

Invocabit me

Introit First S. Lent

$\text{♩} = 96$

Heinrich Isaac
edit BMarble

4 staves of music for three voices (Soprano, Alto, Bass) and organ. The music consists of mostly quarter notes and rests, with some eighth-note patterns. The vocal parts begin with 'In-vo-ca - bit me' and continue with 'et e - go, e - go, et e -'. The organ part has sustained notes and some eighth-note chords.

8

4 staves of music continuing from the previous system. The vocal parts sing 'go ex - au - di - am' and 'go ex - au - di - am, ex-au - di-am'. The organ part provides harmonic support with sustained notes and chords.

15

4 staves of music continuing from the previous system. The vocal parts sing 'e - um, e - um, e - um: e - ri - um, e - um, e - um: e - ri - pi - um: e - ri - pi -'. The organ part provides harmonic support with sustained notes and chords.

22

-ri - pi - am e - um, e - um,
- pi-am e - um, e - um, et
am, e - ri - pi - am e - um, e - um, et
am_____ e - um,_____ e - ri - pi-am e - um, et_____

29

et glo - ri - fi - ca - bo e - um,
glo - ri - fi - ca - bo e - um, e - um,
glo ri - fi - ca - bo e - um, glo - ri - fi - ca - bo e - um:
glo - ri - fi - ca - bo, glo - ri - fi - ca - bo e - um, e - um, e - um,

36

- um: lon - gi - tu - di-ne di - e - um: lon - ge - tu - di - ne di - e - rum, di - e - um: lon - gi - tu - di - ne di - e - rum, di - e - rum, di - e -

43

- rum, di - e - rum a - dim - dim
rum, di - e - rum a-dim-ple - bo, a - dim-ple -
rum, di - e - rum a - dim - ple - bo, a - dim-ple -
rum, di - e - rum a-dim-ple - bo, a - dim-ple -

49

-ple-bo, a - dim - ple - bo e - - um,e - - um.
bo, a - dim - ple - bo e - - um,e - - um.
bo, a - dim - ple - bo e - - um,e - - um.
ple - bo,a - dim - ple - bo e - - um,e - - um.

57

Qui ha - bi - tat in ad - ju - to - ri - o Al - tis - si - mi,
Al - tis - si - mi

58

in____ pro - te - cti - o - ne De - i cae -
in____ pro - te - cti - o - ne De - i cae
in____ pro - te - cti - o - ne De - i
in____ pro - te - cti - o - ne De - i cae -

64

li com - mo - ra - bi - tur.
li com - mo - ra - bi - tur.
cae - li com - mo - ra - bi - tur.
li com - mo - ra - bi - tur.

69

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

70

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

71

et in sae - cu - la sae -
et in sae - cu - la, sae - cu - la sae -
et in sae - cu - la sae - -
et in sae - cu - la sae - cu -

77

cu - - lo - rum. A - - - men.

- cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum. A - men.

- cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum. A - men.

lo - rum, sae - cu - lo - rum. A - men.