

Tutto lo male che va

Giovanni Giacomo de Antiquis
(1550-1608)

Source : Primo libro delle Villanelle a 3 voci---Venetia---Figlio d'A.Gardano---1574.
Editor : André Vierendeels (09/03/16).

Notes : Original clefs : C1, C2, C4

Editorial accidentals above the staff

"Alla napolitana"

Music by composers from Bari, collected by Giovanni de Antiquis

Soprano

1)Tut - to lo ma - le che va fand' a - mo -
2)A chi scip - pa la vi - t'à chi lo co -
3)E - met - te tan - to fo - co'e tan - to'ar - do -
4)Ma mi - ra quan - ti son li vi - cij so -

Tenor 1

1)Tut - to lo ma - le che va fand' a - mo -
2)A chi scip - pa la vi - t'à chi lo co -

Tenor 2

3)E - met - te tan - to fo - co'e tan - to'ar - do -
4)Ma mi - ra quan - ti son li vi - cij so -

S

1)re, va fand' a - mo - re, mo - re, lo
2)re, à chi lo co - re, co - re, chi
3)re, e tan - to'ar - do - re, do - re, c'hor -
4)i, li vi - cij so - i, so - i, che

T 1

1)re, va fand' a - mo - re, (a) - mo - re, lo
2)re, à chi lo co - re, (lo) co - re, chi

T 2

3)re, e tan - to'ar - do - re, do - re, c'hor -
4)i, li vi - cij so - i, so - i, che

Tutto lo male che va

7

S

1)cau - si tu si - gno - ra, tu sei quel - la, con lo ri - trat -
 2)bru - scia ch'in ca - te - na'e chi mar - tel - la, con lo ri - trat -
 3)mai ar - de - ra'l Cie - lo'e o - gno stel - la, con lo ri - trat -
 4)non s'ac - co - sta do - ve se - te vo - i, che non si - a

T 1

8

1)cau - si tu si - gno - ra, tu sei quel - la, con lo ri -
 2)bru - scia ch'in ca - te - na'e chi mar - tel - la, con lo ri -

T 2

8

3)mai ar - de - ra'l Cie - lo'e o - gno stel - la, con lo ri -
 4)non s'ac - co - sta do - ve se - te vo - i, che non sia

II

S

1)to de sta fac - ci - a bel - la, lo bel - la.
 2)to de sta fac - ci - a bel - la, chi bel - la.
 3)to de sta fac - ci - a bel - la, c'hor - bel - la.
 4)pres' e ar - so com' ha no - i, che no - i.

T 1

8

1)trat - to de sta fac - cia _____ bel - la, lo (cia) bel - la.
 2)trat - to de sta fac - cia _____ bel - la, chi (cia) bel - la.

T 2

8

3)trat - to de sta fac - cia bel - la, c'hor - bel - la
 4)pres' e e'ar - so com' ha - no - i, che no - i.