

# Siehe, dieser wird gesetzt zu einem Fall, SWV 410

Heinrich Schütz  
(1585-1672)

Luke 2: 34b-35

5 10

Soprano I  
Sie - he, die-ser wird ge - setzt zu ei - nem

Bass  
Sie - he, die-ser wird ge - setzt zu ei - nem Fall, sie -

Continuo  
6 7 #6 #

15

S I  
Fall, sie - he, die-ser wird ge - setzt zu ei - nem Fall,

A  
und zu

B  
he, die-ser wird ge - setzt zu ei - nem Fall, und zu ei-ner Auf-er-

6 #6 #

20

S I  
und zu ei-ner Auf-er - steh - ung

S II  
und zu ei-ner Auf-er-steh - ung vie - ler in I - sra -

A  
ei-ner Auf-er-steh - ung und zu ei-ner Auf-er - steh - ung vie - ler in

T  
und zu ei-ner Auf-er - steh - ung vie - ler in I - sra - el,

B  
steh - ung vie - ler in I - sra-el, und zu ei-ner Auf-er -

S I  
 S II  
 A  
 T  
 B

vie - ler in I - sra - el,                    vie - ler in I - sra - el,  
 el,                    und zu ei-ner Auf-er - steh-ung                    vie - ler in  
 I - sra - el,                    und zu                    ei-ner Auf-er-steh - ung                    vie - ler in I - sra -  
 und zu                    ei-ner Auf-er - steh - ung                    vie - ler in I - sra - el,  
 steh-ung                    vie - ler in I - sra - el,                    und zu

6                    6                    #

25

S I  
 S II  
 A  
 T  
 B

vie - ler in I - sra - el,                    und zu ei-ner Auf-er - steh-ung                    vie - ler in  
 I - sra - el,                    und zu                    ei-ner Auf-er - steh - ung                    vie - ler in I - sra -  
 el,                    vie - ler in I - sra - el,                    vie - ler in I - sra -  
 und zu                    ei-ner Auf-er - steh - ung                    vie - ler in I - sra - el,  
 ei-ner Auf-er - steh - ung                    vie - ler in I - sra - el,                    vie - ler in

b

30

S I  
 S II  
 A  
 T  
 B

I- sra - el.  
 el,                    vie - ler in I - sra - el.  
 el,                    I - sra - el.                    Sie - he,  
 vie - ler in I - sra - el.  
 3                    4                    3

35

Vn I

Vn II

S I

A

T

6 6 #6 4 # 6

die-ser wird ge - setzt zu ei - nem Fall, sie - he,

Sie - he, die-ser wird ge - setzt zu ei -

40

45

S I

S II

A

T

B

#6 # # 6 7 #

he, die-ser wird ge - setzt, wird ge - setzt zu ei - nem

Sie - he, die-ser wird ge - setzt zu ei - nem Fall,

die-ser wird ge - setzt zu ei - nem Fall, wird ge -

nem Fall, sie - he, die-ser wird ge -

Sie - he, die-ser wird ge - setzt

S I

S II

A

T

B

b 4 #

Fall,

zu ei - nem Fall, und zu

setzt zu ei - nem Fall, und zu ei - ner Auf - er - steh - ung

setzt zu ei - nem Fall, und zu ei - ner Auf - er -

zu ei - nem Fall, und zu ei - ner Auf - er - steh -

50

Vn I

Vn II

S I  
und zu ei-ner Auf-er - steh - ung, und zu ei-ner Auf-er -

S II  
ei-ner Auf-er - steh - ung, und zu ei-ner Auf-er - steh - ung

A  
vie - ler in I - sra - el, vie - ler in I - sra - el,

T  
steh - ung vie - ler in I - sra-el, vie - ler in

B  
ung vie - ler in I - sra -

55

Vn I

Vn II

S I  
steh - ung vie - ler in I - sra - el, vie - ler in I - sra - el.

S II  
vie - ler in I - sra - el, vie - ler in I - sra - el.

A  
vie - ler in I - sra - el, vie - ler in I - sra - el.

T  
I - sra - el, vie - ler in I - sra - el, in I - sra - el.

B  
el, vie - ler in I - sra - el.

6 3 6 4 3  
4 4 4 3

Symphonia

Vn I 60 65

Vn II

6 6 5 4 # b 6 4 3

S I Sie - he, die-ser wird ge-setzt zu ei-nem

A Sie-he, die-ser wird ge-setzt zu ei-nem Zei - chen, dem wi-der-spro-

T Sie - he, die-ser wird ge-setzt zu ei-nem Zei - chen,

6

Vn I 70

S I Zei - chen, dem wi-der-spro- chen wird,

A chen wird, dem wi-der - spro - chen wird, dem wi-der -

T dem wi-der-spro - chen wird, sie -

B Sie - he, die-ser wird ge-setzt zu ei-nem Zei - chen,

4 # 6 7 #6

Vn I

Vn II

S II  
Sie - he, die-ser wird ge-setzt zu ei-nem Zei - chen,

A  
spro- chen wird, dem wi-der -

T  
he, die-ser wird ge - setzt zu ei-nem Zei - chen,

B  
sie - he, die-ser wird ge-setzt zu ei-nem

Vn I

Vn II

S I  
dem wi-der-spro - chen

S II  
dem wi-der-spro - chen wird, dem

A  
spro - chen wird, dem wi-der -

T  
dem wi-der - spro - chen wird,

B  
Zei - chen, dem wi-der-spro- chen wird,

Vn II

S I  
wird, sie - he, die-ser wird ge - setzt zu ei-nem

S II  
wi-der-spro - chen wird, dem wi-der-spro-

A  
spro - chen wird, dem wi-der - spro - chen, dem wi-der -

T  
dem wi-der-spro- chen wird,

B  
dem wi-der-spro-

6 4 6 #  
2

Vn I

Vn II

S I  
Zei - chen, dem wi-der-spro- chen wird.

S II  
chen wird, dem wi-der - spro - chen wird.

A  
spro-chen wird, dem wi - der-spro-

T  
dem wi-der-spro - wird, dem wi-der-spro- chen wird, dem wi-der -

B  
chen wird, dem wi-der -

# 6

85 90

Vn I

Vn II

A  
chen wird.

T  
spro-chen wird. Und es wird ein Schwert durch dei-ne See-le drin-gen,

B  
spro-chen wird. Und es wird ein Schwert,

6 # 7 6 6 6 4 # 6 4 3

95

Vn I

Vn II

A  
durch dei-ne See-le drin-gen durch dei-ne See-le drin - gen

T  
durch dei-ne See-le drin -

B  
und es wird ein Schwert

4 # 6 5 6 4 #

100

Vn I

Vn II

S I

S II

T

B

Und es wird ein Schwert durch deine Seele drin - gen, durch deine

Und es wird ein Schwert durch deine Seele drin - gen, drin -

gen, und es wird ein

durch deine Seele drin - gen,

# 4 9 9 8 7 6 6 4 # 6 5 6 5

110

Vn I

Vn II

S I

S II

A

T

B

See - le drin - gen, durch deine Seele drin - gen,

gen, durch deine Seele

durch deine Seele drin -

Schwert durch deine Seele drin - gen,

und es wird ein

# 4 # # b 6 5 6 5

Vn I

Vn II

S I

S II

A

T

B

drin - gen, durch dei-ne See-le drin - gen, durch dei-ne See-le drin-gen,  
 drin - gen, durch dei-ne See-le drin - gen,  
 gen, durch dei-ne See - le drin - gen, und es  
 durch dei - ne See - le drin-  
 Schwert durch dei - ne See - le

5 6 5 6 5 6 5 6

Vn I

Vn II

S I

S II

A

T

B

durch dei-ne See-le drin - gen,  
 durch dei-ne See-le drin - gen,  
 wird ein Schwert durch dei-ne See - le drin - gen,  
 gen, durch dei-ne See-le  
 drin- gen,

6 3 6 4 4 3

Vn I

Vn II

S I

S II

A

T

B

auf dass vie-ler Her - zen, vie-ler Her-zen Ge -

durch dei-ne See - le drin- gen,

durch dei-ne See-le drin - gen, auf dass vie-ler Her - zen,

drin - gen,

durch dei-ne See - le drin - gen,

# 4 # # b #

Vn I

Vn II

S I

S II

A

T

dan - ken of-fen-bar wer- den,

vie-ler Her-zen Ge - dan-ken of- fen-bar wer- den,

aud dass vie-ler

6 b 4 #

135

Vn I

Vn II

A

T

B

auf dass vie-ler  
Her - zen, vie-ler Her-zen Ge - dan-ken of - fen-bar wer - den,

# # 6 5 6 4 #

140

S II

A

T

B

auf dass vie - ler Her - zen, vie-ler Her-zen Ge - dan-ken of - fen-bar  
Her - zen, vie-ler Her-zen Ge - dan - ken of-fen-bar wer-  
auf dass vie - ler Her - zen, vie-ler Her-zen Ge - dan-ken of- fen-bar wer-  
auf dass vie-ler Her - zen, vie-ler Her-zen Ge - dan-ken of - fen-bar

# 6

145

Vn I

Vn II

S I

S II

A

T

B

auf dass vie-ler Her - zen, vie-ler Her-zen Ge - dan-ken of-  
wer - den,  
den,  
den,  
wer - den, auf dass vie-ler Her - zen, vie-ler Her-zen Ge - dan-ken

4 # # b #

150

Vn I

Vn II

S I  
fen-bar wer- den, auf dass vie-ler Her - zen, vie-ler Her-zen Ge -

S II  
auf dass vie-ler Her - zen, vie-ler Her-zen Ge -

A  
auf dass vie-ler Her - zen,

T  
auf dass vie-ler Her - zen,

B  
of - fen-bar wer - den,

6 4 # # b

155

160

Vn I

Vn II

S I  
dan - ken of-fen-bar wer-den, of-fen-bar wer- den.

S II  
dan - ken of-fen-bar wer-den, of-fen-bar wer-den, wer - den.

A  
vie-ler Her-zen Ge-dan-ken of-fen-bar wer - den, wer - den.

T  
vie-ler Her-zen Ge-dan-ken of-fen-bar wer-den, of-fen-bar wer - den.

B  
of-fen-bar wer- den.

# 7 6 4 #