

4. Chiara fontana in quel medesmo bosco

Orlando di Lasso

Soprano
Alto
Tenor 1
Tenor 2
Bass

Chia - ra fon - ta - na-in quel me - des - - mo bos-co
Chia - ra fon - ta - na-in quel me-des - mo bos - co Sor-gea d'un sas - so,
Chia - ra fon - ta - na in quel me - des - mo bos - co Sor - gea d'un sas -
Chia - ra fon - ta - na-in quel me-des-mo bos - co Sor-gea d'un sas -
Chia - ra fon - ta - na-in quel me - des-mo bos - co Sor - gea d'un sas -

S
A
T 1
T 2
B

5
Sor - gea d'un sas - so, e ac - que fres - che~e dol - - - ci Spar - gea, so - a -
e ac - que fres - che~e dol - - - ci Spar - gea, so - a -
so, e ac - que fres - che~e dol - - - ci Spar - gea, so - a -
so, e ac - que fres - che e dol - - ci Spar - gea, so - a -
so, e ac - que fres - che dol - - ci Spar - gea, so - a -

1. Stando mi un giorno

2

9

Soprano (S): ve-men - te mor-mo-ran - do; Al _____ bel seg - gio, ri -

Alto (A): ve-men - te mor-mo-ran - do; Al bel seg - gio, ri -

Tenor 1 (T1): ve-men - te mor-mo-ran - do; Al bel seg - gio, ri -

Tenor 2 (T2): 8 ve-men - te mor-mo - ran-do; Al bel seg - gio, ri - pos - to, om - bro -

Bass (B): 8 ve-men - te mor-mo - ran-do; Al bel seg - gio, _____ ri - pos -

Al bel seg - gio, ri - pos - to, Al _____

13

Soprano (S): pos - to, om - bro - so-e fos - co, Né pas - to -

Alto (A): pos - - - to, om - bro - so-e fos - - - co, Né pas -

Tenor 1 (T1): 8 so-e fos - co, om - bro - so-e fos - - - co,

Tenor 2 (T2): 8 to, om - bro - so-e fos - - - co, Né pas -

Bass (B): — bel seg - gio, ri - pos - to, om - bro - so-e fos - - - co, Né

17

Soprano (S): ri-ap-pres-sa - van, Né pas - to - ri-ap-pres-sa - van né bi - fol - - ci,

Alto (A): to - ri-ap-pres-sa - van né bi - fol - ci, ap-pres-sa-van né bi - fol - ci,

Tenor 1 (T1): 8 Né pas-to - ri-ap-pres-sa - van né bi-fol - ci, né bi - fol - ci, Ma

Tenor 2 (T2): 8 to - ri-ap-pres-sa - van, Né pas-to - ri-ap-pres-sa-van né bi - fol - ci,

Bass (B): — pas-to - - ri, Né pas-to - ri-ap-pres - sa - van né bi - fol - - ci,

1. Stando mi un giorno

3

21

S A T₁ T₂ B

Ma Nim-phe,e Mu - se,a quel te-nor can-tan - do,
can-tan - do, can-
Nim-phe,e Mu - - - se,a quel te - nor can - tan - do, can-
Ma Nim-phe,e Mu - se,a quel te - nor can - tan - do, a
Ma Nim-phe,e Mu - se,a quel te - nor can - tan - do,
can -

25

S A T₁ T₂ B

can-tan - do, can - tan - do, can - tan - do. I - vi m'as-si - si;e quan - do
tan - do, can - tan - do, can - tan - do. I - vi m'as - si - si;e quan - do
tan - do, can - tan - do, can - tan - do. I - vi m'as - si - si;e quan - do
can - tan - do, can - tan - do, can - tan - do. I - vi m'as - si - si;e quan - do

29

S A T₁ T₂ B

Più dol-cez - za pren - dea di tal con - cen - - -
Più dol-cez - - za pren - dea di tal con - cen - - -
dol-cez - za pren - dea di tal con - cen - - -
do Più dol - cez - za pren - dea di tal con - cen - - -

1. Stando mi un giorno

4

33

Soprano (S): to E di tal vis - ta, a - - - aprir vi - diu - no spe - - -

Alto (A): to E di tal vis - ta, a - aprir vi - diu - no spe - - -

Tenor 1 (T1): to E di tal vis - ta, a - aprir vi - diu - no spe - - -

Tenor 2 (T2): ⁸ to E di tal vis - ta, a - aprir vi - diu - no spe - - -

Bass (B): ⁸ to a - aprir vi - diu - - - no spe - - -

to a - aprir vi - diu - - - no spe - - -

37

Soprano (S): co, E por-tar - se - ne se - co La fon - te~e'l lo - co:

Alto (A): co, E por-tar - se - ne se - co La fon - te~e'l lo - co: ond' an - chor do -

Tenor 1 (T1): ⁸ co, E por-tar - se - ne se - co La fon - te~e'l lo - co: ond' an - anchor do -

Tenor 2 (T2): ⁸ co, E por-tar - se - ne se - co La fon - te~e'l lo - co: ond' an - anchor do -

Bass (B): co, La fon - te~e'l lo - co: ond' an - anchor do -

co, La fon - te~e'l lo - co: ond' an - anchor do -

41

Soprano (S): - - - - - E sol de la me - mo - ria

Alto (A): - - glia sen - - - - to, E sol de la me - mo - ria mi

Tenor 1 (T1): ⁸ glia sen - - to, E - - - - - sol de la

Tenor 2 (T2): ⁸ glia sen - - to, E sol de la me - mo - ria

Bass (B): glia sen - - to,

1. Stando mi un giorno

5

45

S mi sgo - men - to, E sol de la me - mo - ria
A sgo - men - - - to, E sol de la me -
T 1 8 me - mo - ria E sol de la me - mo - ria mi
T 2 8 mi sgo - men - - to, E sol de la me - mo - ria mi sgo -
B E sol de la me - mo - ria mi sgo - men - to, E sol

49

S E sol de la me - mo - ria E sol de la me -
A mo - ria mi sgo - men - to, E sol de la me - mo - ria mi sgo -
T 1 8 sgo - men - to, E sol de la me - mo - ria E sol de la
T 2 8 men - - - to, E sol de la me - mo - ria E sol de la me - mo - ria
B de la me - mo - ria E sol de la me - mo - ria

53

S mo - ria mi sgo - men - - - to.
A men - - - to.
T 1 8 me - mo - ria mi sgo - men - - - to.
T 2 8 mi sgo - men - - - to.
B mi sgo - men - - - to.