

Perfido Amore

Aria

Claudio Saracini

Source : Le terze Musische per cantar e sonar---Venetia---A.Vincenti---1620.

Editor : André Vierendeels (09/12/15).

Notes : Original clefs :C1, F4

Soprano

Per - fi - do'A - mo - re, per - che mi da - i, con - tan - ti gua - i.
Che mi tor - men - ti, con la tua fiam - ma ch'el cor in - fiam - ma.

A do - pri va - no, la tua fie - rez - za la tua as - prez - za.
Non fia vit - to - ria, do - mar il der - vo e non pro - ter - vo.

Hor - mai fac - cia - te, per - ver - se do - glio le cru - de vo - glie.
Ma fe per for - te, in fai - sta stel - la spie - ta - te fel - la.

BC

S

5

E di do - lo - re mi nu - tri, l'al - ma tra - hen - do mor - te'a la mi'af - fli - ta sal - ma.
E cong'l'arden - ti em - pi tuoi stra - li so - ven - te'im - pe - tuo - so'il cor mi af - fa - le.

che'l cor non fa - no di gia si'al - te - ro e sot - to - po - sto'al tuo su - pe - tro'im - pe - ro.
Fia chia - ra glo - ria per - che fai be - ne che mi ti re - sti'e tu mi strug - g'in pe - ne.

E tor - men - ta - te e'n corpiu'a - cer - bo un o - sti - na - to piu, un piu su - per - bo.
Vuoi la mia mor - te va pre - sti l'ho - ra ch'elmo - rir mi fia vi - t'a - la dol - ce'o - ra.

5

BC