


# Pien d'ira

Giovanni Croce Chiozzotto

Source : Canzonette a 3 voci---Libro primo---Venetia---G.Vincenti---1601.

Editor : André Vierendeels (15/11/14).

Canto



Pien d'i-ra'e di fu - ro - re, sen va gri-dan - do, gri - dan - do'a l'ar - me, a  
Il cam-po'ei so-lo gri - da, e pien di sde - gno a fac - co,a fac - co gri -  
Sol gri - da mo-ra, mo - ra, e tut - to sde - gno a fo - co'a fo - co'a fo -  
Per fug - gir stra-ti - i tan-ti, cri - da - te o - gn'hor pie - ta, pie - ta - de'a-

Alto



Pien d'i - ra e fu - ro re, sen va gri - dan-do, gri - dan do a  
Il cam - po'ei so-lo gri - da, e pien di sde-gno a fac - co gri -  
Sol gri - da mo-ra'e tut - to sde - gno a fo - co a fo - co'a fo -  
Per fug - gir stra-t'i tan - ti, cri - da - te o-gn'hor pie - ta, pie - ta -

Tenor



Pien d'i - ra e fu-ro - re, sen va gri - dan - do a l'ar - me, a  
Il cam-po'ei so-lo gri - da, e pien di sde - gno a fac - co gri -  
Sol gri - da mo-ra e tut - to sde-gno a fo - co'a fo - co'a fo -  
Per fug - gir stra-t'i tan - ti, ci - da - te o - gn'hor pie - ta, pie - ta -

5

C



l'ar - me, a l'ar-m'A-mo - re, re, e por - ta per in - se - gna  
da, a fac - co gri - da, da, e per in - cen-der l'al - me'a  
c'o - gn'ho-ra, o - gni ho - ra, ra, e que-st'an - ci - d'e que - gli  
man - ti, pi - ta - de'a-man - ti, ti, se non ve - dre - te le cit -

A



m'ar - me, a l'ar-m'A-mo - re, re, e por - ta per in - se - gna  
da, a fac - co gri - da, da, e per in - cen-der l'al - me'a  
c'o - gn'ho-ra, o - gni ho - ra. ra, e sue-st'an - ci - d'e que - gli  
de'a - man - ti, a - man - ti, ti, se non ve - dre - te le cit -

T



l'ar - me, a l'ar-m'A-mo - re, re e por - ta per in - se - gna  
da, a fac - co gri - da, da, e per in - cen-der l'ame'a lui  
c'o - gn'ho-ra, o - gni ho - ra, ra, e que-st'an - ci - d'e que - gli  
de'a - man - ti, a - man - ti, ti, se non ve - dre - te le cit -

Pien d'ira

2  
70

C

nel sten - dar - do, di Clo - r'il vol - to, di Clo - r'il vol - to, on -  
lui ru - bel - le, a lui ru - bel - le, a lui ru - bel - le, nel  
pri - gion pi - glia, gli pri-geon pi - glia, gli pri-geon pi - glia, co'i  
ta di Mar - te, cit - ta di Mar - te, cit - ta di Mar - te, a

A

nel sten - dar - do, di Clo - ri vol - to, di Clo - ri  
lui ru - bel - le, a lui ru - bel - le, nel scu-do'ha  
pri - gion pi - glia, gli pri-gion pi - glia, co'i dol - ci  
ta di Mar - te, cit - ta di Mar - te, a l'ar-me'a

T

8

nel sten - dar - do, di Clo - ri vol - to, di Clo - ri vol -  
lui ru - bel - le, a lui ru - bel - le, nel scu-do'ha pin -  
pri-geon pi - glia, gli pri-gion pi - glia, co'i dol - ci sguar -  
ta di Mar - te, cit - ta di Mar - te a l'ar-me, a

15

C

1. 2.

dio so - spi - ro'et ar - do, e do.  
scuo-do'ha pin - to le - sue lu - ci bel - le,, e le.  
dol - ci sguar - di'e con le ne - re ci - glia, e glia.  
l'ar - me'a fac - co'a fuo - co'in o - gni par - te, se te.

A

1. 2.

vol - to on - dio so - spi - ro'et ar - do, e do.  
pin - to le - sue lu - ci bel - le, e le.  
sguar - di, e con le ne - re ci - glia, e glia.  
fac - co, a fuo - co'in o - gni par - te, se te.

T

8

1. 2.

to, on - dio so - spi - ro'et ar - do, e do.  
to, le - sue lu - ci bel - le, e le.  
di, e ccon le ne - re ci - glia, e glia.  
fac - co'a fuo - ci'in o - gni par - te, se te.

Notes: Original clefs : C1, C1, C4

"Novamente ristampata" in original print