

# Belle qui tiens ma vie/Litania alla quarta alta

Thoinot Arbeau, 1589

1

Bel - le qui tiens ma vi - e cap - ti - ve dans tes yeux, viens  
 qui m'as l'a - me ra - vi - e, d'un sou - riz gra - ci - eux,

1. Ma - ri - a Ma - ter De - i, Re - gi - na Vir - gi - num, Tur -  
 Re - gi - na An - ge - lo - rum, Re - gi - na Mar - ti - rum, O  
 2. Lau - da - mus te, o Ma - ter di - vi - nae gra - ti - ae, O -  
 Re - gi - na cau - sa no - strae, no - strae lae - ti - ti - a,

Bel - le qui tiens ma vi - e cap - ti - ve dans tes yeux, viens  
 qui m'as l'a - me ra - vi - e, d'un sou - riz gra - ci - eux,

10

tôt me se - cou - rir,, ou me faul - dra mou - rir. viens rir.  
 ris e - bur - ne - a, o - ra pro - no - bis, O  
 Ro - sa my - sti - ca, o - ra pro no bis!  
 ra pro no - bis, Ma - ter ca - stis - si - ma, Dul  
 cis et pi - a Vir - go Ma - ri - a. rir.

1. Belle, qui tiens ma vie captive dans tes yeux,  
 qui m'as l'âme ravie d'un souriz gracieux,  
 viens tôt me secourir, ou me faudra mourir.
2. Pourquoi fuis-tu, mignarde, si je suis près de toi,  
 quand tes yeux je regarde je me perds dedans moy,  
 car tes perfections changent mes actions.
3. Approche donc ma belle, approche toy mon bien,  
 ne me sois plus rebelle puisque mon cœur est tien,  
 pour mon mal appaiser, donne moy un baiser.