

# Ein kleiner Sonnenstrahl

aus dem Musical:

„Neue Besen kehren gut“

1

Musical score for the first system of the song "Ein kleiner Sonnenstrahl". It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in G major (one sharp) and common time (C). The lyrics are: "Ein kleiner Sonnenstrahl trifft Dich".

Sopran  
Ein klei- ner Son- nen- strahl trifft Dich

Alt  
Ein klei- ner Son- nen- strahl trifft Dich

Tenor  
Ein klei- ner Son- nen- strahl trifft Dich

Baß  
Ein klei- ner Son- nen- strahl trifft Dich

Musical score for the second system of the song "Ein kleiner Sonnenstrahl". It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "mil- lionen- mal und kit- zelt Dir die".

Sopran  
mil- lionen- mal und kit- zelt Dir

Alt  
mil- lionen- mal und kit- zelt, kit- zelt Dir die

Tenor  
mil- lionen- mal und kit- zelt, kit- zelt Dir die

Baß  
mil- lionen- mal und kit- zelt Dir die

Sopran Na- se! Ein klei- ner Trop- fen Tau, Mil- li- o- nen

Alt Na- se! Ein klei- ner Trop- fen, Trop- fen Tau, Mil- li- o- nen

Tenor Na- se! Ein klei- ner Trop- fen Tau, Mil- li- o- nen

Baß Na- se! Ein klei- ner Trop- fen Tau, Mil- li- o- nen

6

Sopran gibt es, schau, der liegt für Dich im

Alt gibt es, schau, da schau, der liegt für Dich im

Tenor gibt es, schau, der liegt für Dich, für Dich, für Dich im

Baß gibt es, schau, der liegt für Dich im

Sopran Gras- se! Ein herbst- lich bun- ter Baum, mil- li- o- nen-

Alt Gra- se! Ein herbst- lich bun- ter Baum, mil- li- o- nen-

Tenor Gra- se! Ein herbst- lich bun- ter Baum, mil- li- o- nen-

Baß Gra- se! Ein herbst- lich bun- ter Baum mil- li- o- nen-

Sopran  
fach zu schau, zeigt Dir all sei- ne

Alt  
fach zu schau, zeigt Dir, zeigt Dir all sei- ne

Tenor  
fach zu schau, zeigt Dir, zeigt Dir all sei- ne

Baß  
fach zu schau, zeigt Dir all sei- ne

Sopran  
Far- ben! Ein gold'- nes Äh- ren- feld, Mil- lio- nen

Alt  
Far- ben! Ein gold'- nes, gold'- nes Äh- ren- feld, Mil- lio- nen

Tenor  
Far- ben! Ein gold'- nes Äh- ren- feld, Mil- lio- nen

Baß  
Far- ben! Ein gold' nes Äh- ren- feld, Mil- lio- nen

Sopran  
auf der Welt, wiegt leuch- tend

Alt  
auf der Welt, der Welt, wiegt leuch- tend

Tenor  
auf der Welt, wiegt leuch- tend

Baß  
auf der Welt, wiegt leuch- tend,

Sopran  
 sei- ne Gar- ben! Das ist der

Alt  
 leuch- tend sei- ne Gar- ben! Das ist der

Tenor  
 sei- ne, sei- ne Gar- ben! Das ist der

Baß  
 wiegt leuch- tend sei- ne Gar- ben! Das ist der

Sopran  
 wah- re Reich- tum die- ser Welt: der

Alt  
 wah- re Reich- tum die- ser Welt: der

Tenor  
 wah- re Reich- tum die- ser Welt: der

Baß  
 wah- re Reich- tum die- ser Welt: der

Sopran  
 Sand, die Blu- men und das Him- mels- zelt. Und das

Alt  
 Sand, die Blu- men und das Him- mels- zelt. Und das

Tenor  
 Sand, die Blu- men und das Him- mels- zelt. Und das

Baß  
 Sand, die Blu- men und das Him- mels- zelt. Und das

21

Sopran  
al- les, denk' da- ran und lach: gibt es gra- tis und mil-

Alt  
al- les, denk' da- ran und lach: gibt es gra- tis und mil-

Tenor  
al- les, denk' da- ran und lach: gibt es gra- tis und mil-

Baß  
al- les, denk' da- ran und lach: gibt es gra- tis und mil-

Sopran  
lio- nen- fach! Ein klei- ner lau- er Wind, Mil- lio- nen

Alt  
lio- nen- fach! Ein klei- ner lau- er Wind, Mil- lio- nen

Tenor  
lio- nen- fach! Ein klei- ner lau- er Wind, Mil- lio- nen

Baß  
lio- nen- fach! Ein klei- ner lau- er Wind, Mil- lio- nen

26

Sopran  
wehn ge- schwind, und

Alt  
wehn ge- schwind, und fä- cheln,

Tenor  
wehn ge- schwind, und

Baß  
wehn ge- schwind, und

Sopran  
 Alt  
 Tenor  
 Baß

fä- cheln Dir die Haa- re! Die Vö- gel,  
 fä- cheln Dir die Haa- re! Die Vö- gel,  
 fä- cheln, fä- cheln Dir die Haa- re! Die Vö- gel,  
 fä- cheln Dir die Haa- re! Die Vö- gel,

Sopran  
 Alt  
 Tenor  
 Baß

die dort ziehn, Mil-lio-nen  
 die dort ziehn, dort ziehn, Mil-lio-nen  
 die dort ziehn, Mil-lio-nen  
 die dort ziehn, Mil-lio-nen

31

Sopran  
 Alt  
 Tenor  
 Baß

Me-lo-dien be-deu-ten ih-re  
 Me-lo-me-lo-dien be-deu-ten ih-re  
 Me-lo-dien be-deu-ten ih-re Jah-re, ih-re  
 Me-lo-dien be-deu-ten ih-re

Sopran  
 Alt  
 Tenor  
 Baß

Jah-re! Ein-zar-ter  
 Jah-re! Ein-zar-ter  
 Jah-re! Ein-zar-ter  
 Jah-re! Ein-zar-ter

Sopran  
 Alt  
 Tenor  
 Baß

Ab-schieds-kuß, das Lächeln ei-nes  
 Ab-schieds-kuß, das Lächeln ei-nes  
 Ab-schieds-kuß, das Lächeln ei-nes  
 Ab-schieds-kuß, das Lächeln ei-nes

Sopran  
 Alt  
 Tenor  
 Baß

Kin-des, ein-war-mer  
 Kin-des, ein-war-mer  
 Kin-des, ein-war-mer  
 Kin-des, ein-war-mer

Sopran  
war- mer Re- gen-

Alt  
Re- gen- guß, der Flü- ster- ton des

Tenor  
war- mer Re- gen- guß, ein

Baß  
Flü- ster- ton des

36

Sopran  
guß, Ein klei- nes

Alt  
Win- des. Ein klei- nes

Tenor  
klei- nes, klei- nes

Baß  
Win- des. Ein klei- nes

Sopran  
Gläs- chen Wein, der Früh- lings-

Alt  
Gläs- chen Wein, ein Plausch am war- men

Tenor  
Gläs- chen Wein, ein Plausch am war- men

Baß  
Gläs- chen Wein, der Früh- lings-



Sopran  
son- nen- schein, ein hel- ler Re- gen-

Alt  
O- fen, ein hel- ler, hel- ler Re- gen-

Tenor  
8 O- fen, ein Gläs- chen Wein, ein hel- ler Re- gen

Baß  
son- nen- schein, ein Plausch am O- fen, ein Re- gen

41

Sopran  
bo- gen. Das ist der wah- re Reich- tum die- ser Welt: der

Alt  
bo- gen. Das ist der wah- re Reich- tum die- ser Welt: der

Tenor  
8 bo- gen. Das ist der wah- re Reich- tum die- ser Welt: der

Baß  
bo- gen. Das ist der wah- re Reich- tum die- ser Welt: der

Sopran  
Sand, die Blu- men und das Him- mels- zelt. Und das

Alt  
Sand, die Blu- men und das Him- mels- zelt. Und das

Tenor  
8 Sand, die Blu- men und das Him- mels- zelt. Und das

Baß  
Sand, die Blu- men und das Him- mels- zelt. Und das

Sopran  
al- les, denk' da- ran und lach: gibt es gra- tis und mil-

Alt  
al- les, denk' da- ran und lach: gibt es gra- tis und mil-

Tenor  
al- les, denk' da- ran und lach: gibt es gra- tis und mil-

Baß  
al- les, denk' da- ran und lach: gibt es gra- tis und mil-

Sopran  
lio- nen- fach!

Alt  
lio- nen- fach!

Tenor  
lio- nen- fach!

Baß  
lio- nen- fach!