

Weihnachten

Text: Joseph von Eichendorff (1788-1857)
Musik: Burkhard M. Schürmann (*1972)

Andante (Viertel = ca. 82)

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Harp. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Andante' with a note value of a quarter note equal to approximately 82 beats per minute. The Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts are currently silent, indicated by a horizontal line with a dash. The Harp part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both starting with a piano (*p*) dynamic. The melody consists of eighth notes and quarter notes, while the bass line consists of half notes.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Harp. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Andante'. The Soprano part begins at measure 5 with a melody starting on a middle C, marked with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The Alto, Tenor, and Bass parts are currently silent, indicated by a horizontal line with a dash. The Harp part continues with the same melody and bass line as in the previous section, marked with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The Soprano part has a '5' above the first measure and an 'm' below the first measure.

Sofern die Autoren genannt bleiben, keine kommerzielle Nutzung erfolgt und das Werk nicht verändert wird,
darf es frei vervielfältigt und aufgeführt werden (Lizenz: CC BY-NC-ND 4.0 International).
Im Fall einer Aufführung freue ich mich über eine Nachricht: b.m.schuermann@gmx.net

9

S (m)

A *pp*

T 8

B

Hf

13

S *mf*
 Markt und Stra-ßen stehn ver-las-sen, still er-leuch-tet je-des Haus,

A

T *pp*

B 8

Hf

17

S
sin - nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

A

T
8

B
pp
m

Hf

21

S
mf
Markt und Stra - ßen stehn ver - las - sen, still er - leuch - tet je - des Haus,

A
mf
Markt und Stra - ßen stehn ver - las - sen, still er - leuch - tet je - des Haus, sin -

T
8
mf
Markt und Stra - ßen stehn ver - las - sen, still er - leuch - tet je - des Haus,

B
mf
Markt und Stra - ßen stehn ver - las - sen, still er - leuch - tet je - des Haus,

Hf
mf

25

S
sin - nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

A
- nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

T
8 sin - nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

B
sin - nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

Hf

29

S

A

T
p *legatissimo* (*chorisch atmen!*)
8 m

B

Hf
mf

33

S

A

T
8 (m)

B

Hf

poco più mosso (Viertel = ca. 90)

38

S
mf
An den Fen- stern ha - ben Frau - en bun - tes Spiel-zeug fromm ge - - schmückt,

A
mf
An den Fen- stern ha - ben Frau - en bun - tes Spiel-zeug fromm ge - schmückt, tau - -

T
8
mf
An den Fen- stern ha - ben Frau - en bun - tes Spiel-zeug fromm ge - schmückt,

B
mf
An den Fen- stern ha - ben Frau - en bun - tes Spiel-zeug fromm ge - schmückt,

Hf
mf

42

S tau - send Kind - lein stehn und schau - en, sind so wun - der - still be - glückt.

A - send Kind - lein stehn und schau - en, sind so wun - der - still be - glückt.

T 8 tau - send Kind - lein stehn und schau - en, sind so wun - der - still be - glückt.

B tau - send Kind - lein stehn und schau - en, sind so wun - der - still be - glückt.

Hf

poco animato

46

S **f** Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins frei - e Feld.

A **f** Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins frei - e Feld.

T 8 **f** Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins frei - e Feld.

B **f** Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins frei - e Feld.

Hf **f** *glissando*

50 *poco meno mosso*

S *f* Heh-res Glän-zen, heil'-ges Schau-ern! Wie so weit und still die Welt!

A *f* Heh-res Glän-zen, heil'-ges Schau-ern! Wie so weit und still die Welt!

T *f* Heh-res Glän-zen, heil'-ges Schau-ern! Wie so weit und still die Welt!

B *f* Heh - res Glän - zen, heil' - ges Schau - ern! Wie so weit und still die Welt!

Hf *f* *glissando*

54 *Tempo primo*

S *p* Ster - ne hoch die Krei - se schlin-gen, aus des Schne - es Ein - sam - - keit

A *p* u

T *p* u

B *p* u

Hf *mf*

58

S
steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: O du gna - den - rei - che Zeit!

A
O du gna - den - rei - che Zeit!

T
8 O du gna - den - rei - che Zeit!

B
O du gna - den - rei - che Zeit!

Hf

62 *poco rallentando*

S
Steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: O du gna - den - rei - che Zeit! _____

A
Steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: O du gna - den - rei - che Zeit! _____

T
8 Steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: O du gna - den - rei - che Zeit! _____

B
Steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: O du gna - den - rei - che Zeit! _____

Hf
p

poco rallentando

Weihnachten

Harfenstimme

Andante (Viertel = ca. 82)

Text: Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Musik: Burkhard M. Schürmann (*1972)

Harfe

1
4 3 2 4

p

4 3 2 1 1 3 1 3

Hf

5

3 2 1 2 1 2 1 3

p

Ab

Hf

9

4 4 4 4 4 4 4 4

3 2 1 3 1 2 3 2

p

Ab Eb Db

Hf

13

4 4 4 4 4 4 4 4

3 2 1 2 1 2 3 1

p

Ab

Hf

17

3 4 3 4 3 4 3 4

3 2 1 3 1 2 3 1

p

Ab Eb Db

21 *mf*

4 1 Ab Aq

25

Ab Eb Db

29 *quasi Solo* *mf*

Ab

33

Gb Hq Hb Ab

38 *poco più mosso* *mf*

Ab

42

Ab Eb Db

46 *poco animato*

f *glissando*

G \flat D \flat G \sharp A \sharp

50 *poco meno mosso*

f *glissando*

A \flat E \flat D \sharp E \flat

54 *Tempo primo*

mf

A \sharp

58

A \flat E \flat D \flat

62 *poco rallentando*

A \sharp