

Vier Hymnen

Sperent in Te

Josef Rheinberger op. 54

Mezzo-Sopran

Andante molto

Spe - rent in Te om - nes,
Hoff - nung er - füllt al - le,

5

spe - rent in Te om - nes, qui no - ve - runt no - men Tu - um, qui no -
Hoff - nung er - füllt al - le die an - be - ten dei - nen Na - men, die an -

9

ve - runt no - men Tu - um, Do - mi - ne, Do - mi - ne,
be - ten dei - nen Na - men, Herr und Gott, Herr und Gott,

13

quo - ni - am non de - ri - lin - quis, non de - re - lin - quis quae - ren - tes Te.
denn ver - las - sen wirst du kei - nen, ver - las - sen kei - nen der zu dir flieht.

17

Psal - li - te Do - mi - no, qui ha - bi - tat in
Prei - set in Lied den Herrn, er thront in Si - on

21

Si - on, quo - ni - am non est ob - li - tus o - ra - ti - o - nem -
herr - lich, huld - voll neigt er sein Er - hö - ren un trös - tet gern der -

25

pau - pe - rum,
Ar - men Herz,
quo - ni - am non est ob - li - tus o -
huld - voll neigt er sein Er - bar - men und

25

ra - ti - o - nem __ pau - pe - rum. Spe - rent in Te,
trös - tet gern der __ Ar - men Herz. Hoff - nung er - füllt,

28

spe - rent in Te rit.
Hoff - nung er - füllt om - - nes, om - - nes,
Al - - le, Al - - le,

31

rit.

34

spe - rent in Te om - nes,
Hoff - nung er - füllt Al - le,

spe - rent in Te om - nes,
Hoff - nung er - füllt Al - le,

34

38

qui no - ve - rumt no - men Tu - um, qui no - ve - runt no - men
die an - be - ten dei - nen Na - men, die an - be - ten dei - nen

38

41

Tu - um, Do - mi - ne, Do - mi - ne, quo - ni - am non de - re -
Na - men, Herr und Gott, Herr und Gott, denn ver - las - sen wirst du

41

45

lin - quis quae - ren - tes _____ Te, _____
kei - nen, der zu dir _____ fleht. _____
om - nes
Al - le

45

49

spe - rent in Te, _____
hof - fen auf dich, _____
in auf Te
dich,

49

53

Do - mi - ne. _____
Herr und Gott. _____

53

Nocte surgentes

58 *Andante molto*

Noc - te sur - gen - tes vi - gi - le - mus
Wacht aus dem Schlu - mer, Brü - der, wacht und

64

om - nes sem - per in psal - mis, in psal - mis me - di - te - mur.
be - tet, lo - bet mit Psal - men, mit Psal - men lobt den Schöp - fer.

69

Vo - ce con - cor - di Do - mi -
Ein - tracht ver - bin - de Herz und

74

no,
Mund,

Do - mi - no ca - na - - - mus
singt dem gnäd - gen Got - - - te

74

79

dolce

dul - ci - ter,
Tag — und Nacht,

dul - ci - ter hym -
Tag — und Nacht Hym —

79

pp

Ped.

84

nos.
nen.

84

89

Ut pi - o re - gi pa - ri - ter ca -
Er ist der Kö - nig ü - ber al - le

89

94

nen - tes cum su - is sanc - tis me - re - a - mur
Lan - de, vor sei - nem Thro - ne kniet die Schaar der

94

98

au - lam, me - re - a - mur au - lam.
Heil - gen, kniet die Schaar der Heil - gen.

98

102

In - gre - di coe - li si - mul et per - en - nem
Va - ter er - hö - re un - ser nächt-lich Sin - gen,

102

107

f

du - ce - re, du - ce - re vi - - - -
gib ____ auch uns e - wi-ges Le - - - -

107

113

tam.
ben.

113

Prope es Dominus

Moderato

dolce

Pro - pe est Do - mi - nus
Na - he ist Gott der Herr

pp

sffz

om - ni - bus in - vo - can - ti - bus E - um,
al - len, so ihn um Hil - fe an - ru - fen,
om - ni - bus,
al - len, die

qui in - vo - cant E - um, qui in - vo - cant E - um, in ve - ri - ta -
um Er-hö - rumg fle - hen, um Er-hö - rung fle - hen im Geist der Wahr -

The musical score consists of three vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and a piano accompaniment. The vocal parts are written in soprano, alto, and tenor clefs. The piano part is shown with two staves: one for the treble clef (right hand) and one for the bass clef (left hand). Measure 119 starts with a piano dynamic (pp) and a vocal entry for the Alto. Measure 123 begins with a piano dynamic (sffz) and includes lyrics for all three voices. Measure 127 continues the vocal parts with piano accompaniment. The score uses various dynamics, including *Moderato*, *dolce*, *pp*, and *sffz*. Measure numbers 119, 123, and 127 are indicated at the start of each corresponding section.

130

te.
heit.

Pro - pe es Do - mi - nus,
Na - he ist Gott der Herr,

130

mf

134

pro - pe est Do - mi - nus.
na - he ist Gott der Herr.

Lau - dem Do - mi - ni lo -
Kün - den soll mein Mund die

134

138

que - tur os me - um, et be - ne - di - cat om - nis ca -
Herr - lich - keit Got - tes, und be - ne - dei - en al - les Er - schaff -

138

142

ro, be-ne - di - cat no-men sanc - tum E - jus.
ne, be-ne - dei - en sei - ne heil - gen Na - men.

142

147

p

Pro - - - - - pe est Do - mi - nus, pro - - pe es
Na - - - - - he ist Gott der Herr, na - - he ist

147

152

f

Do - mi-nus, qui in - vo-cant E - um in ve - ri - ta - te qui in - vo-cant E - um in ve - ri -
de-nendie an - be - ten im Geist der Wahrheit, de-nendie an - be - ten im Geist der

152

156 *piu lento*

ta - te, in ve - ri - ta - te.
Wahr - - heit, im Geist der Wahr - - heit.

Ave Maria

160 *Moderato*

A - ve Ma - ri -
A - ve Ma - ri -

163 *mf*

a, _____ gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus Te - cum,
a, _____ du gna - den - rei - che, himm - li - sche Jung - frau!

166

Do - mi - nus Te - cum,
Du bist die Rein - ste,
be - ne - dic - ta tu
aus - er - wähl - te - ste,

166

169

in mu - li - e - ri - bus.
von Gott ge-seg-ne - te.
A - ve Ma - ri
A - ve Ma - ri

169

Ped.

172

a,
a,
a - ve Ma - ri - - - a,
a - ve Ma - ri - - - a,
gra - ti - a
gna - - den -

172

175

ple - na Do - mi - nus te - cum, be - ne-dic - ta
rei - che preist dich der Him mel, dich er-kor der

175

177

tu, be - ne - dic - ta tu, be - ne - dic - tan
Herr; dich er - kor der Herr un - ter al - len

177

179

tu in mu - li - e - ri - bus, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus,
Frau - en bist ge-seg - net du, bist ge-seg - net du in al - le E-wig - keit.

179

182

et be - ne - dic - tus fruc - - - tus,
Oh bitt für uns Ma - ri - - - a,

184

et be - ne - dic - tus fruc - - tus,
oh bitt für uns Ma - ri - - a

et be - ne - dic - tus fruc - - tus,
bei dei-nem ew - gen Sohn, bei

186

vent - - - ris tu - - - i. A -
dei - - - nem ew - - - gen Sohn. A -

186

pp

189

ve Ma - ri - - - a,
ve Ma - ri - - - a,
a - - - - ve Ma - ri - -

189

192

a.
a.

192

195

-
-

195

g:
g:
g:
g: