

Missa Sabato

5. Credo

Edited by Humphrey Thompson

Sources: GB-Lb Royal Appendix 45-48.

Ligature and coloration brackets have been omitted to aid readability.

Nicholas Ludford (c. 1485-1557)

Tenor

1 *Square - to be sung or used as the basis of organ improvisation.*

T.
T.
T.

6

12

Tr.
M.
T.

Et in unum

Et in u - num Do - mi-num Je - - sum Chris

Et in unum

Et in u - num Do - mi-num Je - - sum Chris

Et in unum

Et in u - num Do - mi-num Je - - sum Chris

17

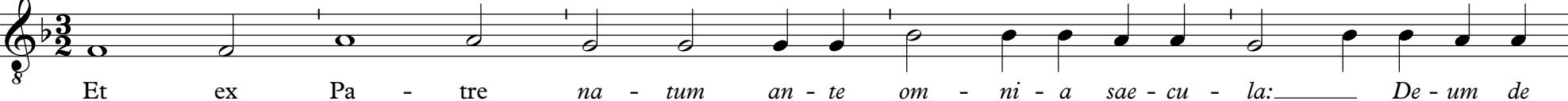
Tr.
M.
T.

tum, _____ Fi - li-um De - i _____ u - ni - ge - ni - tum,

tum, _____ Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

tum, Fi - li-um De - - - - i u - ni - ge - ni - tum,

23 *Square*

T.  Et ex Pa - - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la: _____ De - um de

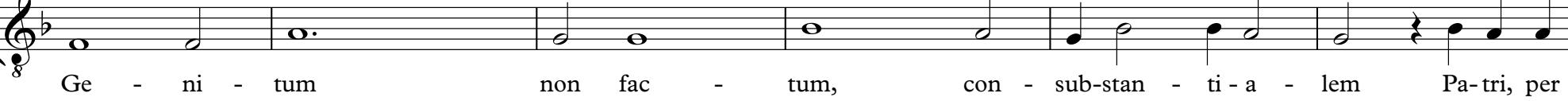
28

T.  De - o, Lu-men de Lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro,

35

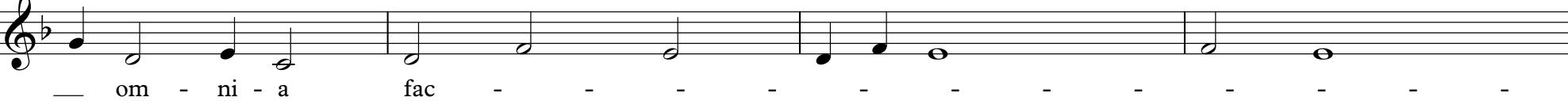
Tr.  Ge - ni-tum non fac - tum, con - sub-stan - ti - a - - - lem Pa - tri,

M.  Ge - ni-tum non fac - tum, con - sub-stan - ti - a - - lem Pa - tri, per quem

T.  Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub-stan - ti - a - - lem Pa - tri, per

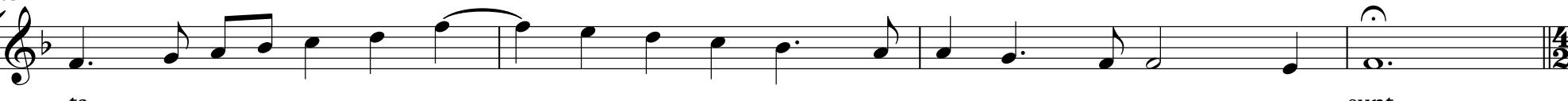
41

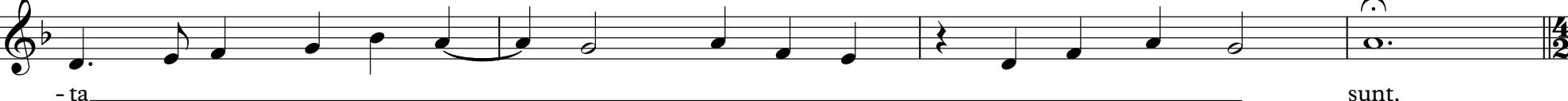
Tr.  per quem om - ni - a fac

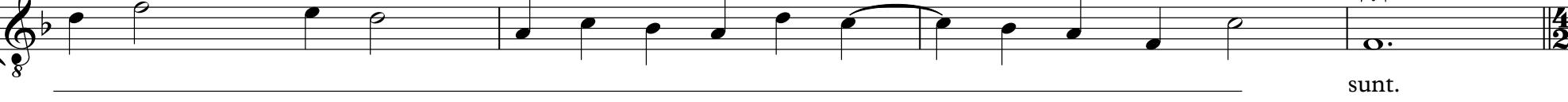
M.  om - ni - a fac

T.  quem om - ni - a fac ta

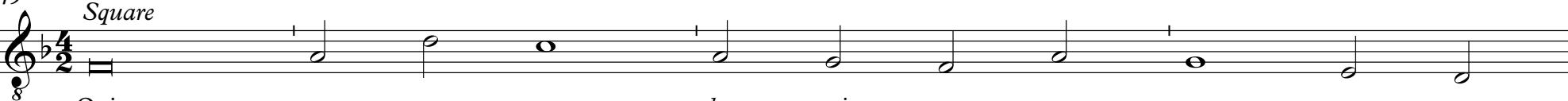
45

Tr.  - ta sunt.

M.  - ta sunt.

T.  sunt.

49 *Square*

T.  Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nos -

53

T. *tram sa - lu - tem des - cen - dit de cae - lis,*

58

Tr. *Et in car - na - tus est de Spi-ri-tu Sanc - - - to*

M. *de Spi-ri-tu Sanc - - - to ex Ma*

T. *Et in - car - na - tus est ex*

63

Tr. *et ho - mo fac - tus*

M. *ri - a vir - gi - ne, fac - tus*

T. *Ma-ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus*

68

Tr. *est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - bis sub Pon - - ti - o*

M. *est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - - bis sub Pon - - ti -*

T. *est.*

72

Tr. *— Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.*

M. *o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.*

T. *—*

77 *Square*

T. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras.

83

Tr. Et as - cen - dit in

M. Et as - cen - dit in ce -

T. Et as - cen - dit in in

86

Tr. ce - lum____ se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

M. lum,____ se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

T. ce - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

90 *Square*

T. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

93

T. ca - re vi - vos et mor - tu - os, Cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

97

Tr. Et in____ Spi - ri-tum Sanc - tum Do - mi-num et vi - vi - fi-can -

T. Et in Spi - ri-tum Sanc - tum Do - mi-num et vi - vi - fi-can - tem, qui

102

Tr. tem, qui ex Pa - tre Fi - li-o-que pro-ce - - - - - dit,

T. ex Pa - tre Fi - li - o que pro - ce - - - - - dit,

107 *Square*

T. Qui cum Pa - - - - - tre et Fi - li - - - - o si - mul a - - do - ra - tur

111

T. con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per pro - - phe - - tas.

116

Tr. Et u - nam sanc - - tam Ca - tho - - - - li -

M. Et u - nam sanc - - tam Ca - tho - - - - li -

T. Et u - - - nam sanc - tam Ca - tho - li - cam

120

Tr. cam____ et A - pos-to - li-cam Ec - cle - si - - - - am.

M. cam et A - po-sto - li-cam Ec - cle - si - - - - am.

T. et A - po-sto - li - cam Ec - cle - si - - - - am.

125 *Square*

T. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma -

128

T. in rem - is - si - o - nem pec - ca - to - - - rum,

132

Tr. Et ex - pe - cto_____ re - su - re - cti - o - - -

M. Et ex - pec - to_____ re - sur-re - cti -

T. Et ex - pec - to_____ re - su - re - cti - o -

136

Tr. nem mor - tu - o - - - - - - - - - - - - - - - - -

M. o - - - nem mor - tu - o - - - - - - - - - - - - - - -

T. nem mor - tu - o - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

139

Tr. - rum,

M. - rum,

T. - rum,

141 *Square*

T. Et vi - - tam ven - tu - ri_____ sae - - - cu - li.

145

T. A - men.