

# Tu es vas electionis

Graduale in Festo Conversionis S. Pauli Apostoli MH353

J Michael Haydn

[♩ = 60] Andante

2 Corni in A

2 Violini

Tu es vas el-ec-ti-o-nis San-cte San-cte Pau-le A-po-sto-le ve-fe-ve-re

tutti

6 6 6 6 6 4 7 6 2 6 7

5

C

V

digne es glo-ri-fi-can-dus prae-di-ca-tor ve-ri-ta-tis et Do-ctor gen-ti-um in

9 3 6 5 9 7 6 3 7 6 6 7 9 3

4 4 3 4 4 4 6 7 6 6 7 4

9

C

V

fi-de et ve-ri-ta-te prae-di-ca-tor ve-ri-ta-tis et doc-tor doc-tor gen-ti-um in

6 5 # 6 6 # 6 6

13

C

V

fi - de et ve - ri - ta - te

per te per te om - nes gen - tes

per te per te om - nes gen - tes

6 5 — # 6 6 # 6 5 4 # 6 5 4 6 6 4 6 —

18

C

V

cog - no - ve - runt gra - ti - am De - i

per te per te om - nes gen - tes cog - no - ve - runt gra - ti - am

per te per te om - nes gen - tes cog - no - ve - runt gra - ti - am

6 5 6 6 6 5 4 7 # — 6 6 6 5 2 6 6 4 3 6 5 6 6 6 5

23

C

V

De - i

ter - ce - de - pro no - bis ad De - um qui - te qui te te - le - git

ta - i soli

4 7 — 6 6 4 p f 6 6 # 4 6 5

28

C

V

qui te qui te e - le git *p* in ter - ce - de pro no - bis ad De - um, qui

tasti soli

6 5 6 7 2 6 6 *p* 3

32

C

V

te, qui te e le - git prae - di - ca - tor ve - ri - ta - tis et doc tor

6 5 6 6 4 3 7 6 6 7 6 6 7

36

C

V

gen - ti - um in fi - de et ve - ri - ta - te - ce - de pro no - bis ad De - um qui

tasti soli

9 3 2 6 6 5 9 7 6 3 *p* 3

40

C

V

te, qui te e - le - git qui te, qui te e - le - git qui te e - le -

A

qui te e - le -

6 5 - 6 6 3 - 5 - 6 - 6 3 6 4 3

45

C

V

git qui te e - le - get qui te e - le - git

A

git qui te e - le - git qui te e - le - git

6 6

Vocal score

# Tu es vas electionis

Graduale in Festo Conversionis S. Pauli Apostoli MH353

J Michael Haydn

[♩ = 60] Andante

Tu es vas el-ec-ti - o - nis Sancte Sancte Pau - le A-po - sto - le ve-re ve-re

tutti

6 6 6 6 6 4 7 6 2 6 7

5

di-gne es glo - ri - fi - candus prae - di - ca - tor ve - ri - ta - tis et

9 3 6 5 9 7 6 3 7 6 6

4 4 3 4 4 4 7 6 6

8

Do - ctor gen-ti-um in fi - de et ve - ri - ta - te prae di - ca - tor ve - ri - ta - tis et

7 6 6 7 9 3 6 6 6 6 6

# 4 5 - # 4 # # - 6

12

doc-tor doc-tor gen-ti-um in fi - de et ve - ri - ta - te

- 6      6/5      #      6      6/4      #      6      4/#

16

per te per te om - nes gen - tes cog - no-ve-runt gra-ti-am De - i

per te per te om-nes gen - tes cog - no-ve-runt gra-ti-am De - i

6/5      4/2      6      6      4      6      #      6/5      6      6      6      5      4      7/#      - 6      6

20

per te per te om - nes gen - tes cog - no-ve-runt gra-ti-am De - i

per te per te om-nes gen - tes

6/5      2      6      6      4      3      6/5      6      6      6      5      4      7      - 6      6/4

24

*p* in ter-ce-de-pro no-bis ad De-um qui te qui te e-le-git

*p* *f*

*p* tasti soli

6 4 5

28

qui te qui te e-le-git *f* in ter-ce-de-pro no-bis ad De-um, qui

*p* *f*

*p* tasti soli

6 7 2 6 6 3

32

te, qui te e-le-git prae-di-ca-tor ve-ri-ta-tis et doc-tor

*p*

6 6 3 7 6 6 7 6 6 7

36

gen-ti-um in fi-de et ve-ri-ta-te *p* in ter-ce-de-pro

*p*

*p* tasti soli

9 3 2 6 6 5 9 7 6 3 4 3 4 4

no - bis ad De - um qui te, qui te e - le - git qui te, qui te e -

5 6 6 6 3 5 6

le - git qui te e - le - git qui te e - le - get qui te e - le - git

le - git qui te e - le - git qui te e - le - git qui te e - le - git

6 3 6 4 3 6 6

S. 16 Jan 784



Violin 1

# Tu es vas electionis

Graduale in Festo Conversionis S. Pauli Apostoli MH353

J Michael Haydn

[♩ = 60] Andante

6

11

15

20

26

30

35

40

45

*sf*

*unis*

*unis*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*unis*

Violin 2

# Tu es vas electionis

Graduale in Festo Conversionis S. Pauli Apostoli MH353

J Michael Haydn

[♩ = 60] Andante

7 unis

12 unis

16

22 *p* *f*

28 *p* *f*

34

38 *p* *f* unis

44



Continuo

Tu es vas electionis

Graduale in Festo Conversionis S. Pauli Apostoli MH353

J Michael Haydn

[♩ = 60] Andante

tutti

7

13

18

24

tasti soli *p* *f* *p* tasti soli

31

*f*

37

tasti soli *p* *f*

43