

# Girate occhi

Angelo Notari

Source : Musiche nuove a uno, due et tre voci +BC---London---W.Hole---1613.

Editor : André Vierendeels (24/11/16)

Notes : Original clefs : C1, C1 F4

Editorial accidentals above the staff

Note values have been halved

Original in manuscript

Soprano 1

Soprano 2

BC

S 1

S 2

5

## Girate occhi

2

S 1

lor si tal - go-no  
gen - ti - le,  
cri - me,

Oc - chi, oc - chi, oc -  
e dol - ce o - dre - a - no che  
al cri - me'on - de'in ca - te - na - no i

S 2

lor si tal - go-no oc - chi, oc - chi, oc -  
gen - ti - le, e dol - ce o - dre - a - no, che  
cri - me, al cri - me'on-de'in ca - te - na - no, i

9

13

S 1

- - chi ra - gion si dal - go - no, oc - chi ra - gion si  
zef - fi - ro'in - a - mo - ra - no, che zef - fi - ro'in - a -  
cor, ch'a mor - te me - na - no i cor, ch'a mor - tr

S 2

- - chi ra - gion si dal - go - no, oc - chi ra - gion si  
zef - fi - ro'in - a - mo - ra - no, che zef - fi - ro'in - a -  
cor, ch'a mor - te me - na - no, i cor, ch'a mor - te

13

17

S 1

dal - go - no oc - chi ra - gion si dal - go - no.  
mo - ra - no, che zef - fi - ro'in - a - mo - ra - no.  
me - na - no, i cor, ch'a mor - te me - na - no.

S 2

dal - go - no, oc - chi ra - gion si dal - go - no.  
mo - ra - no, che zef - fi - ro'in - a - mo - ra - no.  
me - na - no, i cor, ch'a mor - te me - na - no.

17