

DORMI E SOGNA

TESTO: Samanta Maccari e Fabrizio Perone

MUSICA: Fabrizio Perone

♩=75

Sop *SOLO mp*
dor - mi e so - gna

Alt I *pp*
dor - mi so - gna dor - mi so - gna dor - mi so -

Alt II *pp*
dor - mi so - gna dor - mi so - gna dor - mi so -

Ten *pp*
dor - mi so - gna dor - mi so - gna dor - mi so -

Bass *pp*
o - - - - -

TUTTI *mf*

Sop
e nel tuo so - gno por - ta ques - to can - to an - chea chi non l'è può

Alt I *mp*
- gna dor - mi so - gna o chi non può

Alt II *mp*
- gna dor - mi so - gna o

Ten *mp*
- gna dor - mi so - gna o - - - - -

Bass *mp*

SOLO *mp*

Sop
as - col - ta - - re. e vai leg - ge - ro

Alt I *pp*
o dor - mi so - gna dor - mi so -

Alt II *pp*
dor - mi so - gna dor - mi so -

Ten *pp*
- - - - - dor - mi so - gna dor - mi so -

Bass *pp*

Sop *mf* TUTTI *mf*
 per mon-di nuo - vi la mia-vo - ceè can - to dol - ce gui - da al tu - o do - ma-

Alt I *mp*
 - gna dor - mi so - gna o la gui - da

Alt II *mp*
 - gna dor - mi so - gna o

Ten *mp*
 - gna dor - mi so - gna o - - - - -

Bass *mp*
 - - - - -

Sop *mf* *mf*
 - ni. vo - la al - to sul - le nu - bi vo - la al - to sul - le nu - bi con le

Alt I *mf* CORALE E LEGATO *mf*
 o dor - mi so - gna dor - mi so - gna con le

Alt II *mf*
 vo - la al - to sul - le nu - bi vo - la al - to sul - le nu - bi con le

Ten *f* *mf*
 - - - - - e vai per ma - ri e vai sui mon - ti con le

Bass *mf* *mf*
 - - - - - dor - mi so - gna dor - mi so - gna con le

Sop
ma - ni sem - pre a per - te a toc - ca - re glio - riz - zon - ti.

Alt I
ma - ni sem - pre a - per - te a toc - ca - re glio - riz - zon - ti.

Alt II
ma - ni sem - pre a per - te a toc - ca - re glio - riz - zon - ti.

Ten
ma - ni sem - pre a per - te a toc - ca - re glio - riz - zon - ti.

Bass
ma - ni sem - pre a per - te a toc - ca - re glio - riz - zon - ti e o- *pp*

Sop *SOLO mp*
e por-tail so - gno por - ta il sor-ri - so che in ques - ta pa - ce sia dal

Alt I *pp mp*
dor - mi so - gna dor - mi so - gna o

Alt II *pp mp*
dor - mi so - gna dor - mi so - gna o

Ten *pp mp*
dor - mi so - gna dor - mi so - gna o - - -

Bass *mp*
- - - - -

Sop

mon - ³ do con - di - vi - so.

Alt I

dal mon - do o

p dor - mi so - gni d'or.

Alt II

p *pp* dor - mi so - gna dor - mi so -

Ten

p *pp* dor - mi so - gna dor - mi so -

Bass

Sop

Alt I

Alt II

- gni d'or.

Ten

ppp - gna dor - mi so - gni d'o - ro.

Bass