

MAGNIFICAT TERTII TONI



Francesco Soriano 1549 - 1621

1549 1621

Cantus-1

Altus-1

Coro-1

Tenor-1

Bassus-1

Cantus-2

Altus-2

Coro-2

Tenor-2

Bassus-2

Source: Passio D. N. Jesu Christi secundum quatuor Evangelistas, Magnificat sexdecim, etc., Roma, M.DCXVIII.
Digital copy from Museo internationale e bibliotheca della musica, Q.121.
Alternatim setting: odd verses are to be sung by coro-1, and even verses by coro-2.

Magnificat Tertii Toni

6

C2
A2
T2
B2

Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me -

Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

11

C2
A2
T2
B2

us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

17

C1
A1
1
T1
B1

hu - mi - li - ta - tem ec - ce e - min ex

hu - mi - li - ta - tem ec - ce e - min ex

Qui - a re - spe - xit an - cil læ su - æ, ec - ce e - min ex

Qui - a re - spe - xit an - cil læ su - æ, ec - ce e - min ex

Magnificat Tertii Toni

24

C1
hoc be-a-tam me di-cent om-nes ge-ne-ra-ti-o nes.

A1
hoc be-a-tam me di-cent om-nes ge-ne-ra-ti-o nes.

T1
hoc be-a-tam me di-cent om-nes ge-ne-ra-ti-o nes.

B1
om-nes ge-ne-ra-ti-o nes.

31

C2
Qui - a fe - cit mi - hi mag - na qui po - tens

A2
Qui - a fe - cit mi - hi mag - na qui po - tens

T2
Qui - a fe - cit mi - hi mag - na qui po - tens

B2
Qui - a fe -

36

C2
na qui po - tens

A2
est, qui - a fe - cit mi - hi mag - na qui po - tens

T2
- tens est, qui po - - - tens

B2
- cit mi - - - hi mag - na qui po - tens

Magnificat Terti Toni

40

C2 est, et sanctum nomen e - jus.

A2 est, et sanctum nomen e - jus.

T2 est, et sanctum nomen e - jus.

B2 est, et sanctum nomen e - jus.

45

C1 a proge - ni - e ti - men-ti - bus e - um.

A1 Et mi-se - ri - co - di - a e - jus in proge - ni - es ti-men - ti - bus e - um.

T1 Et mi-se - ri - co - di - a e - jus in proge - ni - es ti-men - ti - bus e - um.

B1 a proge - ni - e ti - men - ti - bus e - um.

52

C2 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - - o,

A2 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - - - o,

T2 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - - o,

B2 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - - o,

Magnificat Terti Toni

59

C2 di - sper - sit su - per - bos men - te cor - - dis su - - i.

A2 di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i.

2 di - sper - sit su - per - bos men - te cor - - dis su - - i.

T2 8 di - sper - sit su - per - bos men - te cor - - dis su - - i.

B2 di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i.

66

C1 De - po-su-it po - ten - tes de _____ se - de, et ex-al - ta - - vit hu - mi - les.

A1 De - po-su-it po - ten - tes de se - de, et ex - al-ta - vit hu - mi - les.

1 De - po-su-it po - ten - tes de se - de, et ex - al-ta - vit hu - mi - les.

T1 8 De - po-su-it po - ten - tes de se - de, et ex-al - ta-vit hu - mi - les.

B1 De - po-su-it po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta-vit hu - mi - les. _____

74

C2 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - - - -

A2 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - - - -

2 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - - - -

T2 8 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - - - nis,

B2 E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - - - -

Magnificat Tertii Toni

78

C2
A2
T2
B2

nis, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.
nis, et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.
— et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.
nis, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.

83

C1
A1
T1
B1

Su - sce - pit Is - ra - el pu -
Su - sce - pit, su - sce - pit Is - ra - el
Su - sce - pit Is -
Su - sce - pit, su - sce - pit, su - sce - pit Is -

88

C1
A1
T1
B1

e - rum su - um, re - cor -
pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus mi - se - ri -
e - rum su - um, re - cor - da -
ra - el pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus

Magnificat Tertii Toni

93

C1

da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

A1

cor - di - æ su - - - æ, su - - æ.

1

T1

tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

B1

mi - se - ri - cor - - di - æ su - - æ.

99

C2

ad pa - tres no - stros, ad pa - tres no - stros:

A2

2

ad pa - tres no - stros, ad pa - tres no - stros: A -

T2

Si - cut - lo - cu - tus est, si - cut lo-cu - tus est A - bra -

B2

Si - cut - lo - cu - tus est, si - cut lo-cu - tus est A -

105

C2

et se - mi-ni e - jus in sæ - cu-la, in sæ - cu - la. **3**

A2

2

bra - ham et se - mi - ni e - jus in sæ - cu - la. **3**

T2

ham et se - mi-ni e - jus in sæ - cu - la, in sæ - cu - la. **3**

B2

- bra-ham et se - mi-ni e - jus in sæ - cu-la, in sæ - cu - la. **3**

Magnificat Terti Toni

111

C1 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu-i San - cto.

A1 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu-i San - cto.

1 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu-i San - cto.

T1 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu-i San - cto.

B1 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu-i San - cto.

117

C2 in prin - ci - pi - o, et in

A2 in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in

2 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sæ - cu -

T2 Si - cut e - rat, et nunc, et sem - per, et in

B2 Si - cut e - rat, et nunc, et sem - per, et in

124

C2 sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, sæ - cu - lo - rum, a - men.

A2 sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, sæ - cu - lo - rum, a - men.

2 la, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, sæ - cu - lo - rum, a - men.

T2 la, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, sæ - cu - lo - rum, a - men.

B2 sæ - cu - la, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men.