

In Monte Oliveti

*Sammlung ausgezeichneter Kompositionen für die Kirche III, 15
(Stephan Lück, 1907)*

Giovanni Battista Martini (1706-84)

♩ = 56 **p**

T. In mon-te O - li - vé - ti o - rá - vit ad Pa - trem: "Pa -

B. In mon-te O - li - vé - ti o - rá - vit ad Pa - trem: "Pa -

7 ter, si fí - e - ri po-test, trán - se - at a me ca - lix i - ste.

12 **f** ♩ = 56 **mp**

Spí - ri - tus qui - dem prom-p tus est, ca - ro au - tem in - fir -

16 ma. Fi - at vo - lún - tas tu - - a."

Fine

20 Vi - gi - lá - te et o - rá - te, vi - gi - lá - te et o - rit. D.S. al Fine

28 ut non in - tré - tis in ten-ta - ti - ó nem.

rá - te, ut non in - tré-tis in ten - ta - ti - ó nem.