

Maria Clar

Mathias de Sayve
(1530-1619)

Source : Rosetum Marianum---Dilingen---A.Meltzer---1604.
Editor : André Vierendeels (15/02/76).

Superius

Tenor 1

Tenor 2

Tenor 3

Bass

S

T 1

T 2

T 3

B

Maria Clar

Maria Clar

2 II

S pfach mich gern, lasz mich dein An - blick se - hen, auff dei - ner

T 1 pfach - mich gern, lasz mich dein An - blick se - hen, _____

T 2 mich gern, lasz mich dein An. blick se - hen, auff

T 3 pfang mich gern, lasz mich dein An - blick se - hen, auff

B mich gern, lasz mich dein An - blick se - hen, auff

16

S Schei-tel bist du be - kleit, bist du be - kleit mit ei - ner Kron ge - ster -

T 1 auff dei - ner Schei-tel bist du be - kleit, mit ei - ner Kron ge - ster -

T 2 dei - - - ner Schei-tel bist du be - kleit mit ei - ner Kron ge -

T 3 dei - - - ner Schei-tel, auff dei - ner Schei - tel bist du be - kleit

B auff dei - ner Schei - tel bist du be - kleit

21

S - - net, hilf dasz ich werd _____ ge - ler - - - net, dasz

T 1 - - net, hilf dasz ich werd _____ ge - ler - - - net, dasz

T 2 ster - - net, hilf dasz _____ ich werd _____ ge - ler - - net, dasz

T 3 hilf dasz ich werd ge - ler - - - net, dasz

B hilf dasz ich werd ge - ler - - net, dasz

S

T 1

T 2

B

36

S und hilf mir dann auch mit _____ Sankt Ann,
 T 1 hilf mich dann auch mit _____ Sankt Ann, bey ihm e - wig zu
 T 2 hilf mir dann auch mit _____ Sankt Ann bey ihm _____
 T 3 - - - bey ihm _____ e - wig zu
 B und hilf mir dann auch mit Sankt Ann, bey ihm e - wig zu

40

S bey ihm e - wig zu le - ben.
 T 1 le - ben, zu _____ le - - - - - ben.
 T 2 - e - wig zu le - - - - - ben.
 T 3 le - - ben, bey ihm e - wig zu le - ben.
 B le - - ben, bey ihm e - wig zu le - ben.

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Final ferment not in original print

Original text noted in old-german language