

S bis. Vir - go pru-den-tis - si-ma, Vir - go ve-ne-ran - da, o - ra pro

A bis. Vir - go pru - den-tis - si-ma, Vir - go ve-ne-ran - da, Vir - go prae-di-can - da,

T bis. Vir - go prae-di-can - da, o -

B bis. Vir - go pru-den-tis - si-ma, Vir - go ve-ne-ran - da, Vir - go prae-di-can - da,

S 60 no - bis. Vir - go po - tens, Vir - go cle - mens,

A o - ra pro no - bis. Vir - go cle - mens, Vir - go fi - de -

T 8 ra pro no - bis. Vir - go po - tens, Vir - go cle - mens, Vir - go fi - de -

B o - ra pro no - bis. Vir - go po - tens, Vir - go fi - de -

[65]

S o - ra pro no ____ bis. Spe - cu-lum ju - sti - ti-ae, Se - des sa - pi -

A lis, o - ra pro no - bis. Spe - cu-lum ju - sti - ti-ae, Se - des sa - pi -

T lis, o - ra pro no - bis. Se - des sa - pi -

B lis, o - ra pro no - bis. Spe - cu-lum ju - sti - ti-ae,

[70]

S en - ti - ae, Cau-sa no-strae lae - ti - ti - ae, o - ra pro no - bis.

A en - ti - ae, Cau-sa no-strae lae - ti - ti - ae. Vas spi -

T 8 en - ti - ae, Cau-sa no-strae lae - ti - ti - ae, o - ra pro no ____ bis. Vas spi -

B Cau-sa no-strae lae - ti - ti - ae, o - ra pro no - bis. Vas spi -

[75]

S Vas ho - no - ra - bi - le, Vas in - si - gne de - vo - ti -

A ri - tu - a - le, Vas ho - no - ra - bi - le, Vas in - si - gne de -

T 8 ri - tu - a - le, Vas ho - no - ra - bi - le, Vas in - si - gne de - vo - ti -

B ri - tu - a - le, Vas in - si - gne de -

[80]

S o - nis, o - ra pro no - bis. Ro - sa my - sti - ca, Tur - ris Da -

A vo - ti - o - nis, o - ra pro no - bis. Tur - ris Da -

T 8 o - nis, o - ra pro no - bis. Ro - sa my - sti - ca, Tur - ris Da -

B vo - ti - o - nis, o - ra pro no - bis. Ro - sa my - sti - ca,

[85] [90]

S vi - di - ca, Tur - ris e - bur - ne - a, Do - mus au - re -

A vi - di - ca, Tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis. Do - mus au - re -

T 8 vi - di - ca, Tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis.

B Tur - ris e - bur - ne - a, o - ra pro no - bis. Do - mus au - re -

[95]

S a, Foe-de-ris ar-ca, Ja - nu - a coe - li, Stel - la ma - tu - ti-na, o - ra pro no -

A a, Foe - de - ris ar - ca, Ja - nu - a coe - li, Stel - la ma - tu - ti-na, o - ra pro no -

T 8 Foe - de - ris ar - ca, Ja - nu - a coe - li, Stel - la ma - tu - ti-na, o - ra pro no -

B a, Ja - nu - a coe - li, Stel - la ma - tu - ti-na, o - ra pro

Soprano (S): bis. Sa-lus in-fir-mo-rum, Re-fu-gi-um pec-ca-to-rum, Con-so-

Alto (A): bis. Re-fu-gi-um pec-ca-to-rum, Con-so-

Tenor (T): 8 bis. Sa-lus in-fir-mo-rum, Con-so-

Bass (B): no-bis. Sa-lus in-fir-mo-rum, Re-fu-gi-um pec-ca-to-rum, Con-so-

Soprano (S): 100 la-trix af-fli-cto-rum, Au-xi-li-um Chri-sti-a-no-rum, Re-

Alto (A): la-trix af-fli-cto-rum, Au-xi-li-um Chri-sti-a-no-rum, o-ra pro no-bis.

Tenor (T): 8 la-trix af-fli-cto-rum, Au-xi-li-um Chri-sti-a-no-rum, o-ra pro no-bis.

Bass (B): la-trix af-fli-cto-rum, Au-xi-li-um Chri-sti-a-no-rum, o-ra pro no-bis.

Soprano (S): 105 gi-na An-ge-lo-rum, Re-gi-na Pa-tri-ar-cha-rum et Pro-phe-ta-rum,

Alto (A): Re-gi-na An-ge-lo-rum, et Pro-phe-ta-rum, Re-

Tenor (T): 8 Re-gi-na An-ge-lo-rum, Re-gi-na Pa-tri-ar-cha-rum Re-

Bass (B): Re-gi-na Pa-tri-ar-cha-rum et Pro-phe-ta-rum,

[110]

S Re - gi-na A - po-sto - lo - rum, Con-fes-so - rum, et Vir-gi - num,

A gi-na A-po-sto - lo-rum, et Mar - ty - rum, Con-fes-so - rum, et Vir-gi - num, Re -

T 8 gi-na A-po-sto - lo-rum, et Mar-t-y-rum, Con-fes-so - rum, et Vir - gi - num, Re-gi -

B Re - gi-na A - po-sto - lo - rum, et Mar-t-y-rum, Con-fes-so - rum, et Vir-gi - num, Re -

[115]

S Re - gi - na San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

A gi - na San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

T 8 na San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

B gi - na San - cto - rum o - mni - um, o - ra pro no - bis.

[120]

S A - gnu - De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, par - ce no - bis

A A - gnu - De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di.

T 8 A - gnu - De - i, qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, par - ce no - bis

B A - gnu - De - i, qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, par - ce no - bis

125

S Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

A A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, ex - au - di nos,

T 8 Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, ex - au - di nos, Do -

B Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, ex - au - di nos, Do -

130

S A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T 8 mi - ne. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

135

S di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

T 8 di, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

B mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.