

# Regina coeli

Orlando di Lasso

Soprano  
Alto  
Tenor 1  
Tenor 2  
Bass

Re - gi - na coe - li, Re - gi - na coe - li  
Re - gi - na coe - li, Re - gi - na coe - li lae -  
Re - gi - na coe - li,  
Re - gi - na coe - - - li,  
Re -

Detailed description: This system contains the first five staves of the musical score. The Soprano staff begins with a whole note G4. The Alto staff has a whole note G4. The Tenor 1 staff has a whole note G4. The Tenor 2 staff has a whole note G4. The Bass staff has a whole note G3. The lyrics are distributed across the staves as shown.

6  
S  
A  
T 1  
T 2  
B

lae - - - ta - re, al - le - lu - ja, al - le -  
ta - re, Re - gi - na coe - - - - - li lae - ta - re,  
lae - ta - - - - -  
Re - gi - na coe - li lae - ta - re, al - - -  
gi - na coe - li lae - ta - re, al - le - - - - -

Detailed description: This system contains staves 6 through 11. The Soprano staff has a melodic line starting with a quarter note G4. The Alto staff has a melodic line starting with a quarter note G4. The Tenor 1 staff has a whole note G4. The Tenor 2 staff has a whole note G4. The Bass staff has a melodic line starting with a quarter note G3. The lyrics are distributed across the staves.

11  
S  
A  
T 1  
T 2  
B

- lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - ja, al -  
al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - -  
- re, al - le - - - - lu - - -  
le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -  
- lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

Detailed description: This system contains staves 12 through 17. The Soprano staff has a melodic line starting with a quarter note G4. The Alto staff has a melodic line starting with a quarter note G4. The Tenor 1 staff has a whole note G4. The Tenor 2 staff has a melodic line starting with a quarter note G4. The Bass staff has a melodic line starting with a quarter note G3. The lyrics are distributed across the staves.

# Regina coeli

2

16

S le - lu - ja, al - le - lu - ja, qui - a quem me -

A ja, qui a quem me - - ru - i - - sti, quem

T 1 ja, qui a

T 2 - - lu - ja, qui - a quem me - - ru - i - -

B qui - a quem me - ru - - i - sti por - ta -

21

S ru - i - - sti, qui - a quem me - ru - i - sti por - - ta -

A me - ru - i - - sti, quem me - ru - i - sti por -

T 1 quem me - ru - i - sti

T 2 - - sti, quem me - ru - i - - sti, quem me - ru - i - sti

B re, qui - a quem me - ru - i - sti por - - -

26

S re, por - - ta - re, por - - ta - re, al - le - lu -

A ta - re, por - - ta - re, al - le - lu - ja, al -

T 1 por - - ta - - re, al -

T 2 por - - ta - re, por - ta - re, al - le - lu - - ja,

B - - ta - re, por - - ta - re, al - le - - lu - ja,

31

S  
ja, al - le - lu - ja.

A  
le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

T 1  
le - lu - ja.

T 2  
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

B  
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

36

S  
Re - sur - re - xit, Re - sur - re - xit,

A  
ja. Re - sur - re - xit, Re - sur - re -

T 1  
Re - sur - re - xit,

T 2  
ja. Re -

B  
ja. Re - sur - re - xit,

41

S  
Re - sur - re - xit, Re - sur - re -

A  
xit, Re - sur - re - xit, Re - sur - re - xit, si - cut di - xit, si -

T 1  
Re - sur - re - xit,

T 2  
sur - re - xit, Re - sur - re - xit,

B  
Re - sur - re - xit, si -

46

S  
A  
T 1  
T 2  
B

xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ja,  
cut di - - - - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al -  
si - cut di - xit, al - le - - -  
si - cut di - xit, si - cut di - xit, al - le - lu -  
cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu -

51

S  
A  
T 1  
T 2  
B

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, o - ra pro no - bis De - um,  
le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, o - ra pro no - bis De - um,  
- - - lu - - - ja, o -  
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, o - ra pro no -  
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, o - ra pro no - bis

56

S  
A  
T 1  
T 2  
B

o - ra pro no - bis De - um, pro no - bis De -  
o - ra pro no - - - bis De - um, al - le - lu -  
ra pro no - bis De - um,  
- bis De - um, o - ra pro no - bis De - - - um,  
De - um, o - ra pro no - bis De -

61

S  
um, al - le - lu - ja, al - le - lu - - - ja, al - - -

A  
- - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - - le - - lu -

T 1  
al - - - le - - - lu - - - ja, \_\_\_\_\_

T 2  
al - le - - - lu - ja, \_\_\_\_\_ al - - - le - lu - ja, al - le - lu -

B  
- - um, al - le - - - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

66

S  
le - lu - - - ja, al - le - lu - - - - - ja. \_\_\_\_\_

A  
ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - - -

T 1  
al - - - le - - - lu - - - ja. \_\_\_\_\_

T 2  
- - ja, al - le - lu - ja, al - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

B  
le - lu - ja, al - le - - - lu - ja, \_\_\_\_\_ al - le - lu - ja, al - - -

71

S  
\_\_\_\_\_

A  
\_\_\_\_\_ le - - - lu - - - ja.

T 1  
\_\_\_\_\_ le - - - lu - - - ja.

T 2  
\_\_\_\_\_ le - - - lu - - - ja.

B  
\_\_\_\_\_ le - - - lu - - - ja.