

Laudate nomen Domini

Christopher Tye

Musical score for Soprani, Contralti, Tenori, and Bassi. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: Lau - da - te no - men Do - mi - ni, vos ser - vi Do - mi -

Musical score for Soprani, Contralti, Tenori, and Bassi. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: - ni, ab or - tu so - lis us - que ad oc -
- ni, ab or - tu so - lis us - que ad oc -
- ni, ab or - tu so - lis, or - tu so - lis us - que ad oc -
- ni, ab or - tu so - lis, or - tu so - lis us - que ad oc -

- ca-sum e - jus. De - cre-ta De-i jus - ta sunt, et

- ca-sum e - jus. De - cre-ta De-i jus-ta sunt, et

⁸ - ca - sum e - jus. De - cre-ta De-i jus-ta sunt, et

- ca-sum e - jus. De - cre-ta De-i jus - ta sunt, et

cor ex-hi-la - rant. Lau-

cor ex-hi-la - rant. Lau - da - te De - um,

⁸ cor ex-hi-la - rant. Lau - da - te De-um, De - um, prin-

cor ex-hi-la - rant. Lau - da - te De-um, prin-ci-

- da - te De - um, prin - ci - pes et om - nes po - pu-li.

prin - ci - pes et om-nes po-pu-li, et om-nes po - pu-li.

⁸ - ci - pes et om - nes po - pu - li, po - pu-li.

- pes et om - nes po - pu - li, et om - nes po - pu-li.