

Exultate justi in Domino

Psalmus 33:1-5

Iohan. Gabrielis

Cantus

Altus

I.Chorus

Tenor

Octava

Quinta

Sexta

II.Chorus

Septima

Basis

Ex - ul-ta - te, ju - sti, in Do - mi - no, in Do - mi - no,
Ex - ul-ta - te, ju - sti, in Do - mi - no, in
Ex - ul-ta - te, ju - sti, in Do - mi - no, in
Ex - ul-ta - te, ju - sti, in

Exultate justi in Domino

5

C ju - sti, in Do - mi - no; Con - fi - te - mi - ni

A Do - mi - no, in Do - mi - no; Con - fi - te - mi - ni

I Do - mi - no, in Do - mi - no; Con - fi - te - mi - ni

T Do - mi - no, in Do - mi - no; Con - fi - te - mi - ni

8 Do - mi - no, in Do - mi - no; Con - fi - te - mi - ni

5 re - cto - de - cet col - lau - da - ti o. Con - fi - te - mi - ni

6 re - cto - de - cet col - lau - da - ti o. Con - fi - te - mi - ni

II re - cto - de - cet col - lau - da - ti o. Con - fi - te - mi - ni

7 re - cto - de - cet col - lau - da - ti o. Con - fi - te - mi - ni

B re - cto - de - cet col - lau - da - ti o. Con - fi - te - mi - ni

9

C Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal -

A Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal -

I Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal -

T Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal - te - ri - o, in psal -

8 Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal -

5 Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal - te - ri - o, in psal -

6 Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal - te - ri - o, in psal -

II Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal - te - ri - o, in psal -

7 in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal - te - ri - o

B Do - mi - no in ci - tha - ra, in ci - tha - ra; in psal - te - ri - o, in psal -

13

C te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te, psal - li - te, psal - li -

A te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te, psal - li - te, psal - li - te

I

T o de - cem chor - da - rum psal - li - te, psal - li - te,

8

te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te, psal - li - te, psal -

5

te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te, psal - li -

6

te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te, psal - li - te, psal -

II

7

de - cem chor - da - rum, de - cem chor - da - rum psal - li -

B

te - ri - o de - cem chor - da - rum psal - li - te, psal - li -

16

C te, psal - li - te il - li.

A il - - - li.

I

T psal - li - te il - li.

8 - li - te il - - - li.

5 te, psal - li - te il - li. Can - ta - te e - i can - ti - cum no -

6 - li - te il - - li. Can - ta - te e - i can - ti - cum no -

II

7 te, psal - li - te il - li. Can - ta - te e - i can - ti - cum no -

B te, psal - li - te il - li. Can - ta - te e - i can - ti - cum no -

Exultate justi in Domino

27

C
A
I
T
8
8
5
6
II
7
B

Can - ta - te e - i can - ti-cum no - vum; be - ne psal - li - te

Can - ta - te e - i can - ti-cum no - vum; be - ne psal - li - te

Can - ta - te e - i can - ti-cum no - vum; be - ne psal - li - te e - i

vum; be - ne psal - li - te e -

vum; be - ne psal - li - te e -

vum; be - ne psal - li - te e - i

vum; be - ne psal - li - te e - i

27

C
A
I
T
8
8
5
6
II
7
B

e - i in vo - ci - fe - ra - ti - o - ne.

e - i in vo - ci - fe - ra - ti - o - ne.

in vo - ci - fe - ra - - - - - ne. Qui -

i in vo - ci - fe - ra - - - - - ne.

- - i in vo - ci - fe - ra - - - - - ne. Qui - a re - ctum

- - i in vo - ci - fe - ra - - - - - ne. Qui - a re - ctum

in vo - ci - fe - ra - - - - - ne. Qui - a re - ctum

Exultate justi in Domino

5

31

C Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a o - pe ra
A Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a o - pe ra
I Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a o - pe ra
T a re - ctum est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a o - pe ra
8 Qui - a re - ctum est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a o - pe ra
5 est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a
6 est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a
II est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a
7 est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a
B est ver - bum Do - mi - ni, et om - ni - a

35

C e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de.
A e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de.
I e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de.
T e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de.
8 e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de.
5 o - pe-ra e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de. Di - li - git
6 o - pe-ra e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de. Di - li -
II o - pe-ra e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de. Di - li -
7 o - pe-ra e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de. Di - li -
B o - pe-ra e - jus in fi - de, in fi - de, in fi - de, in fi - de. Di - li -

Exultate justi in Domino

6

39

C
A
I
T
8
5
II
7
B

Di - li - git mi -
— mi - se - ri - cor - di - am et ju - di - ci - um,
git mi - se - ri - cor - di - am et ju - di - ci - um,
git mi - se - ri - cor - di - am et ju - di - ci - um,
git mi - se - ri - cor - di - am et ju - di - ci - um,

43

C
A
I
T
8
5
II
7
B

se - ri - cor - di - am et ju - di - ci - um, et ju - di - ci -
se - ri - cor - di - am et ju - di - ci - um, et ju - di - ci -
se - ri - cor - di - am et ju - di - ci - um, et ju - di - ci - um;
se - ri - cor - di - am et ju - di - ci - um;
et ju - di - ci - um, et ju - di - ci -
et ju - di - ci - um, et ju - di - ci -
et ju - di - ci - um, et ju - di - ci - um, ju - di - ci -
et ju - di - ci - um, et ju - di - ci -

Exultate justi in Domino

7

47

The musical score consists of seven staves, each representing a different voice: C (Soprano), A (Alto), I (Tenor), T (Bass), S (Soprano), II (Alto), and B (Bass). The key signature is G major (one sharp). The music is in common time. The lyrics are written below each staff. Measure 47 starts with 'um; mi - se - ri - cor - di - a'. The voices sing in various combinations, such as 'Do - mi - ni ple - na est ter - ra, ple -' and 'ple - na est ter - ra,'.

C: um; mi - se - ri - cor - di - a
A: um; mi - se - ri - cor - di - a
I: um; mi - se - ri - cor - di - a
T: mi - se - ri - cor - di - a
S: mi - se - ri - cor - di - a
II: um; mi - se - ri - cor - di - a
B: um; mi - se - ri - cor - di - a

8: mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple - na est ter - ra,
5: um; mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple - na est ter -
6: um; mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple - na est ter -
7: um; mi - se - ri - cor - di - a ple - na est ter - ra, ple -
B: um; mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -

51

The musical score continues with the same seven voices and key signature. The lyrics continue from where they left off in measure 47. Measure 51 starts with 'na est ter - ra,'. The voices sing in various combinations, such as 'mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple - na est ter -' and 'ra, est ter - ra, mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -'.

C: na est ter - ra, mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple - na est ter -
A: - mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -
I: ra, mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -
T: est ter - ra, mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -
S: - mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple - na est ter -
II: - mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -
B: - mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -

8: mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple - na est ter -
5: - mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -
6: - mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni ple -
7: - na est ter - ra, mi - se - ri - cor - di - a ple - na est ter - ra,
B: - na est ter - ra, mi - se - ri - cor - di - a Do - mi - ni

Exultate justi in Domino

55

C
ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra,
ple-na est ter -

A
na est ter - ra, ple-na est ter - ra,
ple-na est ter - ra, est

I
na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter -

T
na est ter - ra, ple-na est

8
ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter -

5
na est ter - ra, ple-na est

6
na est ter - ra, ple-na est

II
na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter -

7
ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter -

B
ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra, ple-na est ter - ra, est ter -

59

C
- - - ra, ple-na est ter - ra, ter - - - ra.

A
ter - - ra, ple-na est ter - - ra, ple-na est ter - - - ra.

I
ter - - ra, ple-na est ter - - ra, ple-na est ter - - - ra.

T
ter - - ra, ple-na est ter - - ra, ple-na est ter - - - ra.

8
- - - ra, ple-na est ter - - -

5
ter - - ra, ple-na est ter - - ra, est ter - - - ra.

6
ter - - ra, est ter - - ra, ple - na, ple-na est ter - - - ra.

7
ple-na est ter - - ra, ple - na est ter - - -

B
- - - ra, ple-na est ter - - -