

Monte, Di tempo in tempo

10

po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol -
 - men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol - ce
 po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l do - ce
 - men du - - - - - ra
 men du - ra

15

ce ri - - - - so e l'a - ria
 ri - - - - so e l'a - ria, e l'a-ria del bel vi - so,
 ri - - - - so e l'a - ria del bel vi - so, e
 e l'a - ria del bel vi - - - -
 e l'a - ria del bel vi - so,

21

del bel vi - so me - no o - scu - - - - ra, che
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - - - - ra, che
 de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - ra, che
 so, e de gl'oc - chi leg - gia - - dri me - no o - scu - ra,
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - ra,

Monte, Di tempo in tempo

28

fan-no me-co ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

e

e

34

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e di - spe -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e di - spe -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e

40

di - spe - ra - ta vi - ta?

ra - ta vi - ta S'a - vien che'l vol - to in

sa e di - spe - ra - ta vi - ta? S'a - vien che'l vol - to in quel -

ra - ta vi - ta. S'a - vien che'l vol - to in

di - spe - ra - ta vi - ta. S'a - vien che'l vol - to in quel -

Monte, Di tempo in tempo

46

per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a - mo -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per c - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re,

52

- re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta, Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta.
 Né -

58

- pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 Né - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -

Monte, Di tempo in tempo

65

l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che
 ll'o - gni sta - to del cor mi - o, che più
 l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che più m'ar-d' il de - si -

72

o, che più m'ar-de il de - si - o,
 più m'ar-de il de - si - - - - o, quan - to più la spe - ran - za, quan -
 to più la spe - ran - za m'ar-d' il de - si - - - - o, quan - to più la
 spe - ran - za m'ar - de il de - si - o, quan - to
 o, quan - to più la spe - ran -

78

quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.
 - to più la - spe - ran - za m'as - - - - si - cu - - - ra.
 spe - ran - za, quan - - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 più la spe - ran - za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.

Di tempo in tempo

Francesco Petrarca, Canzoniere 149

Philippe de Monte

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Di tem - po in tem - po mi si fa men du -

Di tem - po in tem - po mi si fa men du - ra,

Di tem - po in tem - po mi -

Di tem-po in tem - po mi -

Di tem -

- - ra, di tem - po in tem -

di tem-po in tem-po, di tem-po in tem - po mi si fa

si fa men du - ra, di tem-po in tem -

si fa men du - - ra, di tem-po in tem - po mi si fa

- po in tem - po, di tem - po in tem - po mi si fa

Di tempo in tempo mi si fa men dura
l'angelica figura e 'l dolce riso,
et l'aria del bel viso
e degli occhi leggiadri meno oscura.
Che fanno meco omai questi sospiri
che nascean di dolore
et mostravan di fore
la mia angosciosa et desperata vita?

S'aven che 'l volto in quella parte giri
per acquetare il core,
parmi vedere Amore
mantener mia ragion, et darmi aita:
né però trovo anchor guerra finita,
né tranquillo ogni stato del cor mio,
ché piú m'arde 'l desio,
quanto piú la speranza m'assicura.

Di Filippo di Monte Maestro di Capella de la S.C. Maestà dell'Imperatore Rodolfo Secondo.
Il Quarto Libro delli Madrigali, à cinque voci Nouamente ristampati. In Veneggia Appresso l'Herede
di Girolamo Scotto. MDLXXXI (1581)

<https://pbc.gda.pl/dlibra/publication/85581/edition/77568> (Pomorska Biblioteka Cyfrowa /
Pomeranian Digital Library)

© Copyright 2023 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Monte, Di tempo in tempo

10

po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol -
 - men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol - ce
 po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l do - ce
 - men du - - - - - ra
 men du - ra

15

ce ri - - - - so e l'a - ria
 ri - - - - so e l'a - ria, e l'a-ria del bel vi - so,
 ri - - - - so e l'a - ria del bel vi - so, e
 e l'a - ria del bel vi - - - -
 e l'a - ria del bel vi - so,

21

del bel vi - so me - no_o - scu - - - - ra, che
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me-no_o - scu - - - - ra, che
 de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no_o - scu - ra, che
 so, e de gl'oc - chi leg-gia - - dri me - no_o - scu - ra,
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no_o - scu - ra,

Monte, Di tempo in tempo

28

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

e

e

34

mo-stra - van di fo - - re la mia an - go - scio - - sa, e

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa, e di - spe -

mo-stra - van di fo - - re la mia an - go - scio -

mo-stra - van di fo - - re la mia an - go - scio - sa, e di - spe -

mo-stra - van di fo - re la mia an go - scio - sa, e

40

di - spe - ra - ta vi - ta?

ra - ta vi - ta S'a - vien che'l vol - to, in

sa, e di - - spe - ra - ta vi - ta? S'a - vien che'l vol - - to, in quel -

ra - ta vi - - ta. S'a - vien che'l vol - to, in

di - spe - ra - ta vi - ta. S'a - vien che'l vol - to, in quel -

Monte, Di tempo in tempo

46

per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a - mo -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per c - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re,

52

- re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta, Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta.
 Né -

58

- pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 Né - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -

Monte, Di tempo in tempo

65

l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che
 ll'o - gni sta - to del cor mi - o, che più
 l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che più m'ar-d'il de - si -

72

o, che più m'ar-de il de - si - o,
 più m'ar-de il de - si - - - - o, quan - to più la spe - ran - za, quan -
 to più la spe - ran - za m'ar-d'il de - si - - - - o, quan - to più la
 spe - ran - za m'ar - de il de - si - o, quan - to
 o, quan - to più la spe - ran -

78

quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.
 - to più la - spe - ran - za m'as - - - - si - cu - - - ra.
 spe - ran - za, quan - - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 più la spe - ran - za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.

Di tempo in tempo

Francesco Petrarca, Canzoniere 149

Philippe de Monte

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Di tem - po in tem - po mi si fa men du -

Di tem - po in tem - po mi si fa men du - ra,

Di tem - po in tem - po mi -

Di tem-po in tem - po mi -

Di tem -

- - ra, di tem - po in tem -

di tem-po in tem-po, di tem-po in tem - po mi si fa

si fa men du - ra, di tem-po in tem -

si fa men du - - ra, di tem-po in tem - po mi si fa

- po in tem - po, di tem - po in tem - po mi si fa

Di tempo in tempo mi si fa men dura
l'angelica figura e 'l dolce riso,
et l'aria del bel viso
e degli occhi leggiadri meno oscura.
Che fanno meco omai questi sospiri
che nascean di dolore
et mostravan di fore
la mia angosciosa et desperata vita?

S'aven che 'l volto in quella parte giri
per acquetare il core,
parmi vedere Amore
mantener mia ragion, et darmi aita:
né però trovo anchor guerra finita,
né tranquillo ogni stato del cor mio,
ché piú m'arde 'l desio,
quanto piú la speranza m'assicura.

Di Filippo di Monte Maestro di Capella de la S.C. Maestà dell'Imperatore Rodolfo Secondo.
Il Quarto Libro delli Madrigali, à cinque voci Nouamente ristampati. In Veneggia Appresso l'Herede
di Girolamo Scotto. MDLXXXI (1581)

<https://pbc.gda.pl/dlibra/publication/85581/edition/77568> (Pomorska Biblioteka Cyfrowa /
Pomeranian Digital Library)

© Copyright 2023 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Monte, Di tempo in tempo

10

po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol -
 - men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol - ce
 po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l do - ce
 - men du - - - - - ra
 men du - ra

15

ce ri - - - - so e l'a - ria
 ri - - - - so e l'a - ria, e l'a-ria del bel vi - so,
 ri - - - - so e l'a - ria del bel vi - so, e
 e l'a - ria del bel vi - - - -
 e l'a - ria del bel vi - so,

21

del bel vi - so me - no o - scu - - - - ra, che
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - - - - ra, che
 de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - ra, che
 so, e de gl'oc - chi leg - gia - - dri me - no o - scu - ra,
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - ra,

Monte, Di tempo in tempo

28

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

e

e

34

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e di - spe -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e di - spe -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e

40

di - spe - ra - ta vi - ta?

ra - ta vi - ta S'a - vien che'l vol - to in

sa e di - spe - ra - ta vi - ta? S'a - vien che'l vol - to in quel -

ra - ta vi - ta. S'a - vien che'l vol - to in

di - spe - ra - ta vi - ta. S'a - vien che'l vol - to in quel -

Monte, Di tempo in tempo

46

per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a - mo -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per c - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re,

52

- re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta, Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta.
 Né -

58

- pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 Né - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -

Monte, Di tempo in tempo

65

l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che
 ll'o - gni sta - to del cor mi - o, che più
 l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che più m'ar-d'il de - si -

72

o, che più m'ar-de il de - si - o,
 più m'ar-de il de - si - - - - o, quan - to più la spe - ran - za, quan -
 to più la spe - ran - za m'ar-d'il de - si - - - - o, quan - to più la
 spe - ran - za m'ar - de il de - si - o, quan - to
 o, quan - to più la spe - ran -

78

quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.
 - to più la - spe - ran - za m'as - - - - si - cu - - - ra.
 spe - ran - za, quan - - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 più la spe - ran - za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.

Di tempo in tempo

Francesco Petrarca, Canzoniere 149

Philippe de Monte

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Di tem - po in tem - po mi si fa men du -

Di tem - po in tem - po mi si fa men du - ra,

Di tem - po in tem - po mi -

Di tem-po in tem - po mi -

Di tem -

- - ra, di tem - po in tem -

di tem-po in tem-po, di tem-po in tem - po mi si fa

si fa men du - ra, di tem-po in tem -

si fa men du - - ra, di tem-po in tem - po mi si fa

- po in tem - po, di tem - po in tem - po mi si fa

Di tempo in tempo mi si fa men dura
l'angelica figura e 'l dolce riso,
et l'aria del bel viso
e degli occhi leggiadri meno oscura.
Che fanno meco omai questi sospiri
che nascean di dolore
et mostravan di fore
la mia angosciosa et desperata vita?

S'aven che 'l volto in quella parte giri
per acquetare il core,
parmi vedere Amore
mantener mia ragion, et darmi aita:
né però trovo anchor guerra finita,
né tranquillo ogni stato del cor mio,
ché piú m'arde 'l desio,
quanto piú la speranza m'assicura.

Di Filippo di Monte Maestro di Capella de la S.C. Maestà dell'Imperatore Rodolfo Secondo.
Il Quarto Libro delli Madrigali, à cinque voci Nouamente ristampati. In Veneggia Appresso l'Herede
di Girolamo Scotto. MDLXXXI (1581)

<https://pbc.gda.pl/dlibra/publication/85581/edition/77568> (Pomorska Biblioteka Cyfrowa /
Pomeranian Digital Library)

© Copyright 2023 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Monte, Di tempo in tempo

10

po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol -
 - men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol - ce
 po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l do - ce
 - men du - - - - - ra
 men du - ra

15

ce ri - - - - so e l'a - ria
 ri - - - - so e l'a - ria, e l'a-ria del bel vi - so,
 ri - - - - so e l'a - ria del bel vi - so, e
 e l'a - ria del bel vi - - - -
 e l'a - ria del bel vi - so,

21

del bel vi - so me - no o - scu - - - - ra, che
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - - - - ra, che
 de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - ra, che
 so, e de gl'oc - chi leg - gia - - dri me - no o - scu - ra,
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - ra,

Monte, Di tempo in tempo

28

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

e

e

34

mo-stra - van di fo - - re la mia an - go - scio - - sa, e

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa, e di - spe -

mo-stra - van di fo - - re la mia an - go - scio -

mo-stra - van di fo - - re la mia an - go - scio - sa, e di - spe -

mo-stra - van di fo - re la mia an go - scio - sa, e

40

di - spe - ra - ta vi - ta?

ra - ta vi - ta S'a - vien che'l vol - to, in

sa, e di - - spe - ra - ta vi - ta? S'a - vien che'l vol - - to, in quel -

ra - ta vi - - ta. S'a - vien che'l vol - to, in

di - spe - ra - ta vi - ta. S'a - vien che'l vol - to, in quel -

Monte, Di tempo in tempo

46

per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a - mo -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per c - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re,

52

- re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta, Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta.
 Né -

58

- pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 Né - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -

Monte, Di tempo in tempo

65

l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che
 ll'o - gni sta - to del cor mi - o, che più
 l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che più m'ar-d'il de - si -

72

o, che più m'ar-de il de - si - o,
 più m'ar-de il de - si - - - - o, quan - to più la spe - ran - za, quan -
 to più la spe - ran - za m'ar-d'il de - si - - - - o, quan - to più la
 spe - ran - za m'ar - de il de - si - o, quan - to
 o, quan - to più la spe - ran -

78

quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.
 - to più la - spe - ran - za m'as - - - - si - cu - - - ra.
 spe - ran - za, quan - - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 più la spe - ran - za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.

Monte, Di tempo in tempo

10

po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol -
 - men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l dol - ce
 po mi si fa men du - ra l'an - ge - li - ca fi - gu - ra e'l do - ce
 - men du - - - - - ra
 men du - ra

15

ce ri - - - - so e l'a - ria
 ri - - - - so e l'a - ria, e l'a-ria del bel vi - so,
 ri - - - - so e l'a - ria del bel vi - so, e
 e l'a - ria del bel vi - - - -
 e l'a - ria del bel vi - so,

21

del bel vi - so me - no o - scu - - - - ra, che
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - - - - ra, che
 de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - ra, che
 so, e de gl'oc - chi leg - gia - - dri me - no o - scu - ra,
 e de gl'oc - chi leg - gia - dri me - no o - scu - ra,

Monte, Di tempo in tempo

28

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

fan-no me-co, ho - mai que - sti so - spi - ri che na - scean di do - lo - re, e

e

e

34

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e di - spe -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e di - spe -

mo-stra - van di fo - re la mia an - go - scio - sa e

40

di - spe - ra - ta vi - ta?

ra - ta vi - ta S'a - vien che'l vol - to in

sa e di - spe - ra - ta vi - ta? S'a - vien che'l vol - to in quel -

ra - ta vi - ta. S'a - vien che'l vol - to in

di - spe - ra - ta vi - ta. S'a - vien che'l vol - to in quel -

Monte, Di tempo in tempo

46

per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a - mo -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per c - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 quel - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re, par - mi ve - der a -
 - la par - te gi - re per ac - que - tar il co - re,

52

- re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta, Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta. Né -
 mo - re man - te - ner mia ra - gion e dar - mi, a - i - - - ta.
 Né -

58

- pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -
 Né - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - - ta, né tran - quil -
 - pe - rò tro - vo, an - cor guer - ra fi - ni - ta, né tran - quil -

Monte, Di tempo in tempo

65

l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che
 ll'o - gni sta - to del cor mi - o, che più
 l'o - gni sta - to del cor mi - - - o, che più m'ar-de il de - si -
 l'o - gni sta - to del cor mi - o, che più m'ar-d'il de - si -

72

o, che più m'ar-de il de - si - o,
 più m'ar-de il de - si - - - - o, quan - to più la spe - ran - za, quan
 m'ar-d'il de - si - - - - o, quan - to più la
 o, che più m'ar - de il de - si - o, quan - to
 o, quan - to più la spe - ran -

78

quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 - to più la - spe - ran - za m'as - - - si - cu - ra.
 spe - ran - za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 più la spe - ran - za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - ra.
 za, quan - to più la spe - ran - za m'as - si - cu - - - ra.