

Devoti ac sacri per totum annum hymni in celeberrimo
Rmi atque illustrissimi Cardinalis ab Austria Sacello,
usurpandi, concinendi, quatuor solum vocum iuxta choralem
cantum Romanum, pié & religiose accomodati.
Item, quatuor Antiphonæ de B. Maria virgine quinqué vocum.
Constantiae 1596

Johannes Le Febure ?-1609/1612

88. Secunda Antiphona a 5

Musical score for the Secunda Antiphona a 5. The score consists of five staves, each representing a different voice: Cantus (soprano), Quintus (second soprano), Altus (third soprano), Tenor (bass), and Bassus (contra). The music is in common time (indicated by 'C') and uses a soprano clef for the top three voices and a bass clef for the bottom two. The vocal parts are labeled with their names above the staves. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate sustained sounds. The score shows a single melodic line being divided among the voices.

Continuation of the musical score. The score begins with a repeat sign and the number '6' above the first staff. The voices are labeled C, 5., A, T., and B from top to bottom. The lyrics continue from the previous section, with some words underlined. The music is in common time (indicated by 'C') and uses a soprano clef for the top three voices and a bass clef for the bottom two. The vocal parts are labeled with their names above the staves. The score shows a single melodic line being divided among the voices.

11

C lo - rum, a - ve do - mi - na An - ge - lo - rum, a -

5. rum, a -

A rum, a - - - ve do - mi - na An -

T. na cœ - lo - - - rum, a - - -

B lo - rum, a - - - ve do - mi - na An - ge - lo - rum,

16

C ve, do - mi-na An - ge - lo -

5. ve do - mi - - - na An - ge - lo -

A ge - lo - - - rum, do - mi - na An - ge - lo - rum, An - ge -

T. ve a - ve do - mi - na An - ge - lo -

B a - - - - ve, do - - - - mi - na An - ge - lo -

21

C rum, sal - - - ve, ra - -

5. rum, sal - - - ve, ra - -

A lo - rum, sal - - - ve, ra - dix,

T. rum, sal - - - ve, sal - - - ve,

B rum, sal - - - ve, ra - -

26

C dix, & por - ta, ex qua mun - do lux est

5. dix, & por - ta, ex qua mun - do

A & por - ta, ex qua mun - do, ex qua mun - do

T. ra - dix, & por - ta, ex qua mun - do, ex qua mun - do lux

B dix, & por - ta, ex qua mun - do

31

C or - - - - ta, lux est or - - - - ta.

5. lux est or - - - ta, or - - - ta.

A lux est or - - - ta, lux est or - - - ta.

T. est or - - - ta, lux est or - - - ta, lux est or - - - ta.

B lux est or - - - ta.

Secunda pars

36

C Gau - - - de glo - ri - o - sa, gau - - - de glo - ri - o -

5. Gau - - - de glo - ri - o - sa, gau - - - de glo -

A Gau - - - de glo - ri - o - sa, gau - - - de gau -

T. Gau - - - de glo - ri - o - sa, gau - - -

B Gau - - - de glo - ri - o - sa, gau - - -

42

C
sa, gau - - de glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe-ci-

5.
ri - - o - sa,

A
de glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe-ci-o - sa, su-

T.
de glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, su - per

B
de, gau - - de glo - ri - o - sa, su - per om - nes,

47

C
o - sa, su - - per om - - nes spe - ci - o - sa, va -

5.
su - - - per om - nes spe - ci - o -

A
per om - nes spe - ci - o - sa, su - per om - nes spe - ci - o -

T.
om - nes spe - - ci - o - sa, su - per om - nes spe - ci - o -

B
su - per om - - nes spe - ci - o - sa,

51

C
le, va - - - le, val - - - de de -

5.
sa, va - - - le, val - - - de de -

A
sa, va - - - le, val - - - de de - co -

T.
sa, va - - - le, val - - - de de - co -

B
va - - - le, val - - - de de -

56

C co - ra, & pro no - bis sem - per, & pro no -

5. co - ra, & pro no - bis sem - per, & pro

A 8 ra, & pro no - bis sem - per, & pro

T. 8 ra, & pro no - bis sem - per, & pro

B co - ra, & pro

62

C bis sem - per Chri - stum

5. no - bis sem - per Chri -

A 8 no - - - bis sem - - - per Chri - stum ex -

T. 8 no - - - bis sem - - - per Chri -

B no - - - bis sem - - - per Chri -

66

C ex - o - ra, ex - - - o - - - ra.

5. stum ex - - - o - - - ra.

A 8 o - ra, Chri - stum ex - o - ra, ex - o - - - ra.

T. 8 stum ex - - - o - - - ra.

B stum ex - - - o - - - ra, ex - o - - - ra.