

Poi ch'el mio largo

Orlandus Lassus

Source : Musica divina---Anversa---P.Phalesio & G.Bellero---1583.
Editor: André Vierendeels (02/11/13).

Canto

Poi ch'el mio lar - go pian - to

Poi ch'el mio lar - go pian - to a - mor ti

Poi ch'el mio lar - go pian - to a - mor ti pia - ce

Poi ch'el mio lar - go pian - to, a - mor ti pia - ce

a - mor ti pia - ca tan - to, as - ciu - ti mai quest' oc - - -

pia - ce tan - to, ti pia - ce tan - to, as - ciu - ti

tan - to, a - lor ti pia - ce tan - to, as - ciu - ti mai, as - ciu - ti

tan - to, as - ciu - ti mai quest' oc - chi, as - ciu - ti mai quest' oc - chi

chi, as - ciu - ti mai quest' oc - chi non ve - dra - i, fin che non man - di suo -

mai, as - ciu - ti mai quest' oc - chi non ve - dra - i, fin

mai, as - ciu - ti mai quest' oc - chi non ve - dra - i, fin che non man - di

as - ciu - ti mai quest' oc - chi non ve - dra - i, _____

Poi ch'el mio largo

2
16

C: re, fin che non man - di suo - re, non man - di suo - re

A: che non man - di suo - re, non man - di suo - re,

T 1: 8 suo - re, non man - di suo - re, non man - di suo - re,

T 2: 8 fin che non man - di suo - re, non man - di suo - re,

22

C: Ohi _____ me _____ per

A: Ohi _____ me _____ per _____

T 1: 8 Ohi _____ me per

T 2: 8 Ohi _____ me per gl - - -

28

C: gl'oc - ch'il co - - - - re, fin che non man - di suo - re.
 1. 2.

A: — gl'oc - - - ch'il co - - - re, fin re.
 1. 2.

T 1: 8 gl'oc - - - ch'il co - - - re, fin che non man - di re.
 1. 2.

T 2: 8 oc - - - ch'il co - - - re, re

Notes: Original clefs : G2, C2, C3, C4
 Editorial accidentals above the staff