

04 - Quando i vostri begl' occhi

Jacopo Sannazaro

Luca Marenzio (1556 - 1599)
1° Libro di Madrigali a cinque voci (Venetia, 1580)

Soprano
Alto
Tenor
Quinto
Basso

Quan - do i vos - tri begl' oc - chi un ca - ro ve - - -

Quan - do i vos - tri begl' oc - chi un ca - ro ve - - -

4

- - lo om - bran - do co - pre sem - pli-cet-to e

- - lo om - bran - do co - pre sem - pli-cet-to e

Om - bran - do co - pre sem - pli-cet-to e bian - co,

Sem - pli-cet-to e bian - co, om-bran-do co - - pre sem - pli-cet-to e

Om - bran - do co - pre sem - pli-cet-to e bian - co,

8

bian - co, d'u - na ge - la - ta fiam - ma e le me

bian - co, d'u - na ge - la - ta fiam - ma il cor s'al - lu - ma, Ma-don - na, e

d'u - na ge - la - ta fiam-ma il cor s'al - lu - ma, Ma-don - na, e

bian - co, il cor s'al - lu - - - ma, Ma-don - na,

d'u - na ge - la - ta fiam - ma il cor s'al - lu - ma, Ma-don - na,

dol-le un cal - do ge - lo tras - cor - - re sì, tras - cor - -
 le me-dol-le un cal - do ge - lo tras - cor - re sì, tras - cor - - re
 le me-dol-le un cal - do ge - lo tras - cor - re sì, tras -
 tras - cor - - re sì, tras - cor - - re
 tras - cor - - re sì, tras - cor - - re

-re sì, ch'a po - co a po - co io man - co, io
 sì, ch'a po - co a po - co io man - co, ch'a po - co a po - co io man -
 cor - re sì, ch'a po - co a po - co io man - co, io man -
 sì, ch'a po - co a po - co io man - co,
 sì, ch'a po - co a po - co io man - co,

man - co, e l'al - ma per di-let-to si con-su - ma, e l'al - ma
 co, e l'al - ma per di-let-to si con-su - ma, e l'al - ma per di-let-to
 - co, e l'al - ma, e l'al - ma per di-let-to
 e l'al - ma per di-let-to si con-su - ma, e l'al - ma per di-let-to
 e l'al - ma, e l'al - ma per di-let-to

25

co - sì, co - sì mo - ren - do vi - - - - - vo; e
 si con - su - ma, co - sì, co - sì mo - ren - do vi - - - - - vo; e
 si con - su - ma, co - sì mo - ren - do vi - - - - - vo, vi - - - - - vo;
 si con - su - ma, co - sì, co - sì mo - ren - do vi - - - - - vo; e
 si con - su - ma, co - sì, co - sì mo - ren - do vi - - - - - vo;

30

con quell' ar - - - me, on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, on -
 con quell' ar - me on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me,
 on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai -
 con quell' ar - me on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, po -
 on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, e con quell' ar -

34

de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, po - te - te ai - tar - me.
 on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, on - de uc - ci - de - te, voi po - te - ta ai - tar - me.
 tar - me, on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, po - te - te ai - tar - me.
 te - te ai - tar - me, on - de uc - ci - de - te, voi po - te - ta ai - tar - me.
 me on - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - - - - - me.