

# 1 - In excelsis throno

Introit for 1st Sunday in Ordinary Time  
(SSATB)

Music by Robert Hugill

*Andante*

Soprano      Alto      Tenor      Bass

1      2      3      4      5

1      2      3      4      5

1      2      3      4      5

1      2      3      4      5

In ex-cel-so thro - no

In ex-cel-so thro - no

In ex-cel-so thro -

In ex-cel-so thro -

In ex-cel-so thro -

vi-di se-de-re vi

vi-di se-de-re vi

vi-di se-de-re vi

rum,

rum,

11

S: *rum, quem a - do - rat mul - ti - tu - do*

A: *rum, quem a - do - rat mul - ti - tu - do*

T: *quem a - do - rat mul - ti - tu - do*

B: *quem a - do - rat mul - ti - tu - do*

*mf*      *mf*      *mf*      *mf*

*mp*      *mp*      *mp*      *mp*

17

S: *An - ge - lo rum, An - ge - lo rum,*

A: *An - ge - lo rum, An - ge - lo rum,*

T: *psal - len - tes psal - len -*

B: *mul - ti - tu - do psal - len - tes psal - len -*

*mp*      *p*      *mf*      *mf*

*mp*      *p*      *mf*      *mf*

23

S: *psal - len - tes in u - num: Ec - ce cu - jus im - pe - rii*

A: *psal - len - tes in u - num: Ec - ce cu - jus im - pe - rii*

T: *tes in u - num: Ec - ce cu - jus im - pe - rii*

B: *tes in u - num: Ec - ce cu - jus im - pe - rii*

*f*

*f*

*f*

28

S      no-men est in ae-ter - num.      no-men est in ae-ter - num.

A      no-men est in ae-ter - num.      no-men est in ae-ter - num.

T      no-men est in ae-ter - num.      no-men est in ae-ter - num.      Ju - bi - la - te      De - o,

B      no-men est in ae-ter - num.      no-men est in ae-ter - num.      Ju - bi - la - te      De - o,

34

S      Ju - bi - la - te      De - o,      om - nis ter - ra:

A      Ju - bi - la - te      De - o,      om - nis ter - ra:

T      om - nis ter - ra:

B      om - nis ter - ra:

39

S      om - nis      ser - vi - te      Do - mi - no      in lae - ti - ti-

A      om - nis      ser - vi - te      Do - mi - no      in lae - ti - ti-

T      ser - vi - te      Do - mi - no      in lae - ti - ti-

B      ser - vi - te      Do - mi - no      in lae - ti - ti-

44

S      a.      in lae-ti - ti - a.      In ex-cel-so      thro -

A      a.      in lae-ti - ti - a.      In ex-cel-so      thro -

T      a.      in lae-ti - ti - a.

B      a.      in lae-ti - ti - a.

49

S      no      In ex-cel-so      thro -      no

A      no      In ex-cel-so      thro -      no

T      In ex-cel-so      thro -      no      vi - di se-de-re

B      In ex-cel-so      thro -      no      vi - di se-de-re

54

S      vi - di se-de-re      vi      rum,      quem

A      vi - di se-de-re      vi      rum,      quem a - do -

T      vi -      rum,      quem a - do-rat mul - ti-tu -

B      vi -      rum,      quem a - do-rat mul - ti-tu -

59

S: *quam a - do - rat*  
A: *rat*  
T: *do*  
B: *do*

*mul - ti - tu - do*

*An - ge - lo -*

*mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *mp* *p*

65

S: *rum,* *An - ge - lo - rum,* *psal - len -*

A: *An - ge - lo - rum,* *An - ge - lo - rum,* *psal - len -*

T: *psal - len - tes* *psal - len - tes in u - num:*

B: *psal - len - tes* *psal - len - tes in u - num:*

*mf* *mp* *mf* *mf* *mf* *mf*

71

S: *tes in u - num:* *Ec - ce cu - jus* *im - pe - rii* *no - men est in ae - ter - num.*

A: *tes in u - num:* *Ec - ce cu - jus* *im - pe - rii* *no - men est in ae - ter - num.*

T: *Ec - ce cu - jus* *im - pe - rii* *no - men est in ae - ter - num.*

B: *Ec - ce cu - jus* *im - pe - rii* *no - men est in ae - ter - num.*

*f* *f* *f* *f*

Soprano (S) part:

**76**

no - men est in ae - ter - num.

Alto (A) part:

**76**

no - men est in ae - ter - num.

Tenor (T) part:

**76**

no - men est in ae - ter - num.

Bass (B) part:

**76**

no - men est in ae - ter - num.

*Duration 3'45*

Upon a high throne I saw a Man sitting, whom a multitude of Angels adore singing together:  
Behold him the name of whose empire is for ever.

O sing joyfully to the Lord, all the earth serve ye the Lord with gladness.  
Revelation 42; 5.11; Psalm 99