

# Filli sento vicine

Giovanni Antonio Rigatti

Source : Musiche diverse a voce sola---Venetia---B.Magni---1641.  
Editor : André Vierendeels (28/12/16).

Soprano

Fil - li sen - to vi - ci - ne l'ho - re del mio mo -  
Pren - di gl'ul - ti - mi ba - c'in se - gno del mio A - mor  
Sen - to l'al - ma che fug - ge ne go le tor - ne - ra

S

5

è giun - to al suo con - fi - ne il mio lun - gho, il mio lun -  
in se - gno, se-gno del mio'A-mor cru - del, cru - del dru - del, cru -  
ne go - le, go - le tor - ne - ra il cor las - so, il cor las -

5

S

10

- gho, il mio lun - - gho mar - tir, a - giu - ta - mi,  
- del cru - del eu \_\_\_\_\_ ra - ci, ne mi - r'il mio  
10 - so, las - so si \_\_\_\_\_ strug - ge, lo spir - to se

6

4

## Filli sento vicine

2  
15

Soprano (S) vocal line:

soc - co - ri mi ma \_\_\_\_\_ che va - na pie - ta, che va - na pie - ta  
 il mio do-lor se - ne - va

Bass (B) harmonic line:

b o. o. o. o. #o. o. o. o. o. o.

19

Soprano (S) vocal line:

se co - gl'a - iu - ti suoi pri - ma del mio lan-guir, del mio lan-guir, mo -

Bass (B) harmonic line:

b o. b o.

23

Soprano (S) vocal line:

rir, mo - rir mi fa, ma \_\_\_\_\_ che va - na pie - ta, che

Bass (B) harmonic line:

b o. b o.

27

Soprano (S) vocal line:

va - na pie - ta, che va - na pie - ta se co gl'a - iu - ti suoi,

Bass (B) harmonic line:

b o. b o.

## Filli sento vicine

3

31

S

pri - ma del mio lan - guir, mo - rir mi fa,  
pri - ma del mio lan -

31

S

guir mo - rir, mo - rir, mo - rir mi - fa.

35

S

guir mo - rir, mo - rir, mo - rir mi - fa.

Notes : Original clefs : C1, F4

Figures in BC are notated in original print

Original note values have been halved in 3-beat measures

Dotted brackets indicate black notes