

# Lidia ti lasso

Sigismondo d'India

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Basso Continuo

8

C

A

T

B

BC

Lidia ti lasso

15

C - ta, Co-me sen - za il cor mi - o vi-ver dun - que, Pos s'i - o vi-ver dun - que,

5 vi - ta, Co-me sen - za il cor mi - o vi-ver dun - que, Pos s'i - o vi-ver dun - que,

A sei tu dol-ce mia vi - ta, Co-me sen - za il cor mio vi-ver dun - que, vi-ver dun - que,

T sei tu dol-ce mia vi - ta, Co-me sen - za il cor mio vi-ver dun - que, vi-ver dun - que,

B

BC

15 Co-me sen - za il cor mio vi-ver dun - que, vi-ver dun - que,

## Lidia ti lasso

3

36

C co, me - co ve - nir che tu po - tes - si, me - co ve - nir ò ch'io te - co mi stes - si,  
— mi stes - si, che tu po - tes - si, me - co ve - nir ò ch'io te - co mi stes - si,  
A  
T  
B  
BC

41

C Che se'l mio cor tu se - i,  
5 Che se'l mio cor tu se - i,  
A Che se'l mio cor tu se - i, Te - co il mio cor e te mio cor ha -  
T Che se'l mio cor tu se - i, Te - co il mio cor e te mio cor ha -  
B Che se'l mio cor tu se - i,  
BC

46

C Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor, ha - vre - i,  
5 Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor, mio cor ha - vre -  
A vre - i,  
T vre - i,  
B Te - co il mio cor e te mio cor ha - vre -  
BC

Lidia ti lasso

56

C cor, se'l mio cor tu se - i, Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor,

5 cor, se'l mio cor tu se - i, Te - co il mio cor e te mio cor ha -

A cor, se'l mio cor tu se - i, Te - co il mio cor e te mio cor ha - vre - i,

T cor, se'l mio cor tu se - i, Te - co il mio cor e te mio cor ha - vre - i,

B cor, se'l mio cor tu se - i, Te - co il mio cor e te mio cor,

BC cor, se'l mio cor tu se - i, Te - co il mio cor e te mio cor,

61

C ha - vre - i, Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor, mio cor,  
5 vre - i, mio

A - - - - - Te - co il mio cor e te mio cor, e te e te mio cor, mio cor ha -

T - - - - - Te - co il mio cor e te mio cor ha - vre - i,

B - - - - - Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor, mio cor ha - - - -

BC - - - - - Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor, mio cor ha - - - -

## Lidia ti lasso

5

66

C e te mio cor,  
cor mio cor;

Soprano e te mio cor;

Alto vre - - i, Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor, mio cor, mio cor.

Tenor ha - vre - i, Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor, mio cor, mio

Bass vre - i, Te - co il mio cor e te mio cor, mio cor ha - vre -

Bassoon (BC) (sustained note from measure 66)

71

C ha - vre - i.

Soprano ha - vre - i.

Alto ha - vre - i.

Tenor ha - vre - i.

Bass ha - vre - i.

Bassoon (BC) (sustained note from measure 71)