

E nato'il grand'Iddeo

Giovanni Animucci

Source : Secondo libro delle Laude spirituali a tre et a quattro voci---Roma---A.Gardano---1583.

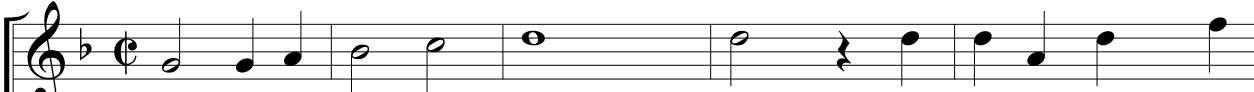
Editor : André Vierendeels (25/11/17).

Notes : Original clefs : G2, C1, F3

Editorial accidentals above the staff


Music compiled by Francisco Soto de Langa

Soprano




1) E na-to'il grand' Id - di - o o - gni cor si ral -
2) O no - va me - ra - vi - glia ch'e'il cien lar - go dis -

Alto




1) O - gni cor si ral - le - gri, si _____ ral -
3) L'eterno et immortale al ca - du - co'e con - for-me ha _ pre-so'il mio mor -

Tenor




1) O - gni cor si ral - le - gri, si ral -
4) Dunque il mio creatore tan - to m'a - ma et m'ap-prez - za? O

S




le - gri, e na - to'il si - gnor mi - o, fu - gi - te'o pen - si - er
pen - sa, al vil ser - vo si - mi - gli - a il Re di glo - ri - a'im -

A



- le - gri, e na - to'il si - gnor mi - o, fu - gi - te'o pen - sier ____
- ta - le per far - me de - i - for - me par me, per tut - ti'è ____

T



le - gri, e na - to'il si - gnor mi - o, fu - gi - te'o pen - sier
du - ro, o du - ro'e as - pro co - re, spez - za - ti de dol -

11

S
e - gri, gio - ia, le - ti - tia'è can - to'in cie - lo è'in
men - sa, e'il ric - co Tro - no'au - gu - sto e' po - co

A
— e - gri, gio - ia, le - ti - tia'è — can - to'in cie - lo'e in ter -
— na - to, per me, per me, per — tut - ti'e na - to, l'an - gel —

T
e - gri, gio - ia, le - ti - tia'è can - to, in cie - lo'e'in
cez - za, gio - ia, le - ti - tia'è can - to, in cie - lo'e'in

16

S
ter - ra'in cie - lo è'in ter - ra: san to, san to, san - to
fie - no nel pre - se - pi - o'an - gu - sto, an - gu - sto.

A
ra'in cie - lo'e in ter - ra'en ter - ra: san - to, san - to, san - to.
— di Dio, che to - glie'o-gni pec - ca - to, pec - ca - to.

T
ter - ra, in cie-lo'e'in ter - ra: san - to, san - to, san - to.
ter - ra, in cie-lo'e'in ter - ra: san - to, san - to, san - to.