

Motet for Candlemas

Ad aequales

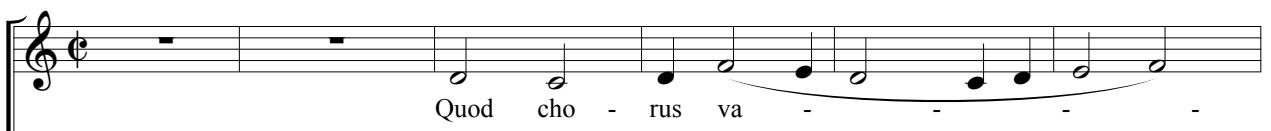
QUOD CHORUS VATUM

Opus musicum, Book IV: No. 107

Jacob Handl (1550-1591)

ed. Ross Jallo

CANTUS
Soprano I



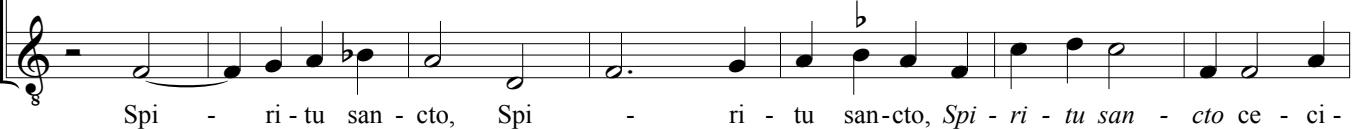
ALTUS
Soprano II



TENOR
Soprano III



BASSUS
Tenor



20

nit re-ple - tus, ce - ci - nit re - ple - tus, in _____ De - i _____

nit re-ple - tus, ce - ci - nit re-ple-tus, ce - ci - nit re - ple-tus, in _____ De -

nit re - ple - tus, ce - ci - nit re-ple - tus, re-ple - tus, re-ple - tus, in _____

nit re-ple - tus, ce - ci - nit re-ple - tus, in _____ De - i _____ fa - ctum, in

27

fa - ctum ge - ne - tri - ce con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se

i _____ fa - ctum ge - ne - tri - ce con - stat, con - stat es - se

De - i _____ fa - ctum ge - ne - tri - ce con - stat es - se

De - i fa - ctum ge - ne - tri - ce con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se

33

Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a.

Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a.

Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a.

Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a, con - stat es - se Ma - ri - a.