

# Dimostratevi in me

Terza parte (GL 20/125)

Francesco Eredi

Canto

Di-mo-stra - te-vi in me (ch'io vi per-do - no, ch'io vi per-do - no, ch'io vi per-do-no La pal-

Alto

Di-mo-stra - tevi in me (ch'io vi per-do - no, ch'io vi per-do - no La pal-

Quinto

Di-mo-stra - tevi in me (ch'io vi per-do - no, ch'io vi per-do - no La pal-

Tenore

Basso

Basso Continuo

C

la - ta vil-tà) for - ti,ed a-cu-te, for - ti,ed a-cu-te, for - ti,ed a-cu - te: Mi - se-ra Ar-

A

la - ta vil-tà) for - ti,ed a - cu-te, for - ti,ed a-cu - te:

5

la - ta vil - tà) for - ti,ed a - cu-te, for - ti,ed a-cu - te:

T

B

BC

Dimostratevi in me

2

6

C mi - da, Mi - se-ra Ar-mi - da, Mi - se-ra Ar-mi - da,

A in qual for - tu-na or so - no, in qual for - tu-na or so - no,

5 Mi - se-ra Ar-mi - da, in qual for - tu-na or so - no, in qual for - tu-na or so -

T Mi - se-ra Ar-mi - da, Mi - se-ra Ar-mi - da, in

B Mi - se-ra Ar-mi - da, in qual for - tu-na or so - no, Mi -

BC

6

9

C in qual for - tu-na or so - no, Se sol da voi pos-so spe-rar

A Mi - se-ra Ar-mi - da, in qual for - tu-na or so - no, Se sol da voi pos-so spe-rar sa -

5 no, in qual for - tu-na or so - no, Se sol da voi pos-so spe-rar

T qual for - tu-na or so - no, Se sol da voi pos-so spe-rar

B - se-ra Ar-mi - da, Se sol da voi pos-so spe-rar sa-

BC

12

C sa - lu - te! Poi - ch'o -

A lu - te! Poi - ch'o - gn'al - tro ri - me-dio è in me non buo - no,

5 sa - lu - te!

T sa - lu - te! Poi - ch'o - gn'al - tro ri - me-dio è in me non buo - no, Se non

B lu - te! Poi - ch'o - gn'al - tro ri - me-dio è in me non

BC

14

C gn'al-tro ri-me-dio è in me non buo-no, Se non sol di fe-ru-te al-le fe-ru - te; Sa - ni pia-ga di

A Se non sol di fe-ru-te al-le fe-ru - te; Sa - ni pia-ga di stral pia-ga d'A -

5 Se non sol di fe-ru-te al-le fe-ru - te; Sa - ni pia - ga di stral pia-ga d'A-mo -

T sol, Se non sol di fe-ru-te al-le fe-ru - te;

B buo - no, Se non sol di fe-ru-te al-le fe-ru - te; Sa - ni pia-ga di

BC

17

C stral, Sa - ni pia - ga di stral pia - ga d'A-mo - re,

A mo - re, pia - ga d'A - mo - re, Sa -

5 re, Sa - ni pia - ga, Sa - ni pia - ga di stral pia -

T Sa - ni pia - ga di stral pia - ga d'A-mo - re:

B stral pia - ga d'A-mo - re:

BC

6

19

C pia - ga d'A-mo - re: E sia la

A - ni pia - ga di stral pia - ga d'A-mo - re: E sia la mor-te me - di -

5 ga d'A-mo - re, pia - ga d'A - mo - re: E sia la mor-te me - di - ci - na al

T E sia la mor-te me - di - ci - na al co - re,

B E sia la mor-te me - di - ci - na al co - re,

BC

6

21

C mor - te me - di - ci - na, E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re, E sia la

A ci - na, e sia la mor - te, E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re, E sia la mor - te,

5 co - re, E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re, E sia la

T E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re,

B E sia la mor - te,

BC

23

C mor - te me - di - ci - na, E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re.

A E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re.

5 mor - te me - di - ci - na, E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re.

T E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re.

B E sia la mor - te me - di - ci - na al co - re.

BC