

Confitebor tibi, Domine

Orlando de Lassus
(1530-94)

Soprano

Con- fi - te - bor ti - bi, Do - mi -

Alto

Con- fi - te - bor ti - bi, Do - mi -

Tenor

8 Con - fi - te - bor ti - bi, Do - mi -

Bass

Con- fi - te - bor ti - bi, Do - mi -

S 5 ne, in to - to cor-de me - o, in to - to cor-

A

ne, in to - to cor-de me - o, in to - to

T

8 ne, in to - to cor-de me - o, in to - to cor -

B

ni, in to - to cor - de me - o, in to - to cor -

S 10 de me - o, re - tri - bu - e ser - vo tu - o,

A

cor - de me - o, re - tri - bu - e ser - vo tu - o,

T

8 de me - o, re - tri - bu - e ser -

B

de me - o, re - tri - bu - e ser - vo

15

Soprano (S): re - tri - bu - e ser - vo tu - o,
Alto (A): re - tri - bu - e ser - vo tu - o, ut vi -
Tenor (T): 8 vo tu - o, ut vi - vam,
Bass (B): tu - o, ut vi - vam, ut

Soprano (S) vocal line:

A (Alto) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line:

Chorus vocal line:

S

30

vi - vi - fi - ca me se - cun-dum ver - bum tu-

A

T

B

S

35

um, Do - mi-ne, se - cun - dum ver -

A

T

B

S

40

bum tu - um, Do - mi - ne.

A

T

B