

Il bianco e dolce cigno

Orazio Vecchi
(1550-1605)

5

Soprano I
Soprano II
Alto
Tenor
Bass

Il bian- co e dol- ce ci- gno can- tan- do
Il bian- co e dol- ce ci- gno can- tan- do
Il bian- co e dol- ce ci- gno can- tan- do

10

S I
S II
A
T
B

can-tan- do, can-tan- do, can-tan- do
tan- do, can-tan- do, can-tan- do,
mo - re, can-tan - do, can-tan- do, can - tan - do
mo - re, can-tan- do, can-tan- do, can - tan - do
mo - re, can-tan- do, can-tan- do, can - tan - do

15 20

S I
S II
A
T
B

mo - re, Ed i - o pian-gen - do,
Ed i - o pian-gen - do,
mo- re, Ed i - o pian-gen - do, Giung'
mo- re, Ed i- o pian-gen- do, Giung'
mo - re, Ed i - o pian-gen - do, Giung'

25

S I
Giung' al fin del vi-ver mi- o.

S II
Giung' al fin del vi-ver mi - o. Stran' e di-

A
al fin del vi-ver mi - o.

T
al fin del vi-ver mi- o.

B
al fin del vi-ver mi - o. Stran' e di-

30

35

S I

S II
ver - sa sor- te, Ch'ei mo - re scon - so -

A
Stran' e di - ver - sa sor - te, Ch'ei mo - re scon - so -

T
Stran' e di - ver - sa sor - te,

B
ver - sa sor - te, Ch'ei mo - re scon - so -

40

S I
mo - ro be - a - to, mo - ro be -

S II
la- to, Ed io mo - ro be - a - to, mo - ro be -

A
la- to, Ed io mo - ro be - a - to, mo - ro be -

T
Ed io mo - ro be - a - to, mo - ro be -

B
la- to, Ed io mo - ro be - a - to, mo - ro be -

45 50

S I a - to, mo - ro be - a - to. M'em - pie di

S II a - to, mo - ro be - a - to.

A a - to, mo - ro be - a - to. Mor - te che nel mo - ri-

T a - to, mo - ro be - a - to. Mor - te che nel mo -

B a - to, mo - ro be - a - to. Mor - te che nel mo - ri-

55

S I gio- ia, m'em-pie di gio- ia tut-to e di de - si - re,

S II M'em - pie di gio- ia, m'em-pie di gio- ia tut-to e di de - si - re,

A re M'em - pie di gio- ia, m'em-pie di

T ri - re M'em - pie di gio - ia tut-to e di de - si - re,

B re M'em - pie di gio - ia,

60

S I m'em-pie di gio - ia, di gio- ia tut-to e di de - si-re. Se nel mo -

S II m'em-pie di gio- ia. Se nel mo -

A gio- ia, di gio-ia tut-to e di de - si-re. Se nel mo -

T m'em-pie di gio - ia tut- to e di de - si- re. Se nel mo-rir'

B M'em - pie di gio- ia tut-to e di de - si-re. Se nel mo -

65 70

S I
rir', _____ di mil-le mort' il dì, di

S II
rir', al- tro do - lor non sen - to, di mil-le mort' il dì, di

A
rir', al- tro do - lor non sen-to, di mil-le mort' il dì, di mil - le

T
al - tro do - lor non sen- to, di mil-le mort' il dì,

B
rir', al- tro do - lor non sen - to, di mil-le mort' il dì,

75

S I
mil-le mort' il dì, di mil-le mort' il dì sa - rei con - ten - to,

S II
mil-le mort' il dì, di mil-le mort' il dì sa - rei con-ten - to, di mil-le mort' il

A
mort' il dì, di mil - le mort' il dì sa -

T
sa - rei con - ten - to, di mil-le mort' il

B
di mil - le mort' il dì, di

80 85

S I
sa - rei con - ten - to, con-ten - to.

S II
di sa- rei, di mil - le mort' il dì sa-rei con-ten- to.

A
rei, di mil-le mort' il dì, di mil-le mort' il dì sa - rei con-ten - to.

T
dì, di mil - le mort' il dì, di mil-le mort' il dì sa - rei con-ten - to.

B
mil - le mort' il dì, di mil - le mort' il dì sa - rei con - ten- to.