

# M'y larrez vous

Roquelay

Source : Premier livre contenant 31 chansons eslevées---Paris---P.Attaignant---1535

Editor : Editor : André Vierendeels (13/12/17).

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

m 16 in Alto : "F" notated as "H" in original print

Musical score for the first system of "M'y larrez vous". The score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in common time (C) and begins with a treble clef for the Soprano and Alto parts, and a bass clef for the Tenor and Bass parts. The lyrics are as follows:

Soprano: M'y lar - rez vous tous-iours lan - guir, m'y lar - rez vous tous -

Alto: M'y lar - rez vous tous-iours lan - guir, m'y lar - rez vous, \_\_\_\_\_ m'y lar -

Tenor: M'y lar - rez vous, tous -

Bass: M'a lar - rez vous, m'y lar - rez

Musical score for the second system of "M'y larrez vous". The score continues from the first system, starting with a measure rest (6) above the Soprano staff. The lyrics are as follows:

Soprano: iours \_\_\_\_\_ lan - guir, mon bien ma-mour, mon bien ma-mour,

Alto: rez vous tous - iours lan - guir, mon bien ma - mour, mon bien ma -

Tenor: iours \_\_\_\_\_ lan - guir, mon bien ma - mour, \_\_\_\_\_

Bass: vou, tous - iours lan - guir, mon bien ma-mour, mon bien, mon

11

S  
mon bien ma - mour, \_\_\_\_\_ ma sou - ve - nan - ce,

A  
mour, \_\_\_\_\_ mon bien ma - mour, mon bien ma - mour, ma sou - ve - nan - ce, en

T  
8  
\_\_\_\_\_ mon bien \_\_\_\_\_ ma - mour, ma sou - ve - nan - ce, en

B  
bien ma - mour, \_\_\_\_\_ mon bien ma - mour, ma sou - ve - nan - ce,

16

S  
en dou - leur, en dou - leur et en des - plai - san - - - - ce, \_\_\_\_\_

A  
dou - leur, en dou - leur et en \_\_\_\_\_ des plai - - - - san - ce, par

T  
8  
dou - leur, en dou - leur, en dou - leur et en des - plai - san - ce, par

B  
en dou - leur, en dou - leur et en tri - - - - tes - se,

21

S  
\_\_\_\_\_ par faul - te de \_\_\_\_\_ moy se - cou - rir m'y lar - rez vous, tous -

A  
faul - - - - te de moy se - cou - rir, m'y lar - rez vous, tous -

T  
8  
faul - - - - te de moy se - cou - rir, \_\_\_\_\_ de moy

B  
par faul - - - - te \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ moy se - cou - rir, m'y lar - rez vous, tous -

26

S  
iours lan - guir, tous - iours lan - guir, m'y lar - rez vous, tous-iours lan - guir, m'y

A  
iours lan - guir, m'y lar - rez vous, tous-iours lan - guir, m'y \_\_\_\_\_ lar - rez vous,

T  
8 se - cou - rir, m'y lar - rez vous, \_\_\_\_\_ tous - iours lan - guir, m'y

B  
iours lan - guir, m'y lar - rez vous, m'y lar - rez vous,

31

S  
\_\_\_\_\_ lar - rez vous, tous - iours \_\_\_\_\_ lan - - - guir.

A  
\_\_\_\_\_ m'y \_\_\_\_\_ lar - rez vous, \_\_\_\_\_ tous - iours - lan - guir.

T  
8 lar - rez vous, m'y lar - rez vous, \_\_\_\_\_ tous - iours lan - guir.

B  
m'y lar - rez vous, \_\_\_\_\_ tous - iours lan - guir.