

# Veni Creator Spiritus

Signatura IFMuC: 977  
J. Crisòstom Ripollès

• = 118

Violins

Clarinets

S  
S  
A  
T

S  
A  
T  
B

Bc

Vl

S  
S  
A  
T

Bc

This musical score page contains eight staves. The top four staves are for vocal parts: Violins, Clarinets, Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The bottom four staves are for instruments: Bassoon (Bc), Violin (Vl), and three more sets of Soprano (S), Alto (A), and Tenor (T) voices. The vocal parts sing the lyrics 'Ve - - ni,' 'Ve - ni, cre - a - - - tor,' 'Ve - - ni, cre - a - - - ni, cre -,' 'Ve - - ni,' 'Ve - - ni,' 'Ve - - ni,' 'Ve - - ni,' and 'Spi - - ri - - tus,' 'Spi - - ri - - tus,' 'a - - - - tor,' 'Spi - - - - ri - - tus,' 'ni, cre - a - - - tor,' and 'Spi - - - - ri - - tus,' 'ni, cre - a - - - tor,' and 'Spi - - - - ri - - tus,' respectively. The instruments play eighth-note patterns throughout the section.

15

VI  
CL  
S  
S  
A  
T  
S  
A  
T  
B  
Bc

Men - tes tu - o - rum Men - tes tu - o - rum vi - si - ta, vi - si - ta, Im -  
 Men - - - tes tu - o - - - rum vi - - - si - ta, Im - ple su -  
 Men - tes tu - o - rum Men - tes tu - o - rum vi - si - ta, vi - si - ta, Im - ple su -

Men - testu - o - rum Men - testu - o - rum vi - si - ta,  
 Men - testu - o - rum Men - testu - o - rum vi - si - ta,  
 Men - testu - o - rum Men - testu - o - rum vi - si - ta,

22

VI  
CL  
S  
S  
A  
T  
S  
A  
T  
B  
Bc

ple su - per - na gra - - - ti - a Quæ tu cre - as - ti Quæ tu cre -  
 per - na gra - ti - a  
 per - na gra - ti - a Quæ tu cre - as - ti Quæ tu cre -  
 Quæ tu cre - as - ti

Im - plesu - per - na gra - ti - a Quæ tu cre - as - ti  
 Im - plesu - per - na gra - ti - a Quæ tu cre - as - ti





55

VL CL SSATB Bc

Tu sep - ti - for - mis mu - ne - re,

Tu sep - ti - for - mis mu - ne - re,

Tu sep - ti - for - mis mu - ne - re, Di-gi-tus pa - ter-næ dex - te -

Tu sep - ti - for - mis mu - ne - re, Di-gi-tus pa - ter-næ dex - te -

60

VL CL SSATB Bc

Di-gi-tus pa - ter - næ dex - te - ræ,

Di-gi-tus pa - ter - næ dex - te - ræ,

ræ, Tu ri - te pro - missum Pa - -

Tu ri - te promi - ssum Pa - tris, Pa - -

ræ, Tu ri - te promissum Pa - - tris, Pa - -

Tu ri - te pro - mi - ssum Pa - -

65

VI  
Cl  
S  
A  
T  
B  
Bc

Ser-mo-ne di-tans gut - tu - ra.  
gut - - tu - ra.

Ser-mo-ne di-tans gut - tu - ra.  
gut - - tu - ra.

Ser-mo-ne di-tans gut - tu - ra.  
gut - - tu - ra.

tris,  
Ser-mo-ne di-tans gut - tu - ra.

tris,  
Ser-mo-ne di-tans gut - tu - ra.

tris,

71

S  
S  
A  
T  
Bc  
Oboe

In - fun - de'a mo - rem cor - di - bus,  
Vir - tu - te

Ac - cen - de lu - men sen - si - bus,  
in - fir - ma nos - tri cor - po - ris

In - fun - de'a mo - rem cor - di - bus,  
Vir - tu - te

Ac - cen - de lu - men sen - si - bus,  
in - fir - ma nos - tri cor - po - ris

78

fir - mans per - pe - ti. Vir - tu - te fir - mans per - pe - ti.  
fir - mans per - pe - ti. Vir - tu - te fir - mans per - pe - ti.

fir - mans per - pe - ti. Vir - tu - te fir - mans per - pe - ti.  
fir - mans per - pe - ti. Vir - tu - te fir - mans per - pe - ti.

Bc

84

VL CL

Hos - tem re - pel - las lon - - - gi - us Pa - cem - que  
 Hos - tem re - pel - las lon - - - gi - us Pa - cem - que do - nes

S S A T  
 Hos - tem re - pel - las lon - - - gi - us  
 S A T B  
 Hos - tem re - pel - las lon - - - gi - us  
 Bc

90

VL CL

do - nes pro - ti - nus; Duc - to - re sic te præ - - vi - o  
 pro - ti - nus; pro - ti - nus; Duc - to - re sic te præ - - vi - o

S S A T  
 pro - ti - nus; pro - ti - nus; Duc - to - re sic te præ - - vi - o  
 Bc

pro - ti - nus; Vi - te - mus  
 pro - ti - nus; Vi - te - mus

96

Vl  
 Cl  
 S  
 A  
 T  
 B  
 Bc

Vi - te - mus      om - ne      no - - xi - um.  
 Vi - te - mus      om - ne      no - - xi - um.  
 om - ne      no - xi - um.  
 om - ne      no - xi - um.  
 om - ne      no - xi - um.

Soprano (S)      Alto (A)      Bass (Bc)

Per te sci - a - mus da Pa-trem,  
Te - que u - tri - us-que Spi - ri -  
Nos - ca - mus at - que Fi - lium;  
Te - que u - tri - us-que Spi - ri -  
Per te sci - a - mus da Pa-trem,

Soprano (S)      Alto (A)      Bass (Bc)

tum Cre - da - mus om - ni tem - po - re. om - ni tem - po - re.  
Cre - da - mus om - ni tem - po - re. tem - po - re. tem - po - re.  
tum Cre - da - mus om - ni tem - po - re. Cre - da - mus om - ni tem - po - re.  
Cre - da - mus om - ni tem - po - re.

116

vt

cl

s  
s  
a  
t

s  
a  
t  
b

bcl

De - o Pa - tri sit glò - ri - a,  
De - o Pa - tri sit glò - ri - a,  
De - o Pa - tri sit glò - ri - a,  
De - o Pa - tri sit glò - ri - a,

122

vt cl s s a t s s a t b c

glò - - - ri - a Et Fi - li - o, qui a mor - tu - is  
 a sit glò - - - ri - a Et Fi - li - o, qui a mor - tu - is  
 a - - - - - ri - a

sit glò - - - ri - a Et Fi - li -  
 sit glò - - - ri - a Et Fi - li -

128

VL CL SSATB Bc

Su - rre - xit, ac Pa - ra - cli-to  
In sæ - cu -

Su - rre - xit, ac Pa - ra - cli-to  
In sæ - cu -

o, qui a mor - tu - is  
Insæcu - lo - rum sæ - cu - la. A-men

o, qui a mor - tu - is  
Insæcu - lo - rum sæ - cu - la. A-men

134

VL CL SSATB Bc

lo - rum sæ - cu - la. A - men  
A - men  
A - men, A - men

lo - rum sæ - cu - la. A - men  
A - men  
A - men, A - men

A - men  
Insæcu - lo - rum sæ - cu - la. A-men, A - men

A - men  
Insæcu - lo - rum sæ - cu - la. A-men, A - men

Bc